

NOTAT

21. november 2012

Besvarelse af spørgsmål om computerspil i forhold til forslaget til Europa-Parlamentets og Rådets forordning om oprettelse af programmet Et Kreativt Europa stillet på møde i Folketingets Kulturdvalg den 21. november 2012

Problemstilling

På mødet i Folketingets Kulturdvalg blev der stillet spørgsmål om, hvorvidt Media-delprogrammet og/eller den foreslåede finansieringsfacilitet i programmet Et Kreativt Europa omfatter støtte og finansiering i forhold til computerspil.

Baggrund

Kommissionens forslag til oprettelse af programmet Et Kreativt Europa til støtte for de europæiske kulturelle og kreative sektorer for 2014-2020 samler det nuværende Kulturprogram, MEDIA- og Media Mundus-programmerne, der alle udløber i 2013, i et fælles rammeprogram og lægger op til at skabe en ny facilitet, som skal lette finansieringsmulighederne for små og mellemstore virksomheder og organisationer i de kulturelle og kreative sektorer.

Rammeprogrammet består således af følgende tre delprogrammer:

1. et tværfagligt delprogram med den finansielle facilitet og støtte til tværnationalt politiksamarbejde og nyskabende tværfaglige aktioner,
2. et kultur-delprogram og
3. et Media-delprogram.

Indsatsområderne for det gældende Media-program er støtte til udvikling, uddannelse, distribution og markedsføring af produktioner, dvs. indsatser før og efter produktionsfasen. Støtte til selve produktionen er et nationalt anliggende. Med forslaget til det nye Media-delprogram forventes øgede ressourcer til distribution, herunder øget og mere fokuseret støtte til salgsagenter, så salgsagenterne kan fusionere og få større indkøbs- og salgsstyrke på det internationale marked.

Den foreslåede nye finansieringsfacilitet skal dels 1) stille lånegarantier til finansielle institutioner i medlemslandene og dels 2) levere ekspertise til sådanne finansielle institutioner mhp. at vurdere risici i forhold til aktører i de kulturelle og kreative sektorer. Forslaget skal bl.a. ses i lyset af, at mange små- og mellemstore virksomheder i de kulturelle og kreative sektorer har vanskeligheder ved at opnå finansiering til deres aktiviteter – bl.a. som følge af den finansielle sektors begrænsede kendskab til de kulturelle og kreative sektorer. Ved at lette de kulturelle og kreative sektorer adgang til finansiering ved hjælp af større investeringsparathed blandt investorerne forventes den foreslåede nye finansieringsfacilitet at forbedre sektorens evne til at tiltrække privat investering, styrke den finansielle kapacitet og værkernes kommercielle potentiale og derved styrke deres konkurrenceevne og skabe nye muligheder for vækst og beskæftigelse.

På rådsmødet den 10.-11. maj 2012 blev der opnået en delvis generel indstilling om det danske formandskabs kompromistekst i forhold til de indholdsmæssige dele af Kommissionens forslag, idet forslaget om finansieringsfaciliteten for små og mellemstore virksomheder i de kulturelle og kreative sektorer ikke var færdigforhandlet i Rådet og der-

med ikke omfattet af den delvise generelle indstilling. Forud for rådsmødet indhentede ministeren i forhold til forslaget indholdsmæssige dele forhandlingsmandat i Folketingets Europaudvalg den 3. maj 2012.

Forslaget om finansieringsfaciliteten er nu på dagsordenen for rådsmødet den 26.-27. november 2012 med henblik på en delvis generel indstilling omfattende de indholdsmæssige dele af forslaget om finansieringsfaciliteten, idet Rådet som ovenfor nævnt med den delvise generelle indstilling på rådsmødet den 10.-11. maj 2012 har forhandlet de øvrige indholdsmæssige dele (Media-delprogrammet og Kultur-delprogrammet) af Kommissionens forslag.

Computerspil

Hidtil er støtte under det nuværende MEDIA-program alene givet til computerspil, der komplementerer allerede eksisterende audiovisuelle produktioner (drama, dokumentarer eller animation).

Med forslaget til Media-delprogrammet er der lagt op til, at støtte skal gives til udvikling af europæiske audiovisuelle værker med tværnationalt potentiale. Det gælder også for computerspil – uden nogen binding til allerede eksisterende audiovisuelle produktioner.

Den foreslåede finansieringsfacilitet er åben over for alle små og mellemstore virksomheder i de kulturelle og kreative sektorer – herunder også for computerspilsproducenter. Dette er i modsætning til den meget mere begrænsede "MEDIA Production Guarantee Fund" – som er etableret under det nuværende MEDIA-program for perioden 2010-2013 – og som alene er møntet på filmproduktionsområdet: nemlig at lette adgang til privat finansiering for små og mellemstore virksomheder og stille delvis garanti for lånydet af finansielle institutioner til filmproducenter. Den foreslåede lettere adgang til finansiering forventes at give selvstændige udviklere af computerspil fordel af nye markeder med stærk vækst.