

Ministeren



Ministeriet for Forskning, Innovation
og Videregående Uddannelser

Betty og Jørgen Sander Laursen
Betty.Sander.Laursen@skolekom.dk

Kære Betty og Jørgen Sander Laursen

Tak for jeres henvendelse, som I også har sendt til kulturminister Marianne Jelved. Jeg har aftalt med kulturministeren, at jeg svarer på begge vegne.

Jeg skal for en ordens skyld starte med at præcisere, at unge, der ønsker at studere på en masteruddannelse i udlandet, som hører under det kunstneriske uddannelsesområde, har lige muligheder for at modtage støtte til uddannelsen. Ifølge de gældende regler for tildelingen af udlandsstipendium, er det det faglige indhold af den udenlandske masteruddannelse, der har betydning for, om uddannelsen berettiger til udlandsstipendium. De studerendes tidligere uddannelse, uanset om de har studeret ved et kunstakademi eller et universitet, har ikke betydning.

Som reglerne er i dag, skal en masteruddannelse i udlandet, uanset hvilket uddannelsesområde den hører under, være godkendt til SU samt fremgå af en af de fem positivlister for at berettige til udlandsstipendium. Regeringen fremsatte den 6. februar 2013 et lovforslag om at forenkle udlandsstipendieordningen og afskaffe fire af de fem positivlister. Hvis lovforslaget bliver vedtaget, vil størstedelen af fremtidige godkendelser af masteruddannelser i udlandet til SU også være godkendt til udlandsstipendium.

Den liste, som vi ikke ønsker at afskaffe, er listen over kunstneriske og kulturelle uddannelser.

Baggrunden for ikke at afskaffe denne liste er, at de kunstneriske uddannelser i Danmark som f.eks. uddannelserne til skuespiller og arkitekt er stærkt dimensionerede. Dimensioneringen, der er politisk fastlagt, skal blandt andet sikre størst mulig overensstemmelse mellem antallet af uddannelsespladser og arbejdsmarkedets behov.

For ikke at underminere dimensioneringen i Danmark, er der behov for også at begrænse adgangen til udlandsstipendium til hele kandidatuddannelser i udlandet, der hører under det kunstneriske uddannelsesområde. Listen over kunstneriske og kulturelle uddannelser består derfor af et begrænset antal eliteuddannelser, som er indstillet af de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner. Det er de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioners faglige vurdering af de respektive udenlandske uddannelser, der ligger til grund for indstillingen. Uddannelsesinstitutionerne indstiller de uddannelser, som de vurderer, er verdens absolut bedste elite-og betalingsuddannelser inden for hvert fagområde.

14. februar 2013

Ministeriet for Forskning,
Innovation og Videregående
Uddannelser

Slotsholmsgade 10

Post Postboks 2135
1015 København K

Telefon 3392 9700

Telefax 3332 3501

E-post fivu@fivu.dk

Netsted www.fivu.dk

CVR-nr. 1680 5408

Ref.-nr. 13/001105-02



Jeg håber, at ovenstående har givet svar på jeres spørgsmål samt klargjort de politiske prioriteringer, der ligger bag tankerne med udlandsstipendieordningen.

Kopi af dette brev er sendt til orientering til Udvalget for Forskning, Innovation og Videregående Uddannelser.

Med venlig hilsen

Morten Østergaard

Ministeriet for Forskning,
Innovation og Videregående
Uddannelser