



Folketingets Kulturdvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

20. april 2011

Folketingets Kulturdvalg har den 31. marts 2011, efter ønske fra Per Clausen (EL), stillet mig følgende spørgsmål, nr.12 (Lov nr.148), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes oplyse, hvordan han vil sikre konservatoruddannelsen en selvstændig placering inden for den nye fusion både indholdsmæssigt og organisatorisk.

Svar:

Konservatorskolen indgår i fusionen på linje med Danmarks Designskole og Kunstakademiets Arkitektskole.

Indholdsmæssigt har den nye institution jf. lovforslagets § 2 til opgave "at give uddannelse i arkitektur, design, kunsthåndværk, konservering og restaurering indtil det højeste niveau samt at udøve kunstnerisk udviklingsvirksomhed og på videnskabeligt grundlag at drive forskning inden for arkitektur, design, kunsthåndværk, konservering og restaurering". Dette er også indledningsvist slået fast med det nye navn for institutionen: Det Kongelige Danske Kunstakademis skoler for Arkitektur, Design og Konservering.

Ligeledes skal bestyrelsens sammensætning afspejle institutionens samlede opgaver, og bestyrelsen skal have indsigt i de ansættelsesområder og erhverv, institutionen uddanner til. Derudover er det indskrevet i bemærkninger til lovudkastet, at "De tre faglige medarbejdere i bestyrelsen på Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering skal repræsentere medarbejderne fra de 3 hovedfagområder: Arkitektur, design og konservering." Konservatoruddannelsen er derfor sikret en selvstændig repræsentation i institutionens bestyrelse.

På den baggrund, finder jeg at konservatoruddannelsen lovgivningsmæssigt er sikret en selvstændig placering.

Per Stig Møller