

Til Folketingets Kulturdvalg

Albertslund, den 8. november 2012

Vedr. De privatdrevne Danske Danseskoler

I forbindelse med mit møde med Folketingets Kulturdvalg onsdag den 14. november 2012 skal jeg hermed fremsende følgende forslag til kulturdvalget.

Som det fremgår af tidligere fremsendt skrivelse, er der meget stor fare for at Danmark inden for nær fremtid vil miste en af sine store kulturtraditioner, nemlig "Den Danske Danseskole".

Der har været danseskoler i Danmark i mere end 100 år, længe før der var noget som hed Fritidslov eller Folkeoplysningslov.

400 danske danseskoler er nu blevet til kun 72 og atter i år bliver tallet mindre.

Stort set alt andet på fritidsmarkedet – inklusive danseklubber – er støttet med gratis lokaler, udendørsanlæg, direkte medlemstilskud til alle børn og unge under 25 år samt i nogen grad løn til underviseren.

Jeg har gennem 19 år kæmpet forgæves for at opnå ligestilling for De Danske danseskoler, men har ikke fået ændret så meget som et komma i Folkeoplysningsloven.

Jeg mener derfor, at de sidste Danske Danseskoler vil være gået konkurs, inden der vil kunne opnås en støtte via Folkeoplysningsloven til danseskolerne, der er privatdrevne og har været privatdrevne i mere end 100 år.

Som det er nu, kan der godt knyttes en klub eller forening til en privatdrevet danseskole, men utallige danseskoler er gået konkurs, når de har givet sig i kast med et sådant arrangement, fordi bestyrelsen i henhold til reglerne i Folkeoplysningsloven skal overtage hele driften af danseskolen – noget som de i øvrigt ikke har nær så megen forstand på som ejeren af danseskolen har. Ejeren har herefter ikke mere noget at skulle have sagt, og bestyrelsen har ret til helt at afskedige ham, fra det der var hans egen forretning, ligesom de kan afskedige underviserne, og hvis de synes huslejen er for stor, kan de bare flytte fra de dyre lokaler til gratis lokaler i hjemkommunen.

Jeg tror det vil være meget svært at få ændret reglerne i Folkeoplysningsloven, men håber da, at Kulturdvalget vil kæmpe for dette, nu da Folkeoplysningsloven snart skal revideres.

Jeg foreslår derfor en helt anden løsning indtil der evt. kan tages højde for vor specielle situation i en revideret Folkeoplysningslov:

Jeg forslår, at der snarest udsendes en meddelelse fra Folketinget eller fra Kulturdvalget til alle kommuner om, at kommunerne fra 1. januar 2013 skal yde tilskud efter gældende regler i Folkeoplysningsloven til De Danske Danseskoler samlet i interesse-organisationen "De Danske Danseskoler"

Her er landets danselærere med en faglig-pædagogisk uddannelse samlet.

Følgende undtagelser fra Folkeoplysningsloven skal gælde for de privatdrevne danseskoler samlet i interesse-organisationen "De Danske Danseskoler".

Der skal ydes tilskud til husleje i egne eller lejede lokaler på 65 procent af huslejen, således som Folkeoplysningsloven giver mulighed for.

Der skal ydes direkte tilskud til alle børn og unge under 25 år, som er elever på danseskolen.

Der skal ydes betaling af løn til underviseren, således som loven foreskriver til voksenundervisning.

De øvrige fordele i folkeoplysningsloven som gælder for klubber og foreninger skal også gælde for danseskolerne

Det skal sikres, at ejeren af danseskolen fortsat kan drive danseskolen bedst muligt uden indgriben udefra.

Ingen udefra må kunne afskedige ejeren af danseskolen eller danseskolens ansatte eller flytte danseskolen til kommunale lokaler.

Det eneste kommunen eller Kommunens Folkeoplysnings-udvalg bør kontrollere er, at de tildelte midler alene bruges til nedsættelse af betaling for undervisningen, således at midlerne alene kommer kunderne til gode.

Danseskolerne vil overleve, fordi de via denne løsning bliver mere konkurrencedygtige og får flere elever.

Med venlig hilsen

Tommy Havdrup

www.havdrupdans.dk

Tlf. 40 51 08 12