

Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K



Regional Udvikling
Erhvervsudvikling og Udviklingsområder
Kontaktperson: Birgitte Hee Olesen
Birgitte.Hee.Olesen@regionsyddanmark.dk
regional.udvikling@regionsyddanmark.dk
Direkte tlf. 76631901

22. september 2010
Journal nr. 10/8094
Side 1 / 2

Bevilling til designskoler – FFL2011

Ifølge det nye Finanslovsforslag for 2011 vil Designskolen Kolding blive bevilliget færre midler pr. studerende end Danmarks Designskole. Samtidig lægges op til en fusion af Designskolen Kolding og Arkitektskolen Aarhus.

Regionsrådet i Region Syddanmark vil opfordre til, at de to designskoler, Designskolen Kolding og Danmarks Designskole gives mere økonomiske lige vilkår i udøvelsen af deres opgave med at uddanne designere og levere forskning af international standard.

Forskelsbehandlingen af de to designskoler er ubegrundet og synes umiddelbart blot at have sit udspring i historisk forskellige bevillinger og ikke i skolerens nuværende, konkrete opgave med uddannelse af designere på bachelor, kandidat og ph.d. niveau. Den indeværende flerårsaftale for designskolerens bevilling 2007-2010 har således givet ulige rammevilkår for de to designskoler i Danmark.

Ifølge det nye Finanslovsforslag for 2011, så skal Designskolen Kolding bevilliges 41 mio. kr. i 2011, hvilket giver en samlet bevilling pr. studerende på 124.620 kr. Til sammenligning bevilliges Danmarks Designskole 84,5 mio. kr., hvilket giver en samlet bevilling pr. studerende på 156.772 kr.

Ved at foretage en kort benchmark af de to skoler fremstår forskellen i bevillingsniveauet uforklaret. Der er derfor ingen grund til at forskelsbehandlingen af designskolerne fortsætter, således som der lægges op til med Finanslovsforslag 2011. Tværtimod har Designskolen Kolding vist sig at være sin uddannelses- og forskningsopgave særdeles voksen.

I forhold til en eventuel fusion ønsker regionsrådet at påpege risikoen for, at en fusion kan underminere Designskolen Koldings videns- og forskningsmæssige styrke på designområdet, samt skolens mulighed for fortsat at indgå i samspil om den regionale vækst og udvikling i Syddanmark.

Det er af overordentlig stor vigtighed for udviklingen af den syddanske region, at Designskolen Koldings placering bevares i den syddanske region. Med sin faglige profil og det høje niveau har skolen en central rolle i at skabe og fastholde et fagligt bæredygtigt miljø på det kreative område, samt at indgå i innovative udviklingssamarbejder på en række erhvervsfremme satsninger, herunder indenfor udvikling af velfærdsteknologi.

Regionsrådet i Region Syddanmark ønsker mulighed for at drøfte dette med Folketingets Kulturudvalg, og anmoder hermed om foretræde ved førstkommende lejlighed.

Venlig hilsen



Carl Holst
regionsrådsformand



Lasse Krull
formand for udvalget vedr. planlægning af
ny regional udviklingsplan

Bilag: Notat: Designskolen Kolding – benchmark mod Danmarks Designskole

Område: Regional Udvikling
Afdeling: Erhvervsudvikling og Udviklingsområder
Journal nr.: 10/8094
Dato: 7. september 2010
Udarbejdet af: Birgitte Hee Olesen
E-mail: Birgitte.Hee.Olesen@regionsyddanmark.dk
Telefon: 76631901



Notat

Designskolen Kolding

Benchmark mod Danmarks Designskole

Resumé:

I det nye forslag til finanslov for 2011 lægges op til en forsat skæv fordeling af bevillingen til designskolerne i Danmark. Forslaget betyder en samlet bevilling pr. studerende på 124.620 kr. på skolen i Kolding mod en bevilling pr. studerende på 156.772 kr. til skolen i København.

Baggrund:

Regeringen og Dansk Folkeparti, Socialdemokraterne, Det Radikale Venstre og Socialistisk Folkeparti indgik i forlængelse af den tidligere flerårsaftale 2003-2006 for Kulturministeriets videregående uddannelser, en ny flerårsaftale for Kulturministeriets videregående uddannelser for perioden 2007-2010.

Af talen for 2007-2010 fremgår, at Designskolen Kolding skal uddanne studenterne for ca. 10.000 kr. mindre en Danmarks Designskole. Det fremgår ligeledes af denne aftale, at der fra kommissoriets side ønskes forslag om en fusion af Designskolen Kolding og Arkitektskolen Aarhus. Man kan frygte, at en fusion vil underminere Designskolen Koldings videns- og forskningsmæssige styrke på designområdet, og mulighed for at indgå i samspil om den regionale vækst og udvikling.

Det er af overordentlig stor vigtighed for udviklingen af den syddanske region, at Designskolen Koldings placering bevares i den syddanske region. Med sin faglige profil og det høje niveau har skolen en central rolle i at skabe og fastholde et fagligt bæredygtigt miljø på det kreative område, samt at indgå i innovative udviklingssamarbejder på en række erhvervsfremme satsninger, herunder indenfor udvikling af velfærdsteknologi.

Det er i stigende grad erkendt, at design er en væsentlig vækstdriver for alle typer af virksomheder. Syddansk Vækstforum har som mål i erhvervsudviklingsstrategien for hele regionen, at virksomhedernes anvendelse af design skal øges.

Designskolen Kolding har i de senere år indgået i en række forskellige projektsamarbejder med Region Syddanmark og Vækstforum, hvor design spiller en vigtig rolle. Senest er der taget initiativ til udvikling af en særlig indsats, hvor målet er at skabe øget vækst gennem anvendelse af design i alle virksomheder, og her er Designskolen Kolding en central medspiller.

Designskolen Kolding har i de seneste 8 år arbejdet på at skabe et mere akademisk miljø på skolen med henblik på at udvide sit vidensgrundlag til også at omfatte forskning. Skolen er nu indstillet til positiv akkreditering for både bachelor- og kandidatuddannelsen. Indstillingen forventes behandlet af Akkrediteringsrådet den 3. september 2010. Dette anses som yderst vigtigt i forhold til tiltrækningen af kommende kandidater til området, men ligeså vigtigt for regionens fortsatte erhvervsudviklingsarbejde, hvor skolen er med til at bidrage med innovative input.

Resumé af benchmark:

Designskolen Kolding har i indeværende bevillingsaftale en lavere bevilling og enhedsomkostning pr. studerende end Danmarks Designskole, hvilket synes ubegrundet og urimeligt, da skolerne udfører samme uddannelsesopgave og har samme lovgivning.

Sammenligner man finanslovsforslaget 2011 for de to uddannelser er tilskuddet pr. studerende 32.000 kr. større på Danmarks Designskole end på Designskolen Kolding. Designskolen Kolding har en højere målopfyldelse på resultatkontrakten, og opfylder flere kriterier i Danmarks Evalueringsinstituts undersøgelse end Danmarks Designskole.

Ifølge resultatkontrakterne har Designskolen Kolding 3 erhvervs ph.d.'ere tilknyttet, mens Danmarks Designskole ingen har, uanset at skolens egen årsrapport påpeger at ordningen er interessant som instrument for videnoverførsel og samarbejde mellem erhvervslivet og uddannelses- og forskningsinstitutioner og som finansieringskilde for forskeruddannelse.

Endelig er både ledighedsgraden og ledighedsprocenten for dimittenderne årgang 2007 lavere for Designskolen Kolding.

Benchmark:

Bevilling 2007- 2010:

(Kilde: Kulturministeriet, 2006, notat til designskolerne; beregnet som bevilling i 2006 minus kontraktmidler og konkret fastsat beløb for 'husleje', divideret med antal studerende)

Enhedsomkostning til uddannelse og forskning pr. studerende pr. år.

(mio. kr. pr. stud. pr. år)	Designskolen Kolding	Danmarks Designskole
2007 – 2010	0,093	0,103

Designskolen Koldings bevilling forhøjes med 2,5 mio. kr. hvert år jf. bevillingsaftalen. Designskolen Kolding anfører, at beløbet skal dække ikke-fradragsberettiget moms. Hvis der ikke var givet den kompensation for moms ville forskellen være endnu større. Designskolen Kolding kan ikke fradrage moms, fordi den er en selvejende institution.

Nøgletal for design- og arkitektskoler

(Kilde: Forslag til FINANSLOV for finansåret 2011- www.oes-cs.dk)

	Forudsat studentertal fra Resultatkontrakt 2009	FL 2010 i mio. kr.	Bevilling på FFL2011 i mio kr.	% ændring i bevilling	Samlet bevilling pr. studerende i 2011 i kr.
Designskolen Kolding	329	41,3	41,0	-0,73%	124.620
Danmarks Designskole	539	86,5	84,5	-2,31%	156.772
Arkitektskolen Århus	657	100,2	100,5	0,30%	152.968
Kunstakademiets Arkitektskole	919	162,3	163,1	0,49%	177.476

Målopfyldelse i resultatkontrakter:

(Kilde: Skolernes årsrapporter for 2009, afsnittene vedr. målrapportering)

Begge skoler skal opfylde en række mål vedrørende de uddannede samt forskning og udvikling. Eksempler på mål: gennemførelsesprocent, frafald, erhvervspartnerskaber, markedsføring, ekstern finansiering, erhvervs-ph.d.ere m.v.

	Designskolen Kolding	Danmarks Designskole
Mål helt opfyldt	20 ud af 22	12 ud af 20
Mål delvist eller ikke opfyldt	2 ud af 22	8 ud af 20

Akkreditering:

(Kilde: Danmarks Evalueringsinstituts EVA indstilling til akkrediteringsrådet for begge skoler, juli 2010)

EVA gennemfører evalueringer af kulturministeriets uddannelser, herunder de to designskoler. Evalueringerne omfatter både bachelor- og kandidatuddannelserne. Uddannelserne vurderes på 13 kriterier, herunder beskæftigelse, opbygning og indhold, og internationalisering. Kriterierne som Danmarks Designskole ikke har fuldt opfyldt er kriterium nr. 8: faciliteter og materielle ressourcer, samt kriterium 11: systematisk og løbende kvalitetsarbejde

	Designskolen Kolding	Danmarks Designskole
Kriterier opfyldt	13 ud af 13	11 ud af 13

Forskningsevaluering:

Forskningsevaluering for Designskolen Kolding:

I 2010 blev en international forskningsevaluering af designforskningen ved Designskolen Kolding (DK) 2004-2009 fremlagt. Følgende vurdering blev fremført:

"På trods af den korte historie for forskningen ved denne forholdsvis lille designskole, finder Panelet, at Designskolen Koldings forskningsledelse, forskningsmiljø og forskningsoutput har både kvalitet og sammenhæng. Forskningens niveau er godt inden for de prioriterede fokusområder, og forskningen har stor relevans for både interne formål, i udviklingen af institutionen, og eksternt i engagementet med eksterne interessenter. Niveauet kan med god grund betegnes ved, at det svarer til de internationale standarder for designforskning udøvet ved designuddannelsesinstitutioner verden over."

"We thus find the achievements of the school, in terms of its research results and its establishment of a design research activity and environment, very good, with excellence in certain areas – particularly in view of the short history of the research at the school and the small volume of the activity."

(Designskolen Koldings evalueringsrapport, p. 5)

Forskningsevaluering for Danmarks Designskole

I 2010 blev en international forskningsevaluering af designforskningen ved Danmarks Designskole 2004-2009 fremlagt. Følgende vurdering blev fremført:

"Forskningen ved Danmarks Designskole (DKDS) har gjort hurtigt fremskridt fra 2003 og frem, dvs. siden skolen for alvor begyndte at investere i forskning og forskeruddannelse. Forskningen præsenteret for Panelet er af god og på nogle områder fremragende kvalitet, på trods af den korte historie for forskningen på denne forholdsvis lille designskole.

Forskningen lader til at have relevans både internt og eksternt – internt især gennem udviklingen af kandidatuddannelsen mod en voksende forskningsbaseret samt generelt ved fremme af de akademiske medarbejders kompetencer – og eksternt via formidling til designforskningsmiljøet og andre centrale interessegrupper. Overordnet finder vi forholdet mellem forskningsfinansiering og – produktion tilfredsstillende. Man må huske, at i begyndelsen af evalueringsperioden var forskningsaktiviteten stadig kun i sin vorden, og at de senere år af evalueringsperioden derfor viser bedre balance mellem input og output. Vi finder således, at skolen har nået en god international standard inden for det globale designforskningsmiljø.”

Antal ph.d'ere:

(Kilde: optælling på skolernes hjemmesider)

Designskolen Kolding	Danmarks Designskole
8 ph.d. studerende	5 ph.d. studerende

Gennemsnitlig ledighedsprocent for dimittender 2007:

(Kilde: Rapport, KUR – Kulturministeriets Rektorer, 2008)

	Designskolen Kolding	Danmarks Designskole
2007	15,5 pct.	17,8 pct.

Beregninger af ledighedsgraden viser, at ud over dimittender i fuld beskæftigelse, er relativt flere af Designskolen Koldings dimittender i næsten fuld eller delvis beskæftigelse i forhold til dimittender fra Danmarks Designskole.