

Kulturmøde på Mors 2013

Kulturmødet er en national begivenhed, der foregår lokalt, nemlig på Mors. Kulturmødet 2013 finder sted 22. – 24. august i og omkring Nykøbing Mors.

Kulturmødet er en pendant til folkemødet på Bornholm, men hvor folkemødet koncentrerer sig om politik, er det kulturmødets formål at sætte triangeln kunst/kultur, erhverv og politik til debat. På et niveau, der hæver sig over dagligdagens kulturdebat og som perspektiverer aktuelle problematikker og dagsordener. Kulturmødet har ambitioner om at levere løsningsmodeller og forpligtede magthaverne på gennemførelsen af dem.

Kulturmødet står på tre ben: *Kulturmødet SYMPOSIUM*, som har en konference, *Kulturmødet PLUS*, som er en bred kulturfestival og *Kulturmødet OPTAKT*, som er en række landsdækkende initiativer, der forbereder og kvalificerer den egentlige begivenhed i august 2013. Endelig er *Kulturmødet DOKUMENTATION*, som er den vigtige opfølgning af bestræbelserne.

Kulturmødet – indhold

Kulturmødet som konference består af 6-8 offentlige symposier, hvor repræsentanter for dansk kunst og kulturliv, politik og erhvervsliv drøfter aktuelle problemstillinger på baggrund af en dagsorden, som den danske befolkning definerer under OPTAKTs-programmet. Symposierne har en markant moderator som ordstyrer og det forventes, at publikum blander sig i samtalerne. Symposierne har en varighed på 1½-2 timer og spredes over de tre dage. Et udførligt forberedelsesmateriale danner baggrund for drøftelserne.

Kulturmødet PLUS er en bred festival, der finder sted samtidigt med konferencen. Her præsenteres dansk billedkunst, musik, film, litteratur m.v. i festivalform. Det forventes at kendte nationale kulturinstitutioner præsenterer sig, og der vil desuden være et kraftigt regionalt islæt af nordjyske kulturinstitutioner, der samarbejder om at præsentere eksperimenterende kunst på professionelt niveau og inden for alle genrer.

*Kulturmødet OPTAKT*s centrale indhold er den danske befolknings fingeraftryk på konferencen. Gennem et landsdækkende stort demokratiprojekt i foråret 2012 får befolkningen lejlighed til, bl.a. via et stort antal samtalegrupper på biblioteker og højskoler m.v. landet over dels at pege på, hvad der er vigtigt i den danske kulturdebat, dels at give sine bud på problemstillinger og løsninger. Stærke moderatorer for hver gruppe "høster" fra samtalegrupperne og rapporterer til en person, der i sommeren sammenskriver materialet, som danner grundlag for diskussionerne på konferencen.

Kulturmødet – konsekvens

Kulturmødet DOKUMENTATION er et afgørende element i hele filosofien. Der forventes stor mediebevågenhed omkring kulturmødet før, under og efter arrangementet, men den vigtigste form for dokumentation er en grønbog, der opsamler idéer, løsningsmuligheder og råd til dansk politik- erhvervs- og kulturliv til brug efter kulturmødet 2014. En følgegruppe vil herefter holde øje med implementeringen og gennemførelse af kulturmødets råd.

Det forventes, at kulturmødet bliver en tilbagevendende, national begivenhed og en vigtig institution i dansk samfundsliv.

Kulturmødet arrangeres af den selvejende institution Foreningen Kulturmødet i samarbejde med Morsø Kommune og Region Nordjylland.

Se mere på www.kulturmoedet.dk