



Kulturelle Samråd i Danmark

inviterer til

Temamøde/konference

Kultur for livet

- kultur, sundhed, læring

Fredag den 13. – lørdag 14. april 2012

på

**Musisk Center Askov
(ved Askov Højskole)**

**Maltvej 1
6600 Vejen**

Der har i de sidste par år været talt en del om det lærende og sundhedsskabende i at beskæftige sig med kunst og kultur, og nogle organisationer, kommuner og regioner har igangsat projekter for at undersøge virkningen af regelmæssigt at gå i teatret, synge i et kor, være frivillig i musikforeningen osv. Det er imidlertid en viden, som de aktive inden for kunst og kultur - de professionelle kunstnere, amatørerne og de frivillige kulturelle - længe har været klar over, men nok ikke har formået at udbrede i større omfang.

Det forsøger Kulturelle Samråd i Danmark nu at råde bod på ved at invitere til konference "Kultur for livet - kultur, sundhed, læring".

Program

Fredag den 13. april 2012

17.00 **Ankomst og indkvartering**

18.15 **Middag**

19.15 **Velkomst**

Ved **Hans Rostholm**, formand for Kulturelle Samråd i Danmark

19.30 **Kultur er helhedstænkning**

Vejene til en ny helhedstænkning omkring kultur og sundhed samt kultur som meningsskabende element i det enkelte menneskes tilværelse er mange. Det handler bl.a. om kundskab og viden om, hvad kulturoplevelser giver mennesker.

Ved **Christina Gedeberg-Nilsson**, udviklingskonsulent i "Kultur och hälsa", Skåne, Sverige

21.00 **Hyggeligt samvær**

Lørdag den 14. april 2012

08.00 **Morgenmad**

09.00 **Skaber kulturelle oplevelser trivsel og sundhed?**

Oplægget er historien om et projekt i Fuglebjerg, hvor biblioteket sætter fokus på de senere års forskningsresultater, som viser en sammenhæng mellem fællesskabsdannende kulturelle oplevelser og menneskers trivsel og sundhed. Det sker ved samarbejde med andre institutioner, foreninger og frivillige.

Ved **Kirsten Fonborg Hansen** og **Vibeke Sølling**, bibliotekarer, NæstvedBibliotekerne

10.00 **Musik på recept! Er musik godt for os?**

Siden 1993 har man diskuteret, hvorvidt musik kan have en gavnlig virkning på intelligens, sprogforståelse og anden menneskelig kunnen. Kan det passe, at musik gør os klogere, og påvirker musik vores helbred? Har musik effekt på intelligens, motorik, smerteopfattelse, sindstilstand, søvn og helbred?

Ved **Peter Vuust**, professor ved Det Jyske Musikkonservatorium og lektor ved Aarhus Universitets Hospital

11.00 **Kaffepause**

11.30 **Læring som tilgang til at ændre den personlige og den fælles livssituation**

Læringen i den frivillige kulturelle sektor styres ikke af formelle læseplaner, men af behovet for personlig udvikling, kulturel samhørighed og aktivt medborgerskab. Læringen bygger på udveksling af erfaringer, ideer og værdier mellem deltagerne, og den fremmer en kritisk tilgang til at ændre den personlige og den fælles livssituation samt til værdier og holdninger. Oplægget bygger på resultaterne af EU-projektet "Learning Outcome of Amateur Culture".

Ved **Hans Jørgen Vodsgaard**, mag. art., leder af Interfolk, Institut for Civilsamfund.

12.30 **Frokost**

13.30 **Plenum**

En gruppe paneldeltagere vil kommentere og stille spørgsmål til ovenstående indlæg som indledning til plenumdebat.

Ordstyrer **Bente Schindel**, sekretariatsleder i Kulturelle Samråd i Danmark

14.45 **Opsummering**

Ved **Hans Rostholm**, formand for Kulturelle Samråd i Danmark

15.00 **Kaffe derefter afrejse**



Kulturelle Samråd i Danmark

Portræt af oplægsholderne

Christina Gedeberg-Nilsson

Udvikler af "Kultur og sundhed - kultur i plejen", i samarbejde med Region Skånes kulturforvaltning, Kultur Skåne og Kommuneforbundet Skåne. Formand for Netværk for kultur i plejen i Sverige og formand for styregruppen for Kultur og Sundhed i de nordiske lande samt ekspert i den svenske Rigsdags Kultur og sundhedsgruppe. Hun var formand for styregruppen for pilotprojektet "Kultur på recept", der fandt sted i Skåne i 2010.

Kirsten Fonborg Hansen

Kirsten Fonborg Hansen er uddannet bibliotekar. Har siden 1980 arbejdet i store og små biblioteker med fokus på især udvikling af kulturformidling både i det fysiske bibliotek, i lokalsamfund og i det digitale rum. Er ansat ved NæstvedBibliotekerne og er leder af Kultur- og Sundhedsprojektet på lokalbiblioteket i Fuglebjerg. Leder desuden læsegruppen "Skovsneppen" efter metoden "fælles guidet læsning".

Vibeke Sølling

Vibeke Sølling er uddannet bibliotekar, bifag i dansk. Har primært arbejdet i det private erhvervsliv inden for dagbladsbranchen, har også arbejdet 6 år som erhvervsjournalist for et landsdækkende pressebureau samt haft egen virksomhed. Har været ansat på NæstvedBibliotekerne siden 2009. Er tilknyttet projektet i Fuglebjerg frem til august 2012. Står for presse og kommunikation på NæstvedBibliotekerne. Leder af workshops i skrivning af livshistorie.

Peter Vuust

Peter Vuust er professor ved Det Jyske Musikonservatorium, Lektor i Kognitiv Neurovidenskab på Danmarks grundforskningsfonds Center for Functionelt Integrativ Neurovidenskab (CFIN) ved Aarhus Universitets Hospital, ph.d. fra medicinsk fakultet, cand. scient. i matematik, fransk og musik. Forfatter til bogen: "Polyrytmik og -metrik i moderne jazz – en studie i Miles Davis Quintet fra 1963-68" samt en række videnskabelige artikler i internationale tidsskrifter. Jazzbassist og -komponist. 5 CD'er i eget navn med Lars Jansson, Alex Riel og Ove Ingemarsson, senest "Image of Falling", 2005. Medvirket som studiemusiker på ca. 80 CD'er. Modtager af Jazzselskabets "Gaffelpris" 2009.

Hans Jørgen Vodsgaard

Hans Jørgen Vodsgaard er mag. art. i idéhistorie. Forsker og leder af Interfolk, Institut for Civilsamfund. Tidligere underviser ved Aarhus og Aalborg Universitet, lærer ved Ry Højskole, forstander ved Uldum og Snoghøj folkehøjskoler samt redaktør af tidsskrifterne Praksis og Salt. Ekstern konsulent inden for højskoleverdenen, bl.a. Foreningen af Folkehøjskoler i Danmark og forfatter til adskillige bøger, bl.a. "Menneske først", "Den særegne højskole" og "Højskole til tiden" samt artikler og rapporter om frivillig kultur, folkeoplysning og foreningsliv.

Praktiske oplysninger

Målgruppe

Medlemmer af kulturelle samråd og frivillige kulturelle foreninger, kommunalbestyrelsesmedlemmer, kommunale administratorer samt alle andre med interesse for emnet.

Pris

Prisen for deltagelse er 1.195 kr. pr. person for medlemmer af Kulturelle Samråd i Danmark. For andre 1.495 kr. Prisen er inklusive overnatning i enkeltværelse med bad (linned og håndklæder inkl.), middag og natmad fredag samt morgenmad, formiddagskaffe, frokost og eftermiddagskaffe lørdag. Man betaler selv drikkevarer. Indbetalingen sker pr. bankoverførsel, når bekræftelse på tilmeldingen er modtaget.

Tid og sted

Temamødet finder sted den 13. og 14. april 2012 på Musisk Center Askov (ved Askov Højskole), Maltvej 1, 6600 Vejen.

Tilmelding

Sker efter "først-til-mølle" princippet på tilmeldingsblanketten, på mail kulturellesamraad@kulturellesamraad.dk eller via hjemmesiden med angivelse af navn, adresse, forening/forvaltning, mail, samt evt. EAN nr.

Tilmeldingsfrist: Mandag den 12. marts 2012.

Der udsendes bekræftelse efter tilmelding.

Framelding

Tilmeldingen er bindende, men kan overdrages til anden person.

Yderligere oplysninger

Kulturelle Samråd i Danmark, Farvergade 27D, 3., 1463 København K, tlf.: 33 93 13 26, kulturellesamraad@kulturellesamraad.dk, www.kulturellesamraad.dk

Tilmelding til Temamøde 2012

Navn:

Adresse:

Postnr.:

By:

Tlf.:

E-mail:

Medlem af (navn på samråd/samvirke/kulturforvaltning/udvalg osv.):

Overnatning i enkeltværelse (*sæt kryds*):

Medlemmer af Kulturelle Samråd i Danmark kr. 1.195:

Ikke-medlemmer kr. 1.495:

Særkost (angiv hvad):

Hvis opkrævningen skal ske via EAN oplyses flg.:

EAN-nr.

Kontaktperson

Forvaltning (+ adresse)

**Tilmelding sendes eller mailes til:
Kulturelle Samråd i Danmark
Farvergade 27D, 3.,
1463 København K
mail: kulturellesamraad@kulturellesamraad.dk
Tilmelding også via www.kulturellesamraad.dk**

- så vi har det senest mandag den 12. marts 2012