

Folketingets Kulturredvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

22. oktober 2013

Folketingets Kulturredvalg har den 24. september 2013, efter ønske fra Pia Kjærsgaard (DF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 198 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Kan ministeren oplyse, i hvilket omfang at det sker eller der er mistanke om, at bygherren "lukker øjnene" og blot graver/bygger videre med tab af fortidsmindet som resultat, og vil ministeren overveje at ændre på betalingen mellem det offentlige og bygherren for at undgå sådanne ulovligheder?

Svar:

Ifølge museumsloven skal planmyndighederne informere de lokale kulturhistoriske museer, når der gives byggetilladelser.

Det er frivilligt, om bygherren ønsker en udtalelse fra museet eller en arkæologisk forundersøgelse forud for anlægsarbejdet, men i de tilfælde, hvor bygherren fravælger en forundersøgelse, og hvor museet mistænker, at anlægsarbejdet kan påtræffe væsentlige fortidsminder, kan museet holde øje med området og anlægsarbejdets fremdrift. Dukker der væsentlige fortidsminder op i forbindelse med anlægsarbejdet, skal den anlægsansvarlige ifølge museumsloven standse jordarbejdet. Er det museet, der iagttager, at anlægsarbejdet er stødt på fortidsminder, vil museet i første omgang standse anlægsarbejdet på det område, hvor fortidsminderne er fremkommet. Museet foretager standsningen på Kulturstyrelsens vegne, og standsningen skal derfor godkendes af styrelsen, som efterfølgende giver museet en skriftlig standsningsgodkendelse, der skal udleveres til bygherren.

Kulturstyrelsen har oplyst, at i perioden 2010-2012 har museerne på Kulturstyrelsens vegne foretaget gennemsnitligt ca. 16 standsninger pr. år, hvor anlægsarbejder har påtruffet væsentlige fortidsminder.

Kulturstyrelsen har desuden oplyst, at styrelsen ikke i den løbende dialog med museerne har fået indtryk af, at der ulovligt bortgraves mange væsentlige fortidsminder. På denne baggrund ser jeg ingen grund til at revurdere museumslovens finansieringsbestemmelser.

Marianne Jelved