

ÅBEN SCENES OPGAVER:

Skabe plads til den frie scenekunst og projektteatrene.
 Sikre diversiteten og nyudviklingen på et professionelt niveau.
 Gæstespil og udveksling fra udland og indland.
 Skabe rum for nye unge og/eller eksperimenterende produktioner for
 rammeprogrammer eller festivaler model "Junge Hunde" eller "Freischwimmer".

2 STRENGET LEDELSESMODEL:

<p><u>Bestyrelsen</u> udpeget af bevilgende myndigheder, indbefatter repræsentanter for den frie scenekunsts interessegrupper og faggrupper</p>	<p><u>Brugerforsamlingen</u> består af produktionsenheder, som indenfor de seneste 3 år har <u>søgt</u> projektstøtte fra Scenekunstudvalget og som af SKU vurderes som profes- sionelle</p>
<p><u>Daglig leder</u> Ansat af bestyrelsen</p>	<p><u>Kunstnerisk råd</u> Indstillet af brugerforsamlingen Udpeget af bestyrelsen</p>
<p>Ansæt for 4 år ad gangen</p>	<p>Hvert enkelt medlem ansættes for 3 år, med roterende udskiftning således at der hvert år roteres et nyt medlem ind og et gammelt ud</p>
<p><u>Ansvarsområde</u> Overordnet økonomi Praktisk planlægning Daglig drift Teknisk og anden assistance til brugerne PR</p>	<p><u>Ansvarsområde</u> At skabe og fastholde en kunstnerisk profil med udgangspunkt i mangfoldigheden. At stedet handler i brugernes interesse på kort og på langt sigt.</p>
<p><u>Arbejdsopgaver</u> Ansætter PR, administrativt og teknisk personale Overordnet opsyn med ÅBEN SCENES café</p>	<p><u>Arbejdsopgaver</u> Disponering af budgettets midler til det kunstneriske råds programlægning</p>
<p><u>Arbejdsopgaver/Bruger</u> Hvert produktionshold tildeles en kontaktperson for praktisk/ tekniske spørgsmål</p>	<p><u>Arbejdsopgaver/Bruger</u> Hvert produktionshold følges af et medlem af det kunstneriske råd som primær kontaktperson</p>
<p><u>Budget</u> Udarbejder forslag til årets budget, som vedtages i repertoireudvalget og godkendes af bestyrelsen</p>	<p><u>Budget</u> Udarbejder oplæg til årets aktiviteter som grundlag for budget</p>
<p><u>Repertoireudvalg</u> Udarbejder forslag til planlægning og praktisk gennemførelse af de vedtagne aktiviteter</p>	<p><u>Repertoireudvalg</u> Udarbejder forslag til repertoire, rammeprogrammer mv indenfor det vedtagne budget</p>
<p><u>Repertoireudvalget vedtager repertoire- og aktivitetsplan for samtlige husets aktiviteter, på baggrund af det godkendte budget</u></p> <p>Ved stemmelighed er den daglige leders stemme afgørende.</p>	
<p><u>Ansigt udadtil er de skiftende ordførende for det kunstneriske råd, på baggrund af den stabile og kompetente daglige ledelse</u></p>	