



Folketingets Kulturdvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

30. august 2012

Folketingets Kulturdvalg har den 10. august 2012, efter ønske fra Michael Aastrup Jensen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 256 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

I forlængelse af ministens svar på KUU alm. del - spm. 251, bedes ministeren redegøre for, hvor mange af de værker som Kunstfonden har indkøbt de seneste fem år for sine midler, der i dag befinder sig i depot, samt hvor stor en del af disse, som aldrig har været udstillet, opgjort efter det år værkerne er indkøbt.

Svar:

Jeg har forelagt spørgsmålet for Kulturstyrelsen, der administrerer Statens Kunstfonds indkøbte værker. Styrelsen oplyser følgende:

"Statens Kunstfonds indkøbs- og deponeringsordning skal dels gennem indkøbet virke igangsættende og stimulerende for kunstnerne, dels gennem fordelingen give borgerne i hele landet mulighed for at møde kunst af høj kvalitet.

Ordningen har eksisteret siden 1964. Der er indkøbt ca. 10.500 værker. 96 % af disse er deponeret på institutioner i hele landet.

Statens Kunstfonds Billedkunstneriske indkøbsudvalg har i årene 2007 til 2011 indkøbt nedenstående antal kunstværker. Ud for hvert antal er angivet, hvor mange af værkerne, som for tiden står i depot, og antallet heraf, som har været udstillet (forstået som deponeret/udlånt).

2007: 61 indkøb	4 i depot, heraf har 1 været ude
2008: 120 indkøb	15 i depot, heraf har 5 været ude
2009: 126 indkøb	18 i depot, heraf har 8 været ude
2010: 115 indkøb	44 i depot, heraf har 3 været ude

2011: 198 indkøb        78 i depot

Statens Kunstfonds Kunsthåndværk og Designudvalg har i årene 2007 til 2011 indkøbt nedenstående antal kunsthåndværk og design. Ud for hvert antal er angivet, hvor mange af værkerne, som for tiden står i depot og antallet heraf, som har været udstillet (forstået som deponeret/udlånt).

2007: 34 indkøb	2 i depot
2008: 28 indkøb	3 i depot, heraf har 1 været ude
2009: 29 indkøb	4 i depot, heraf har 3 været ude
2010: 22 indkøb	7 i depot, heraf har 1 været ude
2011: 59 indkøb	24 i depot, heraf har 4 været ude

Det forholdsvis høje antal værker i depot i de seneste 2 år afspejler, at fondens indkøb af værker repræsenterer et meget bredt udsnit af værktyper, materialer og størrelser, og at det i deponeringsprocessen/præsentationen af kunstværkerne kræver tid at finde det rigtige match mellem værk og institution.”

Jeg henholder mig til Kulturstyrelsens oplysninger.

Uffe Elbæk