



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

12. maj 2010

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 108 (Alm. del), DRs anvendelse af åbne standarder, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 28. april 2010. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Mogens Jensen (S).

Per Stig Møller

Spørgsmål nr. 108  
(Alm. del), DRs anvendelse af åbne standarder

Skrivelse af 28. april 2010.

Svar til Kulturudvalget fra kulturministeren.

Spørgsmål:

Ministerens bedes kommentere henvendelsen af 28. april 2010 fra Archfield Arkitekterne ApS ved Niels Nielsen, jf. KUU alm. del – bilag 183.

Svar:

Kulturministeriet har bedt DR forholde sig til henvendelsen.

DR har leveret nedenstående svarbidrag, som jeg skal henholde mig til:

”Af public service-kontrakt mellem DR og Kulturministeren for 2007 til 2010 fremgår følgende om DRs forpligtelse til at anvende åbne standarder:

”DR skal hurtigst muligt i kontraktperioden i lyset af de teknologiske muligheder anvende åbne standarder med henblik på generel tilgængelighed for alle brugere til DRs online-virksomhed.”

DR har siden 2007 gennemført pilotforsøg med åbne standarder med særligt fokus på at gøre det nemmere for Mac- og Linux-brugere at se DRs tv-tilbud på dr.dk, således, at det f.eks. ikke er nødvendigt for disse brugere at downloade særligt software for at kunne tilgå DRs tv-tilbud på dr.dk. I disse pilotforsøg er det såkaldte H.264-format blevet afprøvet både i forbindelse med tilbud, som livestreams på dr.dk og i forbindelse med tv-indhold, som stilles til rådighed on demand på dr.dk.

På baggrund af gode erfaringer fra disse pilotforsøg har DR valgt at anvende det åbne H.264-format som det primære format på dr.dk både i forbindelse med tilbud, som livestreames og i forbindelse med tv-indhold on demand på dr.dk.

Omlægningen til formatet sker gradvist, idet den blandt andet indebærer omfattende ændringer i DRs distributions- og produktionssystemer.

Flere tjenester er allerede omlagt. For så vidt angår tilbud, som streames live gælder det tv-kanalerne DR1, DR2, DR Update, DR K og DR Ramasjang, som alle vises i afspillere, der er baseret på H.264-formatet, og som dermed uden videre kan tilgås af Mac- og Linux-brugere.

Herudover er også en række tjenester, der tilbyder indhold on demand omlagt til det nye åbne format. Det gælder f.eks. on-demand-indhold fra DR update, on-demand-indhold fra DR Ramasjang, DRs arkivtilbud Bonanza, ungdomsuniverset Pirat TV mv.

Endelig kan det oplyses, at en række af DRs tv-programmer kan downloades i åbent format som podcast via [dr.dk/podcast/video](http://dr.dk/podcast/video).

DR arbejder videre med at omlægge alle eksisterende tv-tjenester på [dr.dk](http://dr.dk) til det åbne H.264-format, således, at Mac- og Linux-brugere får nemmere adgang til alle DRs tv-tilbud på [dr.dk](http://dr.dk).

DR forventer, at omlægningerne kan være gennemført i løbet af efteråret 2010.

Ud fra de oplysninger, som DR har om situationen i Sverige og Norge, kan DR bekræfte, at SVT er overgået til den åbne H.264.-standard, mens NRK indtil videre anvender den såkaldte wmw-standard, der ikke er åben, og som dermed ikke umiddelbart kan tilgås af Mac- og Linux-brugere uden download af supplerende software. DR har fået oplyst, at NRK ligeledes planlægger at implementere H.264.-standard. DR er ikke bekendt med tidspunktet for omlægningen i Norge.”