

## NOTAT

Til Folketingets Europaudvalg

20. marts 2012

Notatet fremsendes også til Folketingets Kulturredvalg.

Høringssvar vedr. forslag til Rådets forordning om oprettelse af programmet "Europa for Borgerne" for perioden 2014-2020

KOM (2011) 884

Forslaget er blevet sendt i bred høring til følgende organisationer og institutioner m.v. med frist den 1. marts 2012:

Amatørernes Kunst & Kultur Samråd, Børne- og Kulturchefforeningen, Børne- og Ungdomsorganisationernes Samråd, Daghøjskoleforeningen, Danmarks Firmaidrætsforbund, Danmarks Idræts-Forbund, Dansk Arbejdsgiverforening, Dansk Erhverv, Dansk Folkeoplysnings Samråd, Dansk Industri, Dansk Kunstnerråd, Dansk Ungdoms Fællesråd, Danske Gymnastik- og Idrætsforeninger, Danske Handicaporganisationer, Danske Regioner, Danske Universiteter – Rektorkollegiet, Det Centrale Handicapråd, Det Danske Spejderkorps, Europabevægelsen, Europa-Nævnet, Folkebevægelsen mod EU, Folkeuniversitetsnævnet, Frederiksberg Kommune, Fritid & Samfund, Fritidssamrådet i Danmark, Frivilligrådet, Håndværksrådet, Kommunernes Landsforening, Kulturelle Samråd i Danmark, Kulturhusene i Danmark, Kulturministeriets Rektorer (KUR), Kulturstyrelsen, Københavns Kommune, Landsorganisationen i Danmark, Rektorkollegiet for de kunstneriske og kulturelle uddannelser (RKU), Uddannelsesforbundet.

Der er ved høringsfristen udløb modtaget høringssvar fra følgende: Amatørernes Kunst & Kultur Samråd (AKKS) og Landsforeningen for dramatisk virksomhed (DATS) (28/2 2012), Børne- og Ungdomsorganisationernes Landssamråd (29/2 2012), Dansk Firmaidrætsforbund (2/2 2012), Dansk Folkeoplysnings Samråd (1/3 2012), Danske Gymnastik- og Idrætsforeninger (DGI) (29/2 2012), Danske Universiteter (29/2 2012), Fritidssamrådet i Danmark (2/3 2012) og Kulturelle Samråd i Danmark (23/2 2012).

Høringssvarene kan opsummeres som følger:

Børne- og Ungdomsorganisationernes Landssamråd, Danske Universiteter og Dansk Firmaidrætsforbund havde ingen bemærkninger.

Amatørernes Kunst & Kultur Samråd (AKKS) og Landsforeningen for dramatisk virksomhed (DATS) har i et fælles høringssvar bl.a. henvist til, at forslaget indeholder mange relevante elementer, især muligheden for at finansiere aktioner som venskabsbyer, oprettelse og drift af tværnationale partnerskaber og netværk, støtte til organisationer af generel europæisk interesse og arrangementer på EU-plan. Forslagene kan få stor betydning for udviklingen af amatør- og folkekulturen på europæisk niveau, her-

under på det demokratiske og samfundsmæssige engagement og det frivillige arbejde, der er forbundet med amatørudfoldelsen. Der peges f.eks. på, at amatørerne overalt i Europa står over for en række fælles udfordringer og problemstillinger, der kredser om, hvordan vi overlever den globale finanskrisen, udvikler frivilligheden og det demokratiske medborgerskab og skaber platforme for dialog, kompetencedeling, synlighed og udvikling.

En række europæiske netværk er oprettet inden for amatør- og folkekulturen, men de lider under manglende ressourcer til det kontinuerlige arbejde med at opbygge og udvikle netværkene – det gælder f.eks. det europæiske netværk European Network for Active Participation in Cultural Activities (AMATEO). For at forslaget i højere grad kan blive et brugbart instrument for amatør- og folkekulturens mange aktører, opfordres der bl.a. til en omfattende formidling af programmet over for civilsamfundets organisationer, ligesom der opfordres til, at det præciseres, at "Europa for Borgerne" er rettet mod alle civilsamfundets aktører uanset emne. Endelig opfordres der til, at administrationen af programmet gøres enklere, da administrative regler og procedurer kan afskrække mange af civilsamfundets aktører fra at søge EU-tilskud.

Dansk Folkeoplysnings Samråd peger bl.a. på, at det i en tid med krise mv. er vigtigt ikke kun at have fokus på f.eks. vækst og beskæftigelse, men også på de ting, der er med til at gøre samfund robuste og stabile. En stærk civil sektor, et aktivt medborgerskab og den demokratiske dannelse er så meget desto vigtigere at understøtte, når ustabiliteten begynder at melde sig. I den sammenhæng er historiebevidstheden vigtig, og der sluttes stærkt op om intentionerne i programmet. Det understreges, at det aktive medborgerskab og den demokratiske dannelse ikke er noget, der kan ske én gang for alle, men skal foregå livet igennem. Endelig er der en generel advarsel mod at sætte for meget fokus på nyhedsværdien i projekter frem for at satse på videreførelse af aktiviteter, der virker godt.

Danske Gymnastik og Idrætsforeninger finder bl.a., at forslaget er meget relevant i EU-sammenhæng som redskab til at sikre civilsamfundsengagement i de politiske processer. Der henvises i den forbindelse til, at frivillighed er et afgørende omdrejningspunkt for et civilsamfundsengagement, og det foreslås, at frivillighed får en mere fremtrædende plads i programmet. Det støttes, at der lægges op til en budgetforøgelse i forhold til det nuværende program. Der peges på, at idrætten er EU's største civilsamfundssektor, og at programmet med fordel kunne adressere idrættens særlige potentiale mht. civilsamfundsengagement, aktivt medborgerskab, frivillighed, inklusion, læring og sundhed. Der slås til lyd for, at flere ikke-EU-lande kan deltage i programmet, ligesom det foreslås, at det fremhæves, at en del af formålet med EU's støtte på sigt er at opbygge kapacitet i civilsamfundsorganisationer til at bidrage til den politiske dialog. Endelig peges der på, at civilsamfundssektorens massive omfang og karakteristika gør den til en potentiel motor for økonomisk vækst i tråd med EU2020-strategien for en intelligent, bæredygtig og inkluderende vækst, hvilket foreslås fremhævet i programmet.

Fritidssamrådet i Danmark bakker fuldt ud op om forslaget, idet Fritidssamrådet hæfter sig ved forslagets både generelle og specifikke mål om styrkelse af historiebevidstheden, fremme af aktivt medborgerskab på EU-plan, øgning af opmærksomhed om hi-

storiebevidsthed, EU's historie, identitet og mål ved tilskyndelse til debat, refleksion og netværkssamarbejde og fremme af demokratiske engagement og aktivt medborgerskab på EU-plan. Der peges på, at arbejdet med nævnte mål vil kunne medvirke til at højne det folkeoplysende niveau i EU i almindelighed og i Danmark i særdeleshed.

Kulturelle Samråd i Danmark henviser bl.a. til, at EU's forpligtelse med forslaget tages alvorligt, når det drejer sig om at lade medlemslandenes borgere og repræsentative sammenslutninger give udtryk for deres opfattelser og føre åben og regelmæssig dialog, hvad angår alle Unionens arbejdsområder. Derfor anses det for positivt, at der i forhold til det nuværende program er foreslået en budgetforøgelse. De foreslåede generelle og specifikke mål for programmet - som f.eks. fremme af demokratisk engagement og aktivt medborgerskab på EU-plan og udvikling af borgernes forståelse af EU's politiske beslutningsproces - betragtes som positive. Både indsatsområder og aktioner anses for vigtige og relevante - dog foreslås "europæiske værdier" tilføjet under målet om "Historiebevidsthed og europæisk medborgerskab". Mht. spørgsmålet om sammenhæng med andre EU-instrumenter og eventuel synergivirkning anses det for vigtigt, at borgerne i programmet kan udveksle synspunkter om alle områder af EU's aktiviteter og på alle trin i den formelle beslutningsproces. Området "kultur" bør ikke alene knyttes til ungdomskultur, men gælde for alle aldre. Det findes problematisk, at der lægges op til, at projekter, der er knyttet til EU's politikker prioriteres højt, idet dette kan udgøre en fare for, at det ikke er borgernes ønsker til en europæisk politik, der fremmes, men at der i stedet vil ske en styring fra oven af de emner, som projekterne kan omhandle. Mht. forvaltningen af programmet peges der endelig på, at forenklingsforanstaltninger er strengt nødvendige, fordi de fleste deltagere er små og mellemstore organisationer/foreninger.