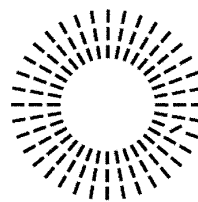


3. maj 2010
Jour.nr.: 7348

Kommunerne
DMKL
MGK-lederkredsen
Folketingets Kulturudvalg
Kulturministeriet



**STATENS
KUNSTRÅD**
DANISH ARTS COUNCIL

Musikudvalget

Statens Kunstråd
H.C. Andersens Boulevard 2 / DK-1553 København V
T: +45 33 74 50 80 / Fax: +45 33 74 45 45
musik@kunst.dk
www.kunst.dk

Orientering vedrørende Statens Kunstråds Musikudvalgs arbejde med omstrukturering af de musikalske grundkurser (MGK)

Statens Kunstråds Musikudvalg har siden nedlæggelsen af amterne og overgangen til statslig finansiering af de musikalske grundkurser (MGK) arbejdet på at finde en tidssvarende struktur for kurserne. Med kommunalreformen overførtes de tilskud, som amter og kommuner tidligere havde ydet til MGK til staten, og dermed blev staten eneste tilskudsyder til kurserne. Det er herefter Statens Kunstråds Musikudvalg, der med hjemmel i Musikloven og Bekendtgørelse musikalske grundkurser fordeler bevillingen til kurser, der afvikles på udvalgte musikskoler. Tilskuddet tildeles for et år ad gangen.

Tildelingen af tilskuddet til hvert enkelt kursus har for de første år siden reformen været konservativ og stort set på niveau med den tidligere finansiering med bidrag fra stat, amt og kommune. Denne fordeling af midlerne har imidlertid alene været baseret på det tidligere amtslige og kommunale engagement og f.eks. ikke taget højde for talentmassens sammensætning, og kun til en vis grad den geografiske spredning.

Med henblik på at skaffe det fornødne overblik over udviklingen på området, nedsatte udvalget i efteråret 2008 en kommission, som afgav rapport 1. december 2008.

På basis af rapporten og de efterfølgende indkomne høringssvar fremsatte Musikudvalget et forslag til omstrukturering af området med henblik på at imødekomme to af de i rapporten skitserede hovedproblemer:

- Kursernes manglende mulighed for at nå bredt ud både geografisk, aldersmæssigt og til en vis grad genre-mæssigt.
- Kursernes manglende mulighed for at skabe bæredygtige og inspirerende miljøer med den såkaldte kritiske masse af elever.

Musikudvalgets forslag er, at flere kurser indgår forpligtende samarbejde omkring udviklingen af MGK i et større område (på regionalt eller landsdels niveau), og at der nedsættes et repræsentantskab for hvert MGK-område med repræsentanter for områdets musikskoler, ensembler, evt. konservatorium og

andre relevante parter. Repræsentantskabet udpeger en form for bestyrelse eller koordinationsudvalg for MGK-området, som i samråd med Statens Kunstråds Musikudvalg arbejder frem mod en reduktion eller sammenlægning af kurserne, således at der i hvert af MGK-områderne findes en overordnet ledelse for MGK ved studiestart 2011. Undervisningen tilrettelægges decentralt i det omfang, det er hensigtsmæssigt under hensyntagen til elevernes alder, geografiske spredning m.v. Tilskud til de nye og større kurser baseres på ansøgerantal, geografisk spredning m.v.

Forslaget har været forelagt musikskolerne, repræsenteret ved DAMUSA (Dansk Musikskole Sammenslutning) og DMKL (Danske Musik- og Kulturskole Ledere), MGK-lederkredsen, DMpF (Dansk Musikpædagogisk Forening), DMF (Dansk Musiker Forbund) og KL (Kommunernes Landsforening) og drøftet ved et møde 16. november 2009.

Her havde flere parter kommentarer og forslag til ændringer med hensyn til grænsedragningen for de nye og større kurser og for sammensætningen af repræsentantskaber, og Musikudvalget besluttede derfor ved førstkommende musikudvalgsmøde den 15. december at bede de regionale DMKL-samråd og MGK-lederkredsen indsende bud på egerkredsen for hver enkelt region samt evt. argumenter for og forslag til en anden inddeling af kurserne end den, som fremgår af Musikudvalgets forslag (dvs. for grænsedragningen mellem kurserne).

MGK-lederkredsen indkaldte Musikudvalget til et møde den 8. marts 2010, hvor de foreløbige resultater blev forelagt og drøftet. Her blev det besluttet, at nedsætte et udvalg, som skulle undersøge vilkårene for en fortsat kommunal forankring og den hertil knyttede jura og økonomi, samt at MGK-ledernes og DMKL-samrådenes endelige bidrag og evt. ændringsforslag skulle fremsendes til Musikudvalget den 3. maj – en dato, som siden er udskudt til den 24. maj.

Det er Musikudvalgets intention at behandle de indkomne forslag og herefter indlede en dialog med kommunerne og de relevante organisationer med henblik på at implementere en ny struktur for kurserne med virkning for tildelingen af det statslige tilskud fra studiestart 2011.

På vegne af Statens Kunstråds Musikudvalg



Niels Græsholm
Musikskolekonsulent

Kunststyrelsen
Dir. tlf. +45 24 45 44 21
E-mail: nielsg@kunst.dk

Kunststyrelsen er sekretariat for Statens Kunstråd