

NORDISK FILMS PERSPEKTIV PÅ EN FREMTIDIG SUND DANSK FILMINDUSTRI

PROGRAM

9:30 Velkommen til Nordisk Film v/ **Allan Hansen**

9:45 Hvordan arbejder filminstruktører og filmproducere med at skabe film og TV-drama illustreret gennem 3 filmprojekter

- **"NØGLE HUS SPEJL"** v/ instruktør **Michael Noer** og producer **Tomas Radoor**
- **"UNDER SANDET"** v/ instruktør **Martin Zandvliet** og producer **Mikael Rieks**
- **"THE TEAM"** v/ instruktør **Kathrine Windfeld** og producer **Thomas Heinesen**

Afrunding: Perspektiver på filmøkonomi og talentudvikling v/ **Direktør Henrik Zein**

10:30 Pause

10:45 Nordisk Films indspil til Filmaftale 2015-2017

- **Markedssituation og udfordringer** v/ **Direktør Kenneth Wiberg**
- **Forslag til en ny indtægtsstruktur** v/ **Direktør Kenneth Wiberg**

11:15 Afrunding v/ **Allan Hansen**

11:30 Møde slut

DELTAGERE FRA NORDISK FILM

Adm. Direktør **Allan Hansen**
Vice President Corporate Communications **Line Aarsland**
Direktør for forretningsudvikling **Rikke Crosby**
Direktør for Nordisk Film Production **Henrik Zein**
Direktør for Nordisk Film Distribution **Kenneth Wiberg**
Producer **Thomas Heinesen**
Producer **Tomas Radoor**
Producer **Mikael Rieks**

INVITEREDE AF NORDISK FILM

Instruktør **Michael Noer**
Instruktør **Martin Zandvliet**
Instruktør **Kathrine Windfeld**

Vedlagt CV på producere og instruktører



THOMAS HEINESEN



Producer. Født 1961. Thomas Heinesen er en af Danmarks mest erfarne og respekterede producere, han er uddannet fra Filmskolens producer linje i 1989, men startede sin karriere langt tidligere, som bl.a. rekvisitør og produktionsassistent på film som "Århus by Night" (1989).

Thomas Heinesen står bag Malmros' "At kende sandheden" (2002), Susanne Biers Robert- og Bodilvindende "Den eneste ene" og "Hånden på hjertet", og siden har han bl.a. produceret Jacob Thuesens "Anklaget" (2005), Christina Rosendahls "Supervoksen" (2006, Robertvinder, bedste børne- og ungdomsfilm), Paprika Steens "Til døden os skiller" (2007), animationsfilmen "Terkel i knibe" (2007), Charlotte Sachs Bostrups "Karlas Kabale", (2007, baseret på Renée Toft Simonsens ungdomsbøger og Robert-nomineret, bedste børne- og ungdomsfilm), Niels Arden Oplevs "To verdener" (2008, Robert nomineret, bedste film), Nils Malmros "Kærestesorger" (2009, Robertnomineret, bedste film), Charlotte Sachs Bostrups "Karla og Katrine" (2009, Robertnomineret, bedste børne- og ungdomsfilm), Malmros' "Kærestesorger" (2009), Charlotte Sachs Bostrups "Karla og Jonas" (2010, Robertnomineret, bedste børne- og ungdomsfilm), Frederikke Aspöcks "Labrador" (2012) samt Nils Malmros' "Sorg Og Glæde" (2013). I 2013 har Thomas Heinesen bl.a. produceret Niels Arden Oplevs "Kapgang".

FILMOGRAFI

Film	År	Funktion	Kategori
Kartellet	2014	Producer	DK/Spillefilm
Kapgang	2014	Producer	DK/Spillefilm
Skytten	2013	Executive producer	DK/Spillefilm
Sorg og glæde	2013	Producer	DK/Spillefilm
Labrador	2012	Producer	DK/Spillefilm
Kapringen	2012	Executive producer	DK/Spillefilm
Tro, Håb og Sex	2011	Producer	DK/Kort fiktion
Klassefesten	2011	Executive producer	DK/Spillefilm
Mennesker i solen	2011	Co-producer	U/Spillefilm
Det erotiske menneske	2010	Executive producer	DK/Spillefilm
Karla og Jonas	2010	Producer	DK/Spillefilm
Olsen-banden på de bonede gulve	2010	Executive producer	DK/Spillefilm
Karla og Katrine	2009	Producer	DK/Spillefilm
Kærestesorger	2009	Producer	DK/Spillefilm

Film	År	Funktion	Kategori
To verdener	2008	Produktion	DK/Spillefilm
Pusling	2008	Producer	DK/Kort fiktion
Til døden os skiller	2007	Produktion	DK/Spillefilm
Kollegiet	2007	Producer	DK/Spillefilm
Karlas kabale	2007	Produktion	DK/Spillefilm
Supervoksen	2006	Produktion	DK/Spillefilm
Anklaget	2005	Producer	DK/Spillefilm
Den store dag	2005	Produktion	DK/Spillefilm
Fluerne på væggen	2005	Producer	DK/Spillefilm
Lad de små børn...	2004	Produktion	DK/Spillefilm
Terkel i knibe	2004	Producer	DK/Spillefilm
At kende sandheden	2002	Producer	DK/Spillefilm
Olsen banden junior	2001	Producer	DK/Spillefilm
Hånden på hjertet	2000	Producer	U/Spillefilm
Edderkoppen	2000	Manus	Tv-serie
Den eneste ene	1999	Produktion	DK/Spillefilm
Hvornår kommer strygerne	1998	Produktion	DK/Kort fiktion
Frøken Smillas fornemmelse for sne	1997	Produktionssupervisor	U/Spillefilm
Barbara	1997	Produktionsleder	DK/Spillefilm
Ondt blod	1996	Produktionsleder	DK/Spillefilm
Fra hjertet til hånden	1994	Produktion	DK/Dokumentarfilm
Flemming og Berit	1994	Indspilningsleder	Tv-serie
Sort lucia	1992	Produktionsleder	U/Spillefilm
Europa	1991	Produktionsleder, 2. unit	DK/Spillefilm
Sirup	1990	Produktionsleder	DK/Spillefilm
Århus by night	1989	Produktionsassistent	DK/Spillefilm
Kærlighed på bumpet vej	1989	Producer	DK/Kort fiktion
Minder fra Transsylvanien	1989	Manus	DK/Kort fiktion
Guldregn	1988	Rekvisitørassistent	DK/Spillefilm
Venner for altid	1987	Produktionsassistent	DK/Spillefilm
De flyvende djævle	1985	Rekvisitør	DK/Spillefilm
Hodja fra Pjort	1985	Regi	DK/Spillefilm
Mor er major	1985	Rekvisitør	Tv-serie
Busters verden	1984	Scenograf	DK/Spillefilm
Min farmors hus	1984	Rekvisitørassistent	DK/Spillefilm
Tro, håb og kærlighed	1984	Rekvisitør	DK/Spillefilm
Koks i kulissen	1983	Medvirkende	DK/Spillefilm
Det parallelle lig	1982	Produktionsassistent	DK/Spillefilm

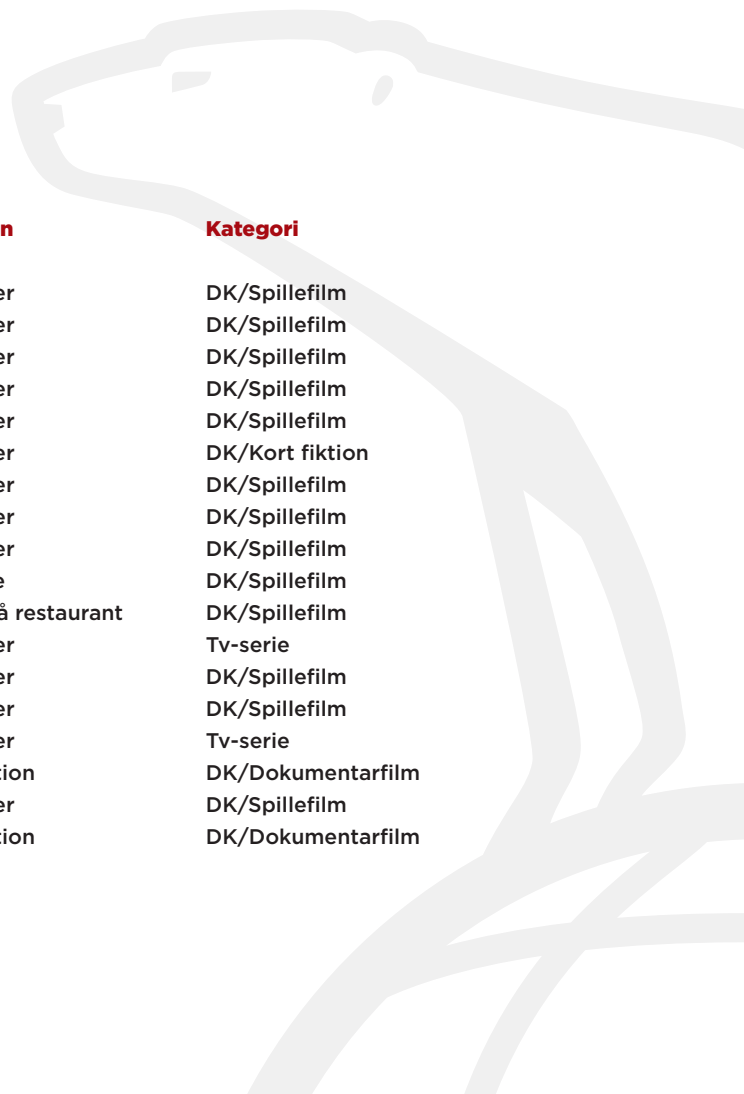
TOMAS RADOOR



Producer. Født 1974. Tomas Radoor blev færdig på Den Danske Filmskole 2003, hvor han producerede Mikkel Serup's afgangsfilm "Frunk". Han har siden produceret så forskellige film som actionfilmen "Ambulancen" (2005), den grænseoverskridende dokumentarfilm om bandekrig "Ghosts Of Cité Soleil" (2006), "Frode og alle de andre rødder" (2008), "Oldboys" (2009), "R" (2010) og "Olsen Banden på de bonede gulve" (2010) samt Nikolaj Lie Kaas' komedieserie for TV2 Zulu "Mr. Poxycat & Co." (2007). Siden da er det blevet til publikums-successen "Klassefesten" (2010), opfølgeren "Klassefesten 2" (2013) og Tobias Lindholms film Kapringen (2012). Sammen med René Ezra, har Tomas fortsat sit producer partnerskab, med nye spændende projekter.

FILMOGRAFI

Film	År	Funktion	Kategori
Medina	2015	Producer	DK/Spillefilm
Klassefesten 2 - begravelsen	2014	Producer	DK/Spillefilm
Nordvest	2013	Producer	DK/Spillefilm
Olsen Banden på dybt vand	2013	Producer	DK/Spillefilm
Kapringen	2012	Producer	DK/Spillefilm
Hvem brænder børnene i helvede?	2011	Producer	DK/Kort fiktion
Klassefesten	2011	Producer	DK/Spillefilm
R	2010	Producer	DK/Spillefilm
Parterapi	2010	Producer	DK/Spillefilm
Olsen-banden på de bonede gulve	2010	Stemme	DK/Spillefilm
Oldboys	2009	Mand på restaurant	DK/Spillefilm
Manden med de gyldne ører	2009	Producer	Tv-serie
Frode - og alle de andre rødder	2008	Producer	DK/Spillefilm
Det perfekte kup	2008	Producer	DK/Spillefilm
Mr. Poxycat & Co.	2007	Producer	Tv-serie
Dear God	2006	Produktion	DK/Dokumentarfilm
Ambulancen	2005	Producer	DK/Spillefilm
Ghosts of Cité Soleil	2005	Produktion	DK/Dokumentarfilm



MIKAEL CHRISTIAN RIEKS



Producer. Født 6./9. 1969. Uddannet fra Københavns Film & Medie Skole i 1992. Rieks begyndte som tv-producer i B&U afdelingen på DR og lavede derefter tv-succeser som "Åndernes Magt", "På Kanten af Verden" og "FC Zulu", før han i 2003 skiftede fra tv til film og begyndte som producer på Nordisk Film. Dannede i 2008 sit eget filmselskab Koncern Film og gik i samarbejde med Cosmo Film i 2011. I november 2012 vendte han med sit team tilbage til Nordisk Film med en række projekter.

Rieks har været producer på Asger Leths Haiti-dokumentar "Ghosts of Cité Soleil", Tómas Gislasons cykelsportfilm "Overcoming", Charlotte Sachs Bostrups familiefilm "Karlas Kabale" og Martin P. Zandvliets to spillefilm "Applaus" og "Dirch".

Producer on the Move i 2013.

FILMOGRAFI

Film	År	Funktion	Kategori
Under sandet	2014	Producer	DK/Spillefilm
Dirch	2011	Producer	DK/Spillefilm
Velkommen til Borgen - Lev i dit værk mens det øves	2010	Stemme	Tv-dokumentar
Velkommen til Borgen - Loven binder og loven gør fri	2010	Stemme	Tv-dokumentar
Velkommen til Borgen - Lov er lov og lov skal holdes	2010	Stemme	Tv-dokumentar
Velkommen til Borgen - Gerning vil have tid, - men tid vil også have gerning	2010	Stemme	Tv-dokumentar
Velkommen til Borgen - Folkets liv er lovens fylde	2010	Stemme	Tv-dokumentar
Velkommen til Borgen - Øv ret og kræv ret	2010	Stemme	Tv-dokumentar
Applaus	2009	Producer	DK/Spillefilm
Karlas Kabale	2007	Producer	DK/Spillefilm
Overcoming	2005	Produktion	DK/Dokumentarfilm
Ghosts of Cité Soleil	2005	Produktion	DK/Dokumentarfilm

MICHAEL NOER



Instruktør. Født 1978 i Esbjerg. Uddannet fra Den Danske Filmskoles dokumentarlinje i 2003 med afgangsfilmene "En rem af huden" om fotograf og direktør for Museum Erotica Ole Ege.

Ungdomsfilmene "Vesterbro" (2007), hvori Michael Noer portrætterer sine 20-årige naboers kæreste-forhold, vandt en Special Mention på CPH:DOX. I den digitale webisode "Doxwise dagbog" (2008) lader han fire unge danskere skildre deres hverdag, bekymringer og tanker gennem film, og i "De vilde hjerter" (2008) kommer instruktøren helt tæt på en gruppe unge drenge i en knallert-bande, der begiver sig ud på en rejse gennem Europa i deres søgen efter frihed og fællesskab.

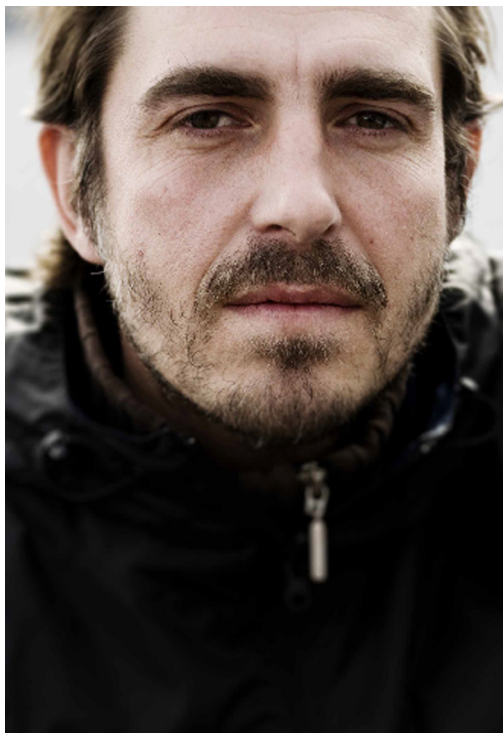
Noer spillefilmdebuterede, sammen med Tobias Lindholm, med fængselsdramaet "R" (2010), der vandt adskillige Bodil- og Robertpriser samt internationale priser i Göteborg og Mumbai. Noer og Lindholm modtog desuden Nordisk Film Prisen i 2010 og den ærefulde Carl Th. Dreyer Prisen i 2011 for filmene. De to samarbejdede første gang på kortfilmen "Hawaii" (2006) med fælles manus og med Noer som instruktør.

Gangsterfilmen "Nordvest" (2013) var bl.a. udtaget til Tribeca Film Festival.

FILMOGRAFI

Film	År	Funktion	Kategori
Nordvest	2013	Instruktion	DK/Spillefilm
En kongelig affære	2012	Manuskonsulent	DK/Spillefilm
R	2010	Instruktion	DK/Spillefilm
Son of god	2010	Instruktion	U/Dokumentarfilm
Manden med de gyldne ører	2009	Himalaya	Tv-serie
Roskilde	2008	Co-instruktør	DK/Dokumentarfilm
De vilde hjerter	2008	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Doxwise dagbog	2008	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Jorden under mine fødder	2007	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Dennis	2007	Foto	DK/Kort fiktion
Vesterbro	2007	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Hawaii	2006	Instruktion	DK/Kort fiktion
Super latte	2006	Sig selv	DK/Kort fiktion
Når man vågner	2005	Instruktørassistent	DK/Kort fiktion
Bjørno & Bingo	2004	Stemme	DK/Kort fiktion
En rem af huden	2003	Instruktion	DK/Dokumentarfilm

MARTIN PIETER ZANDVLIET



Instruktør og manuskriptforfatter. Født 7/1 1971.

I 2002 skrev og instruerede Martin Zandvliet den Robert-prisbelønnede dokumentarfilm "Angels of Brooklyn" sammen med Camilla Hjelm, inden han i 2006 instruerede kortfilmen "Jeg som regel".

Inden da har han i en årrække arbejdet som klipper på bl.a. Det brune Punktums "Far brugte ikke noget" (2002), Kashmirs "Rocket Brothers" (2003), et ukendt antal episoder af "Wulff-Morgenthaler" (2005), foruden en lang række kortfilm sammen med instruktøren Mads Matthiesen: "Når man vågner" (2005), "Mum" (2006), "Dennis" (2007) og "Cathrine" (2008).

I 2009 instruerede han "Applaus", som han skrev i samarbejde med Anders Frithiof August, med Paprika Steen i hovedrollen. Filmen har siden den danske premiere i efteråret 2009 modtaget utallige priser på store anerkendte filmfestivaler rundt om i verden og haft biografpremiere i USA.

FILMOGRAFI

Film	År	Funktion	Kategori
10 Timer til Paradis	2012	Manuskript	DK/Spillefilm
Dirch	2011	Instruktion	DK/Spillefilm
At Night I Fly	2011	Klippekonsulent	U/Dokumentarfilm
Applaus	2009	Instruktion	DK/Spillefilm
Cathrine	2008	Klip	DK/Kort fiktion
The Matjulskis	2008	Medvirkende	DK/Kort fiktion
Uden for kærligheden	2007	Instruktørassistent	DK/Spillefilm
Dennis	2007	Manus	DK/Kort fiktion
Jeg som regel	2006	Instruktion	DK/Kort fiktion
Mum	2006	Klip	DK/Kort fiktion
Når man vågner	2005	Klipper	DK/Kort fiktion
Magten over kærligheden	2004	Klip	DK/Dokumentarfilm
Bokseren	2003	Instruktørassistent	DK/Kort fiktion
Rocket Brothers - tæt på bandet Kashmir	2003	Klip	DK/Dokumentarfilm
Angels of Brooklyn	2002	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
Middagen	2001	Klip	DK/Kort fiktion
Vejen tilbage	2001	Klip	DK/Dokumentarfilm



KATHRINE WINDFELD



Instruktør. Født 1966. Uddannet filminstruktør i 1995 fra The National Polish Film School i Lodz, og tog efterfølgende en Masters of Art i filmproduktion ved Northern School of Film & TV på Leeds University i England.

Indenfor de seneste to år har Kathrine Windfeld instrueret en lang række succesfulde TV-Serier for såvel dansk som svensk TV. Senest dramakomedien "Rita" (2013) for TV2, det dansk-svenske spændingsdrama "Broen II" (2013) for DR og SVT samt den tredje og sidste del af DR's krimi-dramaserie "Forbrydelsen III" (2012).

Kathrine Windfelds gennembrud som instruktør kom med den svenske Emmy-nominerede TV-serie "Kronprinsessen" (2005) baseret på Hanne-Vibeke Holsts bestseller. Efterfølgende lavede hun fortsættelsen "Kongemordet" (2007), også baseret på en roman af Hanne-Vibeke Holst. I 2007 vendte hun tilbage til DR og var konceptuerende instruktør på den meget roste TV-Serie "Sommer".

I 2015 er Kathrine Windfeld aktuel med en ny pan europæisk krimi-dramaserie "The Team" som co-produceres med DR og tv-selskaber i Tyskland, Sverige, Østrig, Schweiz og Belgien.

FILMOGRAFI

Film	År	Funktion	Kategori	
The Team	2015	Instruktion	TV-serie	Episode 1+2 og 7+8
Rita II	2013	Instruktion	TV-serie	Episode 4, 5 og 6
Broen II	2013	Instruktion	TV-serie	Episode 5, 6, 7 og 8
Forbrydelsen III	2012	Instruktion	TV-serie	Episode 7 og 8
Hamilton - I nationens Interesse	2012	Instruktion	Spillefilm	
Dronningeofret	2011	Instruktion	Miniserie	
Wallander	2010	Instruktion	TV-serie	Episode 23 og 24
Flugten	2009	Instruktion	Spillefilm	
Kongemordet	2008	Instruktion	Miniserie	
Sommer	2008	Instruktion	TV-serie	Episode 1 og 2
Kronprinsessen	2006	Instruktion	Miniserie	
Lille mand, lille mand	2002	Instruktion	Novellefilm	
Min søn, min mand, min far	2002	Instruktion	Personlig dokumentarfilm	
You Can't Eat Fishing	1999	Instruktion	Novellefilm	