



VAABENHISTORISK SELSKAB

THE DANISH ARMS AND ARMOUR SOCIETY

PROTEKTOR: HANS KONGELIGE HØJHED PRINS JOACHIM

Folketingets Kulturdvalg
Folketinget
Christiansborg
1240 København K

Klampenborg, den 4. juli 2012

Til Folketingets Kulturdvalg

I fortsættelse af Vaabenhistorisk Selskab brev til Kulturdvalget af 26. juni 2012 fremsender Selskabet herved til orientering yderligere korrespondance i sagen vedrørende Tøjhusmuseets beholdningsvåben. Samtidig til udvalgets orientering ICOMAMs holdning til antikke våben.

på vegne af Vaabenhistorisk Selskab

med venlig hilsen

Kay Søren Nielsen
Præsident



VAABENHISTORISK SELSKAB

THE DANISH ARMS AND ARMOUR SOCIETY

PROTEKTOR: HANS KONGELIGE HØJHED PRINS JOACHIM

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Klampenborg, den 4. juli 2012

Salg af Tøjhusmuseets beholdningsvåben Ref.: Kulturministeriets Dok. Nr. 1401690

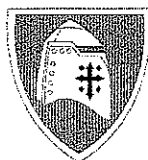
Idet Vaabenhistorisk Selskab takker for Kulturministeriets brev af 28. juni 2012, skal Selskabet gøre opmærksom på, at vi endnu ikke har modtaget svar på vores henvendelser til Kulturministeriet ved skrivelser af 11. og 21. maj 2012.

Kulturministeriet beder i sit brev af 28. juni 2012 om, at Vaabenhistorisk Selskab vedrørende en række af de af Selskabets rejste spørgsmål til Kulturministeriet selv retter henvendelse direkte til Statens Forsvarshistoriske Museum.

Det gjorde Selskabet gerne, men det har vi forsøgt så ofte, at sporene skræmmer. Vedlagt eksempler på svar modtaget fra Statens Forsvarshistoriske Museum (bilag 1 & 2). For indhentning af yderligere dokumentation på manglende besvarelser beder jeg om, at Kulturministeriet gennemgår sine journaler for klager over manglende eller undvigende svar fra på forespørgsler til Statens Forsvarshistoriske Museum samt kontakter Kulturstyrelsen i samme sag.

Vaabenhistorisk Selskab, Selskabets medlemmer samt andre der er interesserede i Tøjhusmuseet samleområde har i over tre år forgæves forsøgt at komme i kontakt med museet og har ligeledes forgæves forsøgt at få Kulturministeriet til at skride ind.

Vaabenhistorisk Selskab skal på baggrund af for mange ikke-besvarede eller undvigende besvarelser fra Tøjhusmuseet bede om, at Kulturministeriet retter henvendelse til museet og kræver svar på de af Vaabenhistorisk Selskab rejste spørgsmål.



VAABENHISTORISK SELSKAB

THE DANISH ARMS AND ARMOUR SOCIETY

PROTEKTOR: HANS KONGELIGE HØJHED PRINS JOACHIM

Vaabenhistorisk Selskab skal dog samtidig minde kulturministeriet om, at Selskabet også har stillet spørgsmål til Kulturministeriet, som ikke er blevet besvaret i ministeriets brev af 28. juni 2012. Specielt vedrørende Selskabets spørgsmål nr. 5, hvor det dog af Kulturministerens svar på spørgsmål nr. 128 til Folketingets Kulturudvalg fremgår, at "der har været afholdt møder med henblik på at afdække evt. udfordringer i salgsprocessen og dermed kunne rådgive Forsvaret vedrørende salg af våbnene, samt for at rådgive om provenuet, der kunne gå til forsvarsrelaterede udstillinger".

Vaabenhistorisk Selskab vil gerne have oplyst substansen af disse drøftelser og indholdet af denne rådgivning, samtidig med at Selskabet endnu engang beder om Ministeriets holdning i sagen vedrørende en eventuel destruktion/salg af antikke våben fra Tøjhusbeholdningen, idet vi går ud fra, at Ministeriet deler ICOMs holdning i disse spørgsmål, der i øvrigt er kommet til udtryk via ICOM/ICOMAMs indstilling til FN vedrørende antikke våben. (Våben fra før 1899 er at betragte som antikviteter).

Med håb om et snarligt svar på de til Kulturministeriet og til Tøjhusmuseet rejste spørgsmål

på vegne af Vaabenhistorisk Selskab

Kay Søren Nielsen
Præsident

Kopi til:

1. Folketingets Kulturudvalg
2. Rigsrevisionen
3. Folketingets Ombudsmand

Vaabenhistorisk Selskab
V/ Kay Søren Nielsen
Chsitiansholmsvej 31
2930 Klampenborg.

ADMINISTRATIONEN
Frederiksholms Kanal 29
DK-1220 København K
Tel: +45 33 11 60 37
Fax: +45 33 93 71 52

thm@thm.dk
www.sfhm.dk

CVR-nr: 48-94-40-19
EAN-nr: 5 798 000 793 583

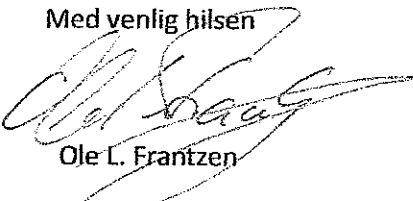
Doknr. 601-021-003 Dato 13. juli 2010 Sagsbeh. OLF%LO

Vedrørende Destruktion af våben.

UDSTILLINGSHUSE
TØJHUSMUSEET
Tøjhusgade 3
DK-1220 København K
ORLOGSMUSEET
Overgaden Oven Vandet 58
DK-1415 København K

Kære Kay Søren Nielsen.

Tak for dit brev af 8. juli 2010 vedrørende destruktion af våben. På grund af sommerferie ser vi os ikke i stand til at besvare din skrivelse før udgangen af august.

Med venlig hilsen

Ole L. Frantzen
museumsdirektør

Bilag 2



Kay Søren Nielsen / Vaabenhistorisk Selskab
Christiansholmsvej 31
2930 Klampenborg

ADMINISTRATIONEN
Frederiksholms Kanal 29
DK-1220 København K
Tel: +45 33 11 60 37
Fax: +45 33 93 71 52

thm@thm.dk

www.sfhm.dk

CVR-nr: 48-94-40-19
EAN-nr: 5 798 000 793 583

Doknr. 601-021-004

Dato 19. august 2010

Sagsbeh. OLF

UDSTILLINGSHUSE

TØJHUSMUSEET
Tøjhusgade 3
DK-1220 København K

ORLOGSMUSEET
Overgaden Oven Vandet 58
DK-1415 København K

Vedrørende Svar på anmodning om oplysninger vedr. destruktion af våben

Til Kay Søren Nielsen / Vaabenhistorisk Selskab,

Vedrørende din, på Vaabenhistorisk Selskabs vegne, anmodning, dateret 8. juli, 2010, om oplysninger vedr. destruktion af våben, kan jeg hverken be- eller afkræfte sagen for dig. Museet videregiver kun oplysninger vedrørende genstande, der befinder sig i museumssamlingen.

Med venlig hilsen,

Ole L. Frantzen

(Museumsdirektør)

POLICY FOR SAFEGUARDING THE WORLD HERITAGE OF SMALL ARMS AND LIGHT WEAPONS

ADOPTED SEPTEMBER 23, 2011

It is evident from the popularity of arms collecting in many societies that there continues to be a strong private interest in the possession and collection of small arms for antiquarian or research purposes. This interest will form an important natural constituency for the member museums of ICOMAM. No nation's museums can deploy the resources to be the sole repository of its heritage: the greater part will continue to be preserved in private hands. This applies no less to small arms than to other artefacts. Therefore museums have concerns about any possible curtailment of the legitimate private ownership of historic arms, and ICOMAM will seek to represent these and, when necessary, to influence beneficially proposals for, and the detailed drafting of, legislation, treaties or conventions at a national, regional or international level.

Museums have a strong concomitant interest in the preservation of, and addition to, the collections of arms and accessories in their care in original and operational condition. The role of museums is not limited to the passive display of objects. Firearms in their care are used for educational purposes that may include expert live interpretation and blank-firing of weapons, and the live-firing of weapons for forensic testing and research. It is therefore necessary for museums and collections to retain such arms in working order, a responsibility met by the high standard of security required of us. Such properly secured, documented and authorised collections, maintained in close co-operation with national authorities, represent no threat to arms proliferation.

ICOMAM has legitimate concerns regarding

- any possible requirement for the deactivation of arms in museums or other authorised collections
- any requirement for the permanent marking of arms made subsequent to the date defining antiques, but before the implementation of a requirement for the universal marking of newly-manufactured arms. Such additional marking would, in the view of museums and experts in the arms field, constitute an unacceptable interference with the arm's historic integrity.
- any international legislation regarding import/export regulations of firearms being loaned by or to museums for exhibition and research

purposes. Standard loan procedures routinely employed by museums are sufficiently stringent to safeguard the transit of any loaned firearms.

- and, considering its support of live interpretation “living history” programs sponsored by museums and other historic sites, the ability of private individuals to transport certain types of firearms across international borders while volunteering and participating in these programs.

We therefore seek the appropriate resolution of these concerns as follows:

- a. There should be an exemption from any future regulations for firearms classified as “antique.”
- b. There should be no requirement that small arms held in museums or other authorised collections should be subject to deactivation.
- c. There should be an exemption from the requirement for permanent marking of small arms, manufactured between 1899 (or whatever is to be the defining date for antique small arms) and the implementation of the universal numbering scheme for newly manufactured firearms, that are to be transferred directly from Government stocks to a museum or authorised collection.
- d. There should be an exemption from the requirement for permanent marking of small arms, manufactured between 1899 (or whatever is to be the defining date for antique small arms) and the implementation of the universal numbering scheme for newly manufactured firearms that are to be temporarily imported for display, research or evaluation.
- e. There should be an exemption from the requirement for permanent marking on import of quantities of five or less small arms manufactured between 1899 (or whatever is to be the defining date for antique small arms) and the implementation of the universal numbering scheme for newly manufactured firearms, where the importation is for a museum or other authorised collection.
- f. There should be an exemption for museums from any system of review of holdings that might strike at the independence of decision-making and professional judgement of the museum community.
- g. There should be an exemption for nationally-recognized museums from international import/export regulations in the case of loaned firearms and museum acquisitions, as the standard level of scrutiny involved in museum loans and acquisitions is sufficient to preclude their diversion to criminals or other unauthorized persons.

h. There should be an exemption for private individuals participating in living history programs being sponsored by museums or organized in cooperation with museums from international import/export requirements for the temporary transportation of firearms, if the firearms involved are antique, reproductions of antiques, permanently altered for blank-firing only, permanently and fully de-activated, or replica.

For the furtherance of these aims, ICOMAM should:

- a. Seek registration with the United Nations as a Non-Governmental Organisation.
- b. Publicise its willingness to provide information, expertise and training about arms and their management to governmental and international bodies seeking to legislate in the field of arms control.