



Folketingets Lovsekretariat  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

31. maj 2011

Folketingets Kulturdvalg har den 9. maj 2011, efter ønske fra Pernille Frahm (SF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 139 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Vil ministeren redegøre for, hvorledes Danmark stiller sig i spørgsmålet omkring fælles EU-lovgivning, der giver minoritetsgruppen af svagtseende et større udvalg af litteratur i et format, de kan benytte sig af?

Svar:

Jeg kan oplyse, at der allerede i dag eksisterer fælles EU-lovgivning, som giver svagtseende mulighed for at tilgå trykt litteratur i et tilgængeligt format.

Det fremgår således af EU-direktivet om harmonisering af visse aspekter af ophavsret og beslægtede rettigheder i informationssamfundet fra 2001 (Infosoc-direktivet 2001/29/EF), at medlemsstaterne kan fastsætte nationale regler om anvendelse af beskyttede værker til gavn for handicappede, som står i direkte forbindelse med det pågældende handicap, hvis de er af ikke-kommerciel karakter, og hvis det sker i et omfang, som er påkrævet af hensyn til det særlige handicap.

Denne mulighed er implementeret i den danske ophavsretslov § 17, som tillader at gengive og sprede eksemplarer af udgivne litterære værker, når disse eksemplarer er særligt bestemt til brug for blinde, svagtseende, døve og talelidende samt personer i øvrigt, der på grund af handicap er ude af stand til at læse trykt tekst. På samme vis må lydoptagelser af udgivne litterære værker gengives og spredes til brug for syns- og læsehandicappede.

Danmark har således i vidt omfang gjort brug af muligheden i Infosoc-direktivet. De danske regler på området er blandt de mest vidtrækkende i EU. Der er ikke fremsat konkrete forslag til yderligere EU-regulering af dette spørgsmål.

Per Stig Møller