

Syddansk Universitetsforlag
University Press of Southern Denmark



Campusvej 55
5230 Odense M
Denmark

Tel: +45 6615 7999
Fax: +45 6615 8126

E-mail: press@forlag.sdu.dk

www.universitypress.dk

PRESSEMEDDELELSE

Odense, den 5. maj 2010

Er journalisterne i DR 'røde' lejesvende, og er de 'blå' på TV2?

Det spørgsmål besvarer en ny bog fra Syddansk Universitetsforlag. Den hedder *Kunsten at holde balancen: Dækningen af folketingsvalgkampe i tv-nyhederne på DR1 og TV2 1994-2007* og udkommer 6. maj.

I mere end 50 år har den offentlige debat om balance i den politiske journalistik været mere baseret på antagelser, formodninger og fordomme end på systematiske studier, som kunne udgøre et videnskabeligt grundlag for at føre diskussionen. Men nu har vi den første systematiske, videnskabelige undersøgelse over tid, der kaster lys over, om dansk journalistik er balanceret og upartisk eller ej.

Undersøgelsen, der beskæftiger sig med den politiske journalistik i DR1 og TV2, viser, at valgdækningen i de to 'public service'-kanaler er politisk afbalanceret.

Den dokumenterer samtidig nogle ubalancer i nyhedsdækningen, eksempelvis at en regering får mere dækning i en valgkamp end oppositionen. Men det gælder uanset, om regeringens farve er rød eller blå. Og det gælder både DR1 og TV2. Sådanne ubalancer har deres udspring i de professionelle journalistiknormer: En regering er journalistisk mere interessant og væsentlig at dække end en opposition.

Derimod har der ikke kunnet spores en partipolitisk skævvridning af nyhedsformidlingen. Forestillingen om, at journalisters personlige politiske ståsted skulle farve deres journalistik, er en myte uden hold i virkeligheden.

Bogen har følgende kapitler:

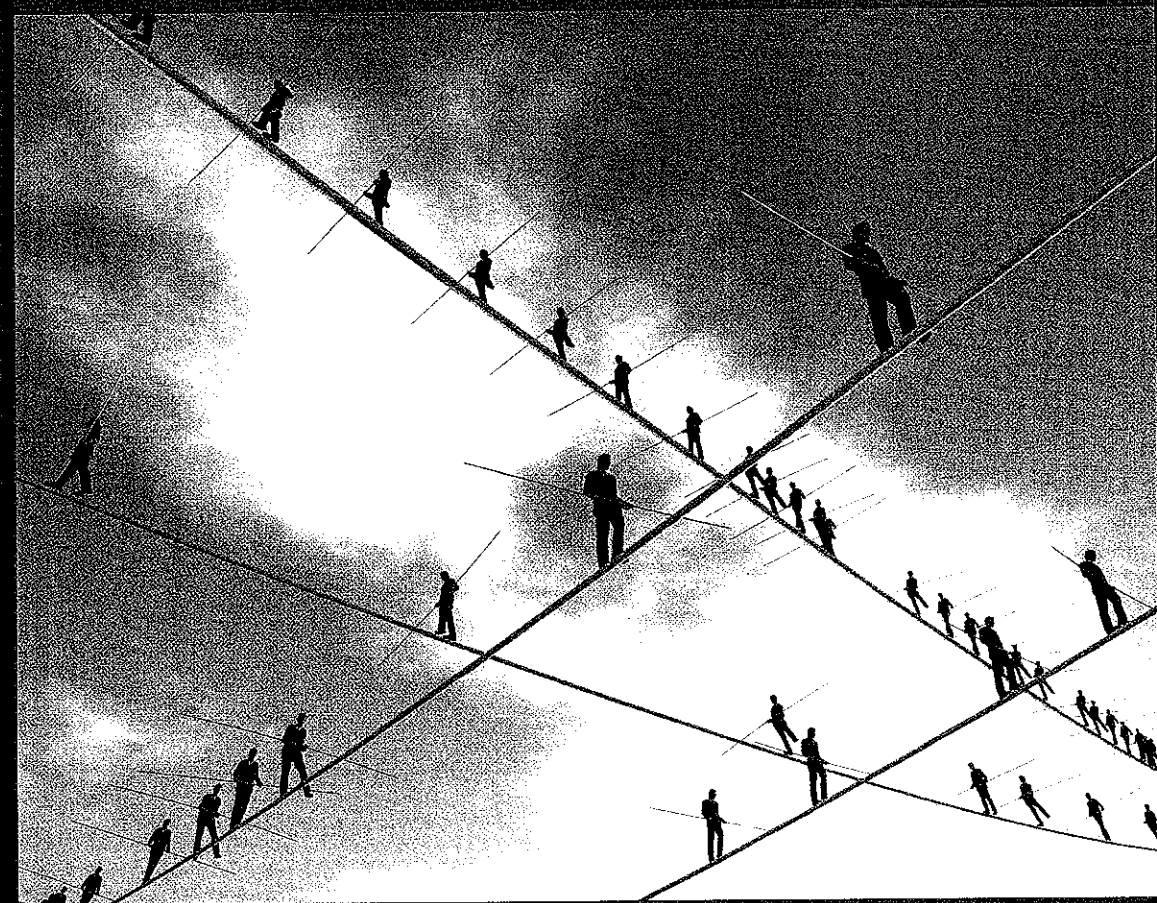
- Tre modeller om balance og upartiskhed i nyhedsformidling
- Balancekrav over tid og i forskellige lande
- Undersøgelsernes datagrundlag
- Journalisters og mediers politiske ståsted
- Balance og upartiskhed i tv-nyhederne
- Befolkningens og politikernes vurdering af danske medier
- Den videnskabelige og den politiske debat om balance.

Bogen er skrevet af professor Erik Albæk og adjunkt David Nicolas Hopmann, begge Center for Journalistik ved SDU, samt professor Claes de Vreese, Amsterdam Universitet. Erik Albæk kan kontaktes på tlf. **2445 8224**.

Kunsten at holde balancen. 131 sider, 148,00 kr.

KUNSTEN AT HOLDE BALANCEN

Dækningen af folketingsvalgkampe
i tv-nyhederne på DR1 og TV2 1994-2007



Erik Albæk, David Nicolas Hopmann,
Claes Holger de Vreese

© Forfatterne og Syddansk Universitetsforlag 2010
University of Southern Denmark Studies in History and Social Sciences vol. 403
Sats: Unisats ApS
Trykt af Special-trykkeriet Viborg A/S
Omslag: Donald Jensen, Unisats ApS
Omslagsillustration: Getty Images

ISBN: 978 87 7674 506 6
ISSN: 1602 5962

Mekanisk, fotografisk, elektronisk eller anden mangfoldiggørelse af denne bog er kun tilladt med forlagets tilladelse eller ifølge overenskomst med Copy-Dan

Syddansk Universitetsforlag
Campusvej 55
5230 Odense M

Tlf. 6615 7999
Fax. 6615 8126
www.universitypress.dk

Indho

Førord.....

Kapitel 1
Forestill
i nyheds

Kapitel 2
Praksis:

Kapitel 3
Metode:

Kapitel 4
Afsender

Kapitel 5
Indhold:

Kapitel 6
Modtage
af danske

Kapitel 7
Konklusi
og den p

Appendiks..

Referencer..

Indhold

Forord.....	7
Kapitel 1	
Forestillinger: Tre modeller om balance og upartiskhed i nyhedsformidlingen	11
Kapitel 2	
Praksis: Balancekrav over tid og i forskellige lande.....	29
Kapitel 3	
Metode: Undersøgelsernes datagrundlag.....	51
Kapitel 4	
Afsendere: Journalisters og mediers politiske ståsted	59
Kapitel 5	
Indhold: Balance og upartiskhed i tv-nyhederne.....	69
Kapitel 6	
Modtagere: Befolkningens og politikernes vurdering af danske medier	91
Kapitel 7	
Konklusion: Den videnskabelige og den politiske debat om balance.....	107
Appendiks.....	119
Referencer.....	121

Er journalisterne i DR 'røde' lejesvende, og er de 'blå' på TV2?

I mere end 50 år har den offentlige debat om balance i den politiske journalistik været mere baseret på antagelser, formodninger og fordomme end på systematiske studier, som kunne udgøre et videnskabeligt grundlag for at føre diskussionen. Denne bog afrapporterer den første systematiske, videnskabelige undersøgelse over tid, der kaster lys over, om dansk journalistik er balanceret og upartisk eller ej.

Undersøgelsen, der beskæftiger sig med den politiske journalistik i DR og TV2, dokumenterer en række ubalancer, eksempelvis at en regering får mere dækning i en valgkamp end oppositionen. Men det gælder uanset, om regeringens farve er rød eller blå. Og det gælder både DR og TV2.

Ubalancerne har deres udspring i de professionelle journalistiknormer: En regering er journalistisk mere interessant og væsentlig at dække end en opposition. Derimod har der ikke kunnet spores en partipolitisk skævvridning af nyhedsformidlingen. Forestillingen om, at journalisters personlige politiske ståsted skulle farve deres journalistik, er en myte uden hold i virkeligheden.

Bogen er bind 3 i serien JOURNALISTIK OG SAMFUND

SYDDANSK UNIVERSITETSFORLAG

