



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

25. juni 2012

Folketingets Kulturdvalg har den 24. maj, efter ønske fra Michael Aastrup Jensen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 129 (alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål 129:

Vil ministeren oplyse, hvor mange kunstværker Statens Kunstfond opbevarer i depot, og den anslåede værdi af disse?

Svar:

Jeg har forelagt spørgsmålet for Kulturstyrelsen, der administrerer Statens Kunstfonds indkøbte værker. Styrelsen oplyser følgende:

"På nuværende tidspunkt opbevarer vi 173 nyindkøbte værker på depot. De fleste vil blive anbragt på institutioner i løbet af i år. Desuden opbevarer vi 80 værker, som har været i depot i over 5, 10 og 15 år, og som det på grund af værkets udtryk eller materiale er svært at få institutionerne til at modtage.

Vi kan oplyse den værdi, som var værkernes pris på indkøbstidspunktet. De nyindkøbte værker andrager samlet 4.853.000 kr. De 80 ældre værker er købt for en samlet pris på 2.192.350 kr.

Herudover er der omkring 75 værker, der er kommet retur efter kommunalreformen, eller er blevet tilbageleveret, fordi de er beskadigede, eller fordi institutionen ikke ønsker dem længere. Disse værker er sværere at værdisætte, men vi skønner, at de har en samlet værdi på ca. 500.000 kr. på nuværende tidspunkt.

Statens Kunstfond indkøber også kunsthåndværk og design. Det er dog de færreste af disse værker og objekter, som kan betegnes som egentlige kunstværker. De fleste er brugsgenstande - vaser, krus, kopper, tæpper, puder mm. Heraf er 80 genstande nyere indkøb, som vil blive anbragt på institutioner i løbet af året, men der er også 222 ældre genstande, som på grund af deres karakter, udtryk eller andet har vist sig at være uanbringelige. De 80 nyindkøbte værker har en samlet indkøbsværdi på 1.299.000 kr. og de ældre genstande en samlet indkøbsværdi på 1.461.596 kr.

De ovenstående tal er baseret på optælling pr. 1. juni. Der kommer løbende værker ind (nyindkøbte, skadede eller tilbageleveringer) og går værker ud.”

Jeg henholder mig til Kulturstyrelsens oplysninger.

Uffe Elbæk