



Dato: 10. januar 2011
J.nr.: 10/34640

Folketinget, Udenrigsudvalget
Christiansborg

Ministeren for flygtninge, indvandrere og integrations besvarelse af spørgsmål nr. 95, alm.del. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Mogens Jensen.

Spørgsmål nr. 95

"Vil ministeren kommentere henvendelsen fra Gallery Sigvardson af 6. december 2010, jf. URU alm. del – bilag 62.

Svar:

Jeg skal bemærke, at Udlændingetjeneste i forbindelse med besvarelsen af spørgsmål UUI alm. del nr. 91 har oplyst mig om, at de afgørelser, som Bo Sigvardson henviser til, er truffet i overensstemmelse med det gældende visumpraksisnotat af 5. april 2010, hvorefter ansøgninger fra kunstnere, der ønsker at besøge Danmark i forbindelse med udøvelsen af deres kunstart, som udgangspunkt vurderes efter praksis for kulturophold. For kulturelle ophold gælder, at arrangementet skal være arrangeret af en dansk myndighed, uddannelsesinstitution, forskningsinstitution eller organisation. Ansøgeren skal dokumentere at have det fornødne kendskab til emnet, f.eks. relevant faglig baggrund eller tidligere deltagelse i lignende arrangementer. Udlændingetjeneste vurderer konkret risikoen for, at der søges fast ophold imod hensigten med et kortvarigt visum.

For kulturelle ophold gælder det endvidere, at ansøgerens nationalitet som udgangspunkt ikke har betydning for vurderingen af, om der kan gives visum.

Jeg kan herudover henvise til besvarelsen af spørgsmål UUI alm. del nr. 91.

Jeg skal endelig bemærke, at Udlændingesservices afgørelser om afslag på Schengenvisa kan påklages til Ministeriet for Flygtninge, Indvandrere og Integration.

Med venlig hilsen

Birthe Rønn Hornbech