

Invitation

FILM I FARVER

ET DEBATMØDE OM ETNICITET I DANSK FILM

Er danske biografgængere racister? Og er det rigtigt, at folk i provinsen i særlig grad ikke bryder sig om nydanske skuespillere?

En dum og usaglig formulering i et afslag på ansøgning om offentlig filmstøtte i foråret 2012 skabte mediestorm og satte sindene i kog. Men, når vi herhjemme endnu ikke har oplevet et folkeligt gennembrud for en nydansk skuespiller, skyldes det så et fordomsfuldt støttesystem, svage film, publikums konservatisme eller rene tilfældigheder?

Dagbladet Politiken og Det Danske Filminstitut inviterer til debatmøde om etnicitet og mangfoldighed i dansk film, hvor vi vil se på facts, erfaringer, fordomme og hensigter.

Program

Moderator: Anita Bay Bundegaard, kulturredaktør

- Velkomst ved adm. direktør Henrik Bo Nielsen, Det Danske Filminstitut
- Den udstødte, den kuede, den komiske, den forbryderiske. Ida Johannessen, Institut for Kunst og Kultur, Københavns Universitet, har analyseret nydanske repræsentationer i dansk film. Lanceringskonsulent, Sanne Juncker Pedersen, Det Danske Filminstitut, supplerer med de seneste data.
- Giver det overhovedet mening at satse på en skuespillerkarriere i Danmark, hvis man ikke er etnisk dansker? Hassan Preisler, skuespiller.
- Etnicitet og kunsten. Hvilke overvejelser gør man sig som instruktør om cast, samfund og publikum? Filminstruktør Annette K. Olesen.
- Kan man markedsføre sig til en blockbuster, når Hassan eller Fatima har hovedrollen? Kim Pedersen, formand for Danske Biografer.
- Hvem har ansvar for, at offentligt støttede film også afspejler det samfund, vi lever i? Claus Ladegaard, områdedirektør for Produktion og Udvikling, Det Danske Filminstitut.
- Hvordan ser det i al almindelighed ud med diskrimination i dansk medie- og kulturliv? Mira Skadegaard Thorsen, forsker og ekstern lektor, RUC.

Paneldebat og debat med publikum

- Hva' så nu? Hvad kan Det Danske Filminstitut gøre for at forbedre tingenes tilstand? Anita Bay Bundegaard interviewer Henrik Bo Nielsen.

Arrangementet afsluttes med et glas vin i foyeren.

28. november kl. 16-18

Cinematket
Bio Carl
Gothersgade 55
København

Billetbestilling

Bente Strandhøj
bentes@dfi.dk
inden den 23. november


DANISH FILM INSTITUTE

POLITIKEN
den levende avis