



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

30. november 2012

Folketingets Kulturdvalg har den 5. november 2012, efter ønske fra Mogens Jensen (S), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 32 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Vil ministeren redegøre for, hvilke muligheder der vurderes at være for, at man med national eller EU-regulering kan sikre, at der ikke udøves censur mod danske bøger, som udgives i Danmark, som det er tilfældet med bogen "Hippie" med henvisning til Peter Øvig Knudsens åbne brev til ministeren samt Gyldendals pressemeddelelse om samme sag?

Svar:

Vi har i Danmark et grundlæggende princip om kontraktfrihed. Det indebærer, at parter selv kan bestemme, hvem de vil indgå aftaler med, og hvad indholdet af aftalerne er. Dog er der enkelte undtagelser. F.eks. følger det af de danske og EU's konkurrenceregler, at der i visse specifikke tilfælde er en samhandlingspligt, når der er tale om, at den ene part har en dominerende stilling på det relevante marked.

Princippet om kontraktfrihed, som jeg grundlæggende finder er fornuftigt, gælder også i forholdet mellem Peter Øvig Knudsen og de forlag og distributører, forfatteren vælger at indgå aftale med.

Jeg lægger samtidig vægt på, at vi fra politisk side har fokus på, hvordan vi kan bidrage til at sikre den kunstneriske ytringsfrihed i en digitaliseret verden uden at kompromitere de grundlæggende spilleregler på markedet. Derfor har jeg også for nyligt rejst denne debat på europæisk niveau, da jeg mener, at dette er et fælles problem, der kalder på en fælles europæisk løsning. På mit initiativ er den konkrete sag og problemstilling således blevet drøftet i både Europarådet og på det seneste EU-ministerrådsmøde.

Uffe Elbæk