



Folketingets Kulturredvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

11. juni 2012

Folketingets Kulturredvalg har den 21. maj 2012, efter ønske fra Michael Aastrup Jensen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 124 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Hvad mener ministeren om, at der bliver opbevaret en masse kunst på de danske museer, som ikke er tilgængeligt for offentligheden?

Svar:

Kulturstyrelsen har oplyst følgende:

“De statslige og statsanerkendte kunstmuseer har en stærk tradition for at ændre deres udstillinger af egen samling løbende for netop at gøre så mange værker som muligt tilgængelige for offentligheden. Museerne låner desuden ofte værker til hinanden, således at værker, der ikke er aktuelle at udstille på ét museum, kommer offentligheden til gode på et andet.

De senere års museumsbyggerier har givet mulighed for at vise kunstværker, der ellers ville være opbevaret på magasin. Det har for eksempel ARoS Aarhus Kunstmuseum, Sorø Kunstmuseum og HEART Herning Museum of Contemporary Art benyttet sig af.

Værkerne i de statslige og statsanerkendte kunstmuseers samlinger er registrerede i det centrale register, Kunstindeks Danmark (www.kid.dk), hvor alle borgere kan se, hvilke værker der findes i samlingerne. Efter aftale kan det pågældende museum finde magasinerede værker frem til interesserede.”

Jeg kan henholde mig til styrelsen oplysninger og mener dermed, at museerne arbejder aktivt for, at så mange værker som muligt er tilgængelige for offentligheden.

Med venlig hilsen

Uffe Elbæk