



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

14. maj 2013

Til Kulturdvalgets orientering fremsendes hermed kopi af den tale, som jeg holdt i det åbne samråd om DR Booking den 8. maj 2013, samt den i talen omtalte redegørelse fra DR om DR Booking, som jeg i anledning af samrådet har indhentet fra DR.

På samrådet blev der bl.a. rejst spørgsmål om DR Bookings rolle i forhold til de medvirkende i MGP. Jeg skal i den forbindelse henvise til DR's redegørelse, hvori der bl.a. redegøres for, hvorfor DR har valgt at gøre anvendelse af DR Booking til et krav for de medvirkende i MGP, samt for de forhold, som gør sig gældende for de medvirkende i X Factor.

DR har i forlængelse af samrådet over for mig oplyst, at de i redegørelsen omtalte bookingbureauer, som DR konkret har været i kontakt med forud for etableringen af DR Booking, udgøres af følgende bureauer:

- Kaika Music
- RW Production & Management
- Alive Music Aps.
- Loop Booking & Management
- Beatbox Booking & Concerts
- Scandinavian Booking Management

Som nævnt på samrådet agter jeg over for DR at rejse spørgsmålet om frivillighed i forhold til anvendelse af DR Booking for de medvirkende i MGP samt baggrunden for, at DR har valgt at oprette DR Booking netop i 2012. Jeg vil herefter vende tilbage til udvalget med en orientering om DR's tilkendegivelser om de rejste spørgsmål.

Marianne Jelved