



Folketingets Socialudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

4. februar 2011

Folketingets Kulturudvalg har den 11. januar 2011, efter ønske fra Anne Marie Geisler Andersen (RV), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 201 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes kommentere artiklerne "At læse gav mig indhold i tilværelsen" og "Bibliotek har kasseret bøger i punktskrift" fra kristeligt-dagblad.dk den 6. januar 2011, herunder redegøre for om ministeren kan og vil gøre noget for at forhindre, at gamle punktskriftbøger bliver smidt ud.

Svar:

Nota har oplyst, at de i forbindelse med digitaliseringen af deres analoge samlinger af punkt- og lyd-bøger benyttede anledningen til at rydde ud i deres punktbogssamling, der var akkumuleret gennem årtier, og som for en stor dels vedkommende var forældet og meget nedslidt.

Således gennemgik Nota i 2006 den gamle samling på 3.400 punktskriftbøger. Heraf var 1.400 allerede digitale, og de resterende ca. 2.000 bøger var enten uaktuelle eller så fysisk nedslidte, at der ikke kunne laves digitale genoptryk, hvorfor de udgik. Der var dog 260 titler, som man vurderede burde bevares i samlingen, det var typisk klassikere, der, om end de var meget gamle, stadig havde en biblioteksmæssig værdi og derfor også blev digitaliseret.

Nota har endvidere oplyst, at de i 2009 og 2010 gennemførte en automatisering af produktionen af punktskriftbøger. Denne omlægning har betydet, at stort set alle de e-bøger Nota producerer nu også kan tilbydes som punktskriftbøger. I starten af 2011 kan Nota tilbyde 3400 titler i punktskrift, der i løbet af 2011 øges med yderligere ca. 250 titler.

Nota oplyser, at de tager udstrakt hensyn til brugernes ønsker og reelt set har en on demand produktion af punktskriftbøger.

I interviewet i Kristeligt Dagblad nævner en punktskriftlæser, at Hans Scherfigs 'Det forsømte forår' og Ludvig Holbergs 'Den politiske kandestøber' ikke længere findes som punktskriftbog i Notas samling. Nota har tilbagevist dette udsagn, da begge bøger kan rekvireres som punktskriftbog.

Endelig oplyser Nota, at man som punktlæser ikke behøver have sin egen printer, da alle punktbøger kan bestilles fra Nota udprintet på papir. Bøgerne skal ikke afleveres igen. Når et eksemplar eventuelt bliver slidt og punkterne utydelige, kan man bestille et nyt. Herudover oplyser Nota, at brugerne ikke er tvunget til at høre e-bøger oplæst med syntetisk tale, da Nota ikke producerer skønlitteratur indlæst med talesyntese, men med human tale.

Jeg er på den baggrund ikke indstillet på at foretage mig videre.

Per Stig Møller