



MINISTERIET FOR
BØRN OG
UNDERVISNING

Børne- og Undervisningsudvalget

Afdeling for Børn og
Grundskole

Frederiksholms Kanal 26
1220 København K
Tlf. 3392 5000
Fax 3392 5302
E-mail uvm@uvm.dk
www.uvm.dk
CVR nr. 20-45-30-44

Svar på spørgsmål 43 (Alm. del):

12-12-2012

I brev af 14. november 2012 har udvalget stillet mig følgende spørgsmål:

Spørgsmål:

"Ministeren bedes, jf. henvendelsen fra Den Jyske Sangskole, jf. BUU alm. del – bilag 42, give udvalget en status for musikundervisningen i folkeskolen."

Svar:

Musik er et obligatorisk fag i folkeskolen på samtlige klassetrin fra 1. til 6. klasse. Endvidere kan faget udbydes som valgfag på 8. og 9. klassetrin. Musik indgår i fagblokken "praktiske/musiske fag". Der er afsat et minimumstimetal for fagblokken og et vejledende timetal for musikfaget.

Det er kommunalbestyrelsen, der har kompetencen til at fastlægge rammerne for elevernes undervisningstimetal, jf. folkeskolelovens § 40, stk. 2, nr. 5. Skolebestyrelsen fastsætter inden for rammerne heraf principper for undervisningens organisering, herunder for elevernes timetal på hvert klassetrin, jf. folkeskolelovens § 44, stk. 2, nr. 1.

Ministeriet for Børn og Undervisning igangsætter løbende initiativer med henblik på at styrke undervisningen i folkeskolen, herunder musikundervisningen.

I 2012 afsatte ministeriet fx 3 mio. kr. til folkeskolerne over en 3-årig periode til projekt 'Syngelyst', der bl.a. afvikler 'Skolernes Sangdag'.

Jeg kan derudover nævne, at der den 12. juni 2012 blev afholdt en konference om styrkelse af musikundervisningen i folkeskolen. Konferencen blev afholdt i et samarbejde mellem Ministeriet for Børn og Undervisning, Kulturministeriet og Uddannelsesministeriet med deltagelse af kulturpolitiske ordførere, KL og Børne- og Kulturchefforeningen samt repræsentanter fra det musikfaglige miljø inden for folkeskoler, gymnasier,

professionshøjskoler og konservatorier. Konferencen bød på mange spændende diskussioner og fremadrettede forslag, herunder input til et styrket samarbejde mellem folkeskolen og de omgivende musikinstitutioner samt brug af musik i den faglige udvikling i andre fag. Et konkret eksempel på sidstnævnte var rytmelege med tabeller i matematiktimen.

Flere af budskaberne fra musikkonferencen afspejles i regeringens udspil "Gør en god skole bedre – et fagligt løft af folkeskolen", hvor det fremgår, at de praktiske/musiske fag skal styrkes. Det skal blandt andet ske ved i højere grad at integrere fagene i en sammenhængende skoledag og lade dem indgå i tværfaglige sammenhænge, herunder i forhold til fx dansk og matematik. De praktiske/musiske fag er gennemgående fag fra 1.-9. klasse i børnenes skolegang, og regeringen mener derfor, at fagene på alle klassetrin kan understøtte den faglige udvikling i skolen.

De praktiske/musiske fag skal medvirke til at motivere og engagere de mere praktisk orienterede elever og fremme deres kreativitet. Derfor foreslår regeringen i sit udspil til et løft af folkeskolen, at det vejledende timetal for de praktiske/musiske fag øges med 1 lektion i 3. og 6. klasse. For at bidrage til at hæve kvaliteten i både de praktiske/musiske fag og de øvrige fag foreslår regeringen derudover at sætte forsøg i gang, der skal afdække effekterne af praktiskorienterede læringsformer både i relation til dansk og matematik og til at understøtte andre fag som fx de praktiske/musiske fag.

Regeringen ønsker endvidere at styrke og målrette den nuværende efteruddannelse af lærere, pædagoger og skoleledere. Målet er, at elever i folkeskolen i 2020 skal undervises af lærere, der enten har haft faget som linjefag på læreruddannelsen eller har opnået en tilsvarende faglig kompetence via deres efteruddannelse mv.

Det er glædeligt, at Den Jyske Sangskole også har fokus på at styrke og målrette efteruddannelsen af lærere – fx med initiativet "Find din stemme", der bl.a. har som mål at understøtte den faglige udvikling af musikk lærere i folkeskolen.

Med venlig hilsen

Christine Antorini