

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**  
Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : [min@kum.dk](mailto:min@kum.dk)  
Web : [www.kum.dk](http://www.kum.dk)

10. november 2008

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 8 (Alm. del), renovering af de små biografer, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 13. oktober 2008.

Carina Christensen

**Spørgsmål nr. 8**

(Alm. del), renovering af de små biografer

Skrivelse af 13. oktober 2008

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren.

**Spørgsmål:**

"Mener ministeren ikke, at det er bekymrende, at der siden 2006 er sket et dramatisk fald i Det Danske Filminstituts udbetalinger af støtte til renoveringer af de små biografer?"

**Svar:**

Filminstituttets støtte til renovering af biografer er forankret i Filmloven og i Filminstituttets vedtægt, hvor det fremgår, at Det Danske Filminstitut "...kan anvende midler til støtte til indretning og modernisering af biografer".

Jeg har på den baggrund forelagt spørgsmålet for Det Danske Filminstitut, som har oplyst følgende:

"De nærmere vilkår for renoveringsstøtten er fastsat af Filminstituttets bestyrelse den 29. august 2006. Det fremgår, at støtten er baseret på følgende hovedprincipper:

- Støtten vil fortrinsvis blive givet til etablering, renovering og reetablering af biografer i mindre tæt befolkede dele af Danmark.
- Det Danske Filminstitut støtter ikke projekter, som er i – eller må formodes at komme i – umiddelbar konkurrence med én eller flere andre biografer i lokalområdet.
- Det Danske Filminstitut støtter kun projekter, som også modtager støtte fra kommunen.
- Støtten fra Det Danske Filminstitut vil normalt ikke kunne overstige støtten fra kommunen.

Grundprincippet om kommunal deltagelse i biografmoderniseringen er baseret på følgende forhold:

- For det første er den kommunale deltagelse et udtryk for, at hjemstedskommunen lokalt har vurderet, at der er et behov for biografen, og at kommunen på dette grundlag står bag biografens modernisering og eventuelt understøtter dens drift i lokalområdet.
- For det andet har kommunen vurderet, at biografen ikke kan finansiere sin modernisering på rene kommercielle vilkår.
- Samlet set er det således lokalt blevet vurderet, at den offentlige støtte til renoveringsprojektet ikke medfører urimelig konkurrence i forhold til ren privat biografdrift.

### Status vedrørende tildeling af støtte til renovering af biografer

I perioden 2003-2005 er der tildelt renoveringsstøtte til i alt 55 projekter:

	2003	2004	2005	I alt
Antal biografer, der fik renoveringsstøtte	19	21	15	55

For perioden 2006 og frem til 21. oktober 2008 har 21 projekter opnået støtte:

	2006	2007	2008	I alt
Antal ansøgninger	26	7	8	41
Antal biografer, der fik renoveringsstøtte	16	5	-	21
Antal ansøgninger, der er under behandling	-	-	7	7

I perioden 2006-2008 har Filminstituttet modtaget i alt 41 ansøgninger fra biografer om renoveringsstøtte. Heraf er der som nævnt tildelt støtte til i alt 21 projekter, mens 7 projekter fortsat er under behandling dels med henblik på afklaring af den kommunale deltagelse dels med henblik på afklaring af ansøgningens projekt- og finansieringsmæssige forhold.

Sammenfattende har i alt 76 renoveringsprojekter fået tildelt renoveringsstøtte i perioden 2003-2007. Det kan endvidere konstateres, at antallet af ansøgninger og dermed tildelte støtter falder fra 2006 til 2007, og at reduktionen i antal ansøgninger tilsyneladende er fortsat i 2008.

### Filminstituttets vurdering af situationen

Det er Filminstituttets vurdering, at den tilsyneladende renoveringspause fra 2007 skyldes følgende forhold:

- I perioden 2003-2007 har der været gennemført et stort antal renoveringsprojekter i den lokale biografsektor, således at sektoren tilnærmelsesvis har nået et midlertidigt mætningspunkt for så vidt angår nye moderniseringsprojekter.
- Kommunalreformen, der trådte i kraft i 2007, har formentlig betydet, at moderniseringen af de lokale biografer mange steder ikke har ligget øverst på den kommunale dagsorden. Samtidig har det kommunale landskab ændret sig, hvilket i mange af de nye storkommuner vil betyde et større og samlet perspektiv på det lokale og regionale kultur- og biografmiljø.
- De fleste biografer afventer pt. situationen omkring digitalisering af biografer. Da en sådan digitalisering også har betydning for den fysiske indretning vurde-

rer Filminstituttet, at mange biografejerere formentlig med god grund forholder sig afventende indtil muligheder og risici omkring digitale biografer nærmere kan vurderes.

Det er Filminstituttets forventning, at behovet for renoveringsstøtte vil øges i de kommende år. Dels forventer Filminstituttet, at den tilsyneladende renoveringspause vil blive afløst af et fornyet kommunalt fokus på de regionale og lokale biografer og dels vil netop digitaliseringen af biograferne i sig selv føre til et fornyet ansøgningspres.

Filminstituttet arbejder i øjeblikket sammen med branchefolk på en vurdering af muligheder og risici i forbindelse med digitalisering af de danske biografer. Undersøgelsen vil kunne danne grundlag for videre drøftelser om biografkulturen i Danmark.

På denne baggrund er det Filminstituttets samlede vurdering, at der pt. ikke er behov for at iværksætte særlige initiativer om modernisering af de lokale biografer, men instituttet vil fortsætte med at følge udviklingen tæt.”

Jeg har ingen yderligere bemærkninger.