



JUSTITS MINISTERIET

Lovafdelingen

Folketinget
Socialudvalget
Christiansborg
1216 København K

Dato: 18. januar 2010
Kontor: Strafferetskontoret
Sagsnr.: 2009-792-1131
Dok.: JJA40352

Hermed sendes endelig besvarelse af spørgsmål nr. 124 (Alm. del), som Folketingets Socialudvalg har stillet til justitsministeren den 3. december 2009. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Pernille Vigsø Bagge (SF).

Brian Mikkelsen

/

Lars Hjortnæs

Slotsholmsgade 10
1216 København K.

Telefon 7226 8400
Telefax 3393 3510

www.justitsministeriet.dk
jm@jm.dk

Spørsmål nr. 124 fra Folketingets Socialudvalg (Alm. del):

"I forlængelse af svar på SOU alm. del - spørsmål 617-619 (folketingsår 2008-09) bedes ministeren redegøre for de norske erfaringer, idet norsk lovgivning indeholder et forbud mod offentliggørelse og distribution af animeret børneporno og børneerotika."

Svar:

Justitsministeriet har til brug for besvarelsen af spørsmålet indhentet en udtalelse fra Justitsministeriet i Norge, der har oplyst følgende:

"Gjeldende straffelov 22. mai 1902 nr. 10 § 204 a rammer ulike befatningsmåter med "fremstilling av seksuelle overgrep mot barn eller fremstilling som seksualiserer barn", jf. vedlegg 1 nedenfor. Uttrykket kom inn under justiskomiteens behandling av Odelstingsproposisjon nr. 37 (2004-2005), hvor det ble foreslått et eget straffebud om barnepornografi. I Innstilling til Odeltingen nr. 66 (2004-2005) uttalte komiteen følgende:

"Komiteen vil understreke at med bruken av ordet 'fremstilling' mener man at dette rammer enhver fremstilling uansett medium, også tekst. Fremstillinger som er animert, manipulert eller på andre måter kunstig fremstilt, rammes også hvis de viser seksuelle overgrep mot barn eller seksualiserer barn."

Animert barnepornografi ville imidlertid også tidligere kunne rammes av de alminnelige pornografibestemmelsene i henholdsvis straffeloven § 211 (gjeldende frem til 11. august 2000) og § 204. Av forarbeidene til sistnevnte bestemmelse går det frem at barnepornografidefinisjonen i § 204 annet ledd annet punktum omfattet rørlige og urørlige bilder uavhengig av hvilken teknikk som var benyttet for å gjøre bildene tilgjengelige for det menneskelige øyet, jf. Odelstingsproposisjon nr. 28 (1999-2000) om lov om endringer i straffeloven (seksuallovbrudd) side 167. I tillegg til fotografier og film, ville tegninger og datagrafikk etter omstendighetene være omfattet.

Det er lite rettspraksis om animert pornografi. Vi kan imidlertid nevne Høyesteretts kjennelse inntatt i Rt. 1984 side 1016. Tegnefilmen "Snowwhite and the seven lovers" ble ansett utuktig i relasjon til dagjeldende pornografibestemmelse i straffeloven § 211. Filmens innhold var en bortimot sammenhengende fremstilling av forskjellige former for seksuell utfoldelse med en stadig fokusering av kjønnsorganene. Høyesterett uttalte at:

"Selv om en tegnefilm gjerne vil ha et mindre realistisk preg, idet den fremstiller fantasibilder utenfor virkelighetens verden, vil

denne fremstillingsform samtidig gi mulighet for å bruke virkemidler som virker forsterkende og påtrengende i sin eksponering av seksuell atferd."

Det er gjort unntak for kjønnslige skildringer som må anses forsvarlige ut fra et kunstnerisk, vitenskapelig, informativt eller lignende formål, jf. § 204 a femte ledd, jf. § 204 fjerde ledd.

Ny straffelov 20. mai 2005 nr. 28 § 311 viderefører hovedsakelig innholdet i straffeloven 1902 § 204 a, men med enkelte utvidelser av straffbare befatningsmåter og i en endret lovteknisk utforming, jf. vedlegg 2. Forslaget til endret systematikk innebærer ikke noen realitetsendring i forhold til hvilke handlinger som rammes, jf. Odelstingsproposisjon nr. 22 (2008-2009) side 265. Det nye straffebudet om barnepornografi vil tidligst tre i kraft januar 2012.”

De bilag, der er nævnt i uttalelsen fra Justitsministeriet i Norge, vedlægges.