

Folketingets Kulturredvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

23. februar 2012

Folketingets Kulturredvalg har den 9. februar 2012, efter ønske fra Michael Aastrup Jensen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 51 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Vil ministeren oplyse, hvor mange der bliver uddannet fra landets fire musikkonservatorier, og hvor stor dimittendledigheden er efter henholdsvis 1, 2 og 3 år?

Svar:

De fire musikkonservatorier indberetter årligt uddannelsesstatistik til Kulturministeriet. Konservatoriernes indberetning omfatter bl.a. oplysninger om antal færdiguddannede bachelorer, kandidater og solister. De færdiguddannede fordelte sig i 2010 på følgende måde på de enkelte musikkonservatorier:

Antal færdiguddannede fra musikkonservatorierne i 2010, fordelt efter musikkonservatorium og afsluttet uddannelse

Konservatorium	Afsluttet uddannelse	2010
Det Jyske Musikkonservatorium, Aarhus	Bachelor	43
	Kandidat	28
	Solist	13
Det Jyske Musikkonservatorium, Aalborg	Bachelor	23
	Kandidat	17
	Solist	0
Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	Bachelor	53
	Kandidat	40
	Solist	23
Rytmask Musikkonservatorium	Bachelor	33
	Kandidat	25
	Solist	2

Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole, Esbjerg	Bachelor	14
	Kandidat	16
	Solist	1
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole, Odense	Bachelor	16
	Kandidat	20
	Solist	4

Langt hovedparten af de færdiguddannede bachelorer fortsætter på konservatoriernes kandidatuddannelser. En del af de færdiguddannede kandidater fortsætter endvidere på konservatoriernes solistuddannelser.

Danmarks Statistik belyser årligt ledigheden blandt færdiguddannede fra konservatorierne. Når Danmarks Statistik opgør ledigheden blandt disse, tager Danmarks Statistik udgangspunkt i antallet af færdiguddannede, som indgår i befolkningen, men som ikke fortsat er under uddannelse, er rejst til udlandet eller lign. Grundlaget for Danmarks Statistiks opgørelse af ledigheden i 2010 for konservatorieuddannede, som er uddannet i årene 2007-2009, er følgende:

Antal færdiguddannede i befolkningen i 2010, fordelt efter musikkonservatorium og dimittendårgang

	2007	2008	2009
Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	53	30	34
Rytmask Musikkonservatorium	34	41	34
Det Jyske Musikkonservatorium, Aarhus	46	36	54
Det Jyske Musikkonservatorium, Aalborg	18	14	11
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole, Odense	23	32	19
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole, Esbjerg	12	21	14
I alt	186	174	166

Med udgangspunkt i dette grundlag tegner tallene for 2010 fra Danmarks Statistik følgende billede af ledigheden for konservatoriedimittender henholdsvis 1, 2 og 3 år efter, at de har afsluttet deres uddannelse:

Ledighedsprocent i 2010 for færdiguddannede fra årgangene 2007-2009, fordelt efter musikkonservatorium og dimittendårgang

	2007	2008	2009
Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	1,5	8,2	4,9
Rytmask Musikkonservatorium	8	9,3	11,4
Det Jyske Musikkonservatorium, Aarhus	4	11,4	9,9
Det Jyske Musikkonservatorium, Aalborg	1,9	2,2	0
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole, Odense	4,6	8,3	10,9
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole, Esbjerg	0	2,5	18,5

Tallene viser således, at årgangen af studerende ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, som blev færdiguddannet i 2007, havde en gennemsnitlig ledighedsprocent på 1,5 % i 2010 (altså tre år efter, de blev færdiguddannet); at årgangen af studerende ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, som blev færdiguddannet i 2008, havde en gennemsnitlig ledighedsprocent på 8,2 % i 2010 (altså to år efter, de blev færdiguddannet) og så fremdeles.

Uffe Elbæk