



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

3. februar 2011

Folketingets Kulturdvalg har den 26. januar 2011, efter ønske fra Mogens Jensen (S), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 63 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes kommentere spilredaktør Thomas Vigilds blogindlæg "Computerspil skal have egen lov" på Politikens netavis den 25. januar 2011 vedr. Det Kongelige Biblioteks indsamling af computerspil og redegøre for, om ministeren er enig med Thomas Vigild i:

- 1) at pligtafleveringsloven for computerspil i praksis er ubrugelig - hvis målet er at indsamle computerspil med relevans for dansk kulturarv og spil udviklet af danske spilproducenter,
- 2) at computerspil er nødt til at få et separat sæt lovparagraffer i pligtafleveringsloven, så også faktorer som f.eks. dansk ophavsmand, dansk producent, dansk-ejet IP eller dansk udførelse tæller med, når Det Kongelige Bibliotek skal indsamle spil via pligtafleveringsloven?

Svar:

Det Kongelige Bibliotek har oplyst følgende vedrørende pligtaflevering af computerspil:

"Ifølge pligtafleveringsloven (lov nr. 1439 af 22. december 2004 om pligtaflevering af offentligtgjort materiale) har fremstilleren eller udgiveren af computerspil i fysisk form siden 1998 skullet aflevere 2 eksemplarer af hvert spil, der er udgivet her i landet, til Det Kongelige Bibliotek.

Afleveringspligt for computerspil i elektroniske kommunikationsnetværk blev indført med virkning fra 1. juli 2005 og afleveringspligten opfyldes ved, at pligtafleveringsinstitutionen med visse mellemrum afsøger internettet for afleveringspligtigt materiale, såkaldt tværnsnits nethøstning.

Computerspil, der er målrettet mod Danmark skal pligtafleveres uanset om de er fremstillet i Danmark eller udlandet. Et spil anses for målrettet mod Danmark, hvis det er forsynet med dansk tale eller kan afvikles på dansk.

Computerspil, der er målrettet mod udlandet skal som udgangspunkt ikke pligtafleveres; dog skal computerspil, der er fremstillet i Danmark, pligtafleveres, hvis de indeholder en særlig dansk tilknytning, f.eks. hvis ophavsmanden til spillet er dansk, værket vedrører danske forhold, det fremføres på dansk eller de udøvende kunstnere er danske. Computerspil, som er fremstillet i udlandet, og som er målrettet mod udlandet, er ikke afleveringspligtige, selvom de har en sådan særlig dansk tilknytning.

Som eksempler på computerspil, som ikke er omfattet af pligtaflevering selvom danske ophavsmænd har haft en væsentlig rolle i spillenes udvikling, nævner Thomas Vigild: Hitman, Limbo og Assassin's Creed. Af de nævnte eksempler er såvel Limbo som Assassin's Creed afleveringspligtige i henhold til pligtafleveringsloven.

Det er korrekt, at Hitman ikke er omfattet af pligtaflevering, da det er fremstillet i udlandet og rettet mod udlandet. Det er eksempelvis ikke muligt at afvikle dette spil på dansk. At Hitman ikke er afleveringspligtigt svarer nøje til, at en bog, som udgives i udlandet på engelsk ikke er omfattet af pligtaflevering, selv om forfatteren eller illustratoren er danske.

Denne type af udgivelser betegnes som udenlandske danica, dvs. udgivelser som kan have betydning for bevaring af dansk kulturarv selv om de ikke er danske. Det Kongelige Bibliotek anskaffer efter en konkret vurdering sådanne værker – både computerspil og andre værker. Biblioteket modtager endvidere i nogle tilfælde sådanne værker som gave. Hvis et fysisk computerspil ikke afleveres til Det Kongelige Bibliotek, retter biblioteket henvendelse til den juridiske person i Danmark, som afleveringspligten påhviler, typisk den danske distributør.

Det Kongelige Bibliotek vurderer, at antallet af computerspiludgivelser, der har relevans for nationalsamlingerne, men som falder udenfor pligtafleveringen, er lille. Det drejer sig om udgivelser fra en lille mængde spiludviklere, hvis spil udgives på udenlandske forlag.

Det Kongelige Bibliotek er i færd med at udarbejde en konkret anskaffelsespolitik for området udenlandske danica. Denne anskaffelsespolitik vil være både fremad- og bagudrettet. Det kan i nogle tilfælde være vanskeligt for Det Kongelige Bibliotek at have et præcist overblik over hvilke udenlandske spil, der har en sådan bevaringsinteresse, at de skal anskaffes som udenlandske danica. Biblioteket satser på at etablere et samarbejde med særlige kredse med indsigt heri, herunder den danske spilbranche, således at biblioteket er i stand til at anskaffe relevante udenlandske spil, som i kraft af danske ophavsmænd eller andre forhold kan bidrage til bevaringen af dansk kulturarv.

I modsætning til pligtaflevering af trykt materiale, er pligtaflevering af computerspil af nyere dato, hvorfor der er behov for en særlig informationsindsats på dette område. Ikke desto mindre kan vi konstatere, at der allerede er afleveret et betydeligt antal computerspil og at der vil blive gennemført supplerende anskaffelser af computerspil, der kan anses for væsentlige, udenlandske danica.

Det Kongelige Bibliotek vurderer på denne baggrund, at pligtafleveringslovens bestemmelser om computerspil hverken i teoretisk eller praktisk henseende er ubrugelig til det formål at indsamle computerspil med relevans for dansk kulturarv og finder ikke en lovændring påkrævet på nuværende tidspunkt.”

På baggrund af ovenstående er det min opfattelse, at pligtafleveringsloven og det Kongelige Biblioteks tiltag sikrer indsamling af computerspil af relevans for dansk kulturarv. Jeg ser således ikke et behov for at ændre på pligtafleveringsloven eller for at tilføje flere paragraffer vedrørende computerspil.

Per Stig Møller