

Art Cinemas – Øst for Paradis

fredag d. 14. oktober 2010

Kære Kulturdvalg

Kommentar til Kulturminister Per Stig Møllers udspil til filmaftale 2011-2014.

Jeg kan som kunstbiograf, stærkt tilslutte mig formanden for FMMB, Jane Lykkes, kommentar til overstående og tilføje følgende:

Det er os meget magtpåliggende, at komme med den indvending, at den nedre grænse for antal pladser i en kunstbiograf er for høj - da der er flere biografer der har under 60 siddepladser i deres biograf. Vi har i Øst for Paradis én sal ud af fire sale som er over 60 pladser.

Det er netop sådanne "små" sale der gør at vi kan have det store varierede udbud af kunstfilm og ikke amerikanske og danske film og stadig beholde filmene på programmet. Vi viser næsten 300 film årligt, herunder kort og dokumentar og filmfestivaler. Og er fortsat en stærk Art Cinema.

Meningen med hjælpen til digitaliseringen er, at biograferne skal kunne fortsætte sit nuværende virke, nu blot under andre tekniske forhold – med en programpolitik som skal kunne udvikle sig uafhængigt at tekniske indretninger.

Det vil være selvmord for os og for det varierede kulturudbud rundt i landet, som hele denne sag bla.a., er sat i verden for at redde. Hvis vi ikke kan søge støtte til de mindre sale, som trods deres størrelse, er en af grundpillerne for at kunne vise mange varierede film og afholde kulturarrangementer, vil det kunne tvinge en biograf som vores og andre biografer landet over, i knæ.

De nuværende rammer vil give Danmark et svagere kunstnerisk filmudbud.

Venlig hilsen

Line Daugbjerg Christensen  
managing director

Øst for Paradis ApS  
Paradisegade 7-9  
8000 Århus C