

## NOTAT

Til Folketingets Kulturudvalg

5. maj 2010

Kulturministerens talepapir ved samråd i Folketingets Kulturudvalg den 5. maj 2010 om rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 10.-11. maj 2010

Tak fru formand!

Dagsordenen for det kommende rådsmøde har - for så vidt angår kulturdelen - 6 punkter, heraf 4 kulturpunkter, 1 audiovisuelt punkt og 1 punkt om sport.

Alle dagsordenspunkter er **til orientering**. Jeg vil gerne henvise til samlenotatet og her omtale 3 af punkterne:

**For det første dagsordenspunkt 1** om Kommissionens forslag om et europæisk kulturarvsmærke som er sat på dagsordenen med henblik på formandskabets fremskridtsrapport, er tanken, at et europæisk kulturarvsmærke skal tildeles historiske steder, der i særlig grad er velegnede til at formidle den historie og de værdier, der ligger bag nutidens Europa. Ikke mindst tænkes der på formidlingen til de unge generationer, der ofte savner viden om denne historie.

Forslaget ligger i forlængelse af det europæiske kulturarvsmærke, der allerede eksisterer som et initiativ oprettet af en række medlemslande – ikke inklusive Danmark – samt Schweiz, men som mangler en mere stringent udvælgelsesprocedure. Forslaget sigter på at skabe en sådan procedure ved at etablere en europæisk ekspertjury og et sæt fælles udvælgelseskriterier. Dette vil i væsentlig grad forøge mærkets værdi som værktøj i den historiske formidling.

Det er min vurdering, at der er tale om et væsentligt og gavnligt forslag. Det er afgørende, at vi formidler viden om Europas historie og værdier til Europas børn og unge.

Regeringen støtter forslaget, og vi vil især i de videre forhandlinger lægge vægt på, at vi får skabt den stringente udvælgelsesprocedure, der fremstår som forslagets vigtigste bidrag til at forbedre den hidtidige ordning, samtidig med at ordningen bliver enklest mulig at administrere.

**Dernæst** vil jeg gerne kort nævne **dagsordenspunkt 4** om kulturens og kreativitetens bidrag til et konkurrencedygtigt, inklusivt og bæredygtigt Europa. Formandskabet ønsker med punktet at sætte fokus på kulturens og kreativitetens bredere samfundsmæssige bidrag - f.eks. til økonomien og samfundsudviklingen - og lægger op til en udveksling af synspunkter om, hvordan kulturens bidrag kan styrkes yderligere nationalt såvel som på europæisk niveau.

Kommissionen vil som input til drøftelsen præsentere sin grønbog om kulturelle og kreative industrier, og vi vil fra dansk side bl.a. orientere om vore erfaringer med stærkelse af kultur- og oplevelsesøkonomien.

Punktet følger op på tidligere drøftelser blandt kulturministrene og skal bl.a. ses i forlængelse af ønsket i formandskabets arbejdsprogram om at styrke de kulturelle og kreative industriers rolle i Europa 2020-strategien.

**Endelig** vil jeg gerne nævne **dagsordenspunkt 6** om Lissabontraktaten og sport. Der er med Lissabontraktatens ikrafttræden skabt hjemmel for et formelt samarbejde mellem medlemslandene om sport. Det hidtidige uformelle idrætssamarbejde, som i de seneste år har taget udgangspunkt i EU's hvidbog om sport fra 2007, er m.a.o. nu blevet formaliseret.

Det er således første gang, at sport er på dagsordenen som et selvstændigt punkt på et formelt råds-møde.

Formandskabet har lagt op til en første drøftelse af idræt og sport, herunder om de vigtigste emner og udfordringer, som EU-samarbejdet står over for.

Regeringen vil tilstræbe, at EU i fremtiden arbejder for, at idræt og sundhed – herunder særligt dopingproblematikken – og etik i idræt gøres til centrale elementer i et fremtidigt EU-sportssamarbejde.

Med hensyn til den økonomiske dimension af idrætten er det regeringens holdning, at en drøftelse af artikel 165's økonomiske aspekter ikke må have indvirkning på den form for finansiering af idrætten, som vi har i Danmark.

Regeringen vil tilstræbe, at den fortsatte behandling af idræt i EU-regi – i lighed med andre områder – respekterer kompetencefordelingen mellem medlemsstater og Unionen, samt at behandlingen af de forskellige forslag, der spænder over mange forskellige politikområder, finder sted i eller efter behørig inddragelse af relevante rådsarbejdsgrupper, således at eksisterende samarbejdsformer respekteres.