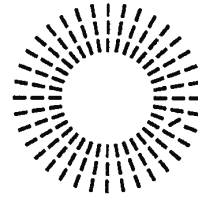


13. november 2012  
Jour.nr.:



**STATENS  
KUNSTRÅD**  
DANISH ARTS COUNCIL

Scenekunstudvalget

Statens Kunstråd  
H.C. Andersens Boulevard 2 / DK-1553 København V  
T: +45 33 74 50 80 / Fax: +45 33 74 45 45  
scenekunst@kunst.dk  
www.kunst.dk

### **Svar på henvendelse vedr. evaluering af egnsteatre**

Statens Kunstråds Scenekunstudvalg har modtaget Teatrenes Interesseorganisations (TIOs) brev af 2. november 2012, hvor organisationen udtrykker forundring og utilfredshed over ikke at være blevet inddraget i processen forud for, at Scenekunstudvalget har truffet beslutning om at iværksætte fire evalueringer af egnsteatre.

Statens Kunstråds Scenekunstudvalg har drøftet TIOs henvendelse og har bedt Kulturstyrelsen meddele følgende:

Indledningsvist skal det slås fast, at Statens Kunstråds Scenekunstudvalg har truffet sine beslutninger vedrørende udviklingspuljen for egnsteatre inden for rammerne af den lovgivning der er etableret med den nye lov om scenekunst – hvilket fremgår af redegørelsen for udvalgets dispositioner nedenfor – men at udvalget i overensstemmelse med den politiske aftale af juni 2011 vil indlede en dialog med TIO om ansøgnings- og tildelingskriterierne for den del af udviklingspuljen, som kan ansøges. Udvalget skal beklage at TIO ikke i første omgang blev involveret i udmøntningen af kriterierne, men det skal dog bemærkes at udvalget har videreført de hidtidige kriterier, som i sin tid har været aftalt med Foreningen Af Små Teatre.

#### Lovgrundlaget

I tilknytning til vedtagelsen af ny lov om scenekunst som trådte i kraft pr. 1. juli 2012, er en ny bekendtgørelse om egnsteatre (BEK nr. 699 af 27. juni 2012) trådt i kraft.

Ifølge bekendtgørelsens § 14 kan staten inden for en beløbsramme, der er afsat på de årlige finanslove, yde tilskud til kvalitetsudviklingsprojekter på egnsteatre. Disse tilskud kan Statens Kunstråd fordele til egnsteatre efter ansøgning, og kriterierne for fordelingen af midler fra denne udviklingspulje fastlægges af Statens Kunstråd. Statens Kunstråd kan således fastsætte ansøgnings- og tildelingskriterierne for fordeling af puljemidlerne. På dette område vil Statens Kunstråd indlede en dialog med TIO.

Ifølge bekendtgørelsens § 15 kan Statens Kunstråd ligeledes iværksætte evaluering af egnsteatre, og undersøgelserne skal gennemføres af eksterne konsulenter der engageres til opgaven. Statens Kunstråd kan anvende dele af beløbsrammen til kvalitetsudviklingsprojekter til dette formål (jf. § 15, stk. 1). Af § 15 fremgår det endvidere, at der kan etableres en styregruppe af relevante interessenter, som følger evalueringsarbejdet. Statens Kunstråd har således, jf. bekendtgørelsen, et selvstændigt mandat til at træffe beslutning om hvilke teatre der skal iværksættes evalueringer af, samt hvilke konsulenter der skal engageres til at udføre disse undersøgelser.

Vedr. iværksættelse af evalueringer af egnsteatre

Den 17. oktober 2012 offentliggjorde Statens Kunstråds Scenekunstudvalg sin beslutning om evaluering af fire egnsteatre.

Da de fire udvalgte egnsteatre skal forhandle nye aftaler med deres respektive kommuner med henblik på indsendelse til Kulturstyrelsen senest den 1. april 2013, så havde udvalget på grund af den nært forestående evalueringsperiode i denne omgang valgt ikke at udbyde opgaven, men derimod selv udpege de konkrete personer til at udføre de første fire evalueringer.

I løbet af 2013 vil Statens Kunstråds Scenekunstudvalg iværksætte yderligere 2 evalueringer blandt landets nuværende 32 egnsteatre.

Scenekunstudvalget forventer, at kommende opgaver vedr. evaluering af egnsteatre vil blive udbudt åbent, så alle interesserede kan ansøge.

Vedr. ansøgninger fra egnsteatre om tilskud fra pulje til kvalitetsudvikling:

Primo juli 2012 blev puljebeskrivelse for kvalitetsudvikling på egnsteatre offentliggjort.

Statens Kunstråds Scenekunstudvalg har valgt foreløbigt at fastholde formål og kriterier fastsat af de egnsteaterkonsulenter, som fungerede under den tidligere bekendtgørelse.

Vedr. etablering af styregruppe

Statens Kunstråds Scenekunstudvalg har endnu ikke taget stilling til, hvorledes der eventuelt kan etableres en styregruppe af relevante interessenter som skal følge evalueringsarbejdet.

Med venlig hilsen



Christian Svane

CC: Folketingets Kulturudvalg