



Folketingets Kulturudvalg
udvalg@ft.dk

MF, Mogens Jensen
Mogens.jensen@ft.dk

Kulturministeren
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : min@kum.dk
Web : www.kum.dk

6. februar 2009

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 62 (Alm. del), Driftsbesparelser på Kulturministeriets område 2002-2009, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 13. januar 2009.

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Mogens Jensen (S)

Carina Christensen

Spørgsmål nr. 62

(Alm. del), Driftsbesparelser på Kulturministeriets område 2002-2009

Skrivelse af 13. januar 2009

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren.

Spørgsmål:

" Hvordan vil ministeren forklare, at Kulturministeriet ikke kan svare på KUU alm. del - spørgsmål 49 om driftsbesparelser på Kulturministeriets område 2002-2009, når der blot er tale om en ajourføring af tabellen fra svar på spørgsmål nr. S 2863 af 2. juni 2006?"

Svar:

Her følger den ajourførte tabel fra svaret på spørgsmål S 5029 stillet den 19. maj 2006.

I forbindelse med finanslovsforslaget for 2002 blev der indarbejdet en generel besparelse på driftsbevillingerne. Den var stigende i budgetteringsperioden det vil sige fra 2002 til 2005. Desuden blev omprioriteringsbesparelsen – den såkaldte 1-3-5-7-besparelse – indarbejdet med finanslovsforslaget fra januar 2002. Her er spareprocenten stigende også ud over den første budgetteringsperiode. Provenuet af besparelserne er vist i nedenstående tabel.

Provenu fra besparelse på finanslovsforslaget for 2002 i mio. kr. (2009-niveau)

	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Generel besparelse	18,9	26,4	34,2	41,4	41,4	41,4	41,4	41,4	41,4	41,4	41,4
Omprioriteringsbesparelse	24,4	45,1	85,9	124,7	136,3	147,5	159,8	171,0	182,6	196,6	210,1
Besparelse i alt	43,3	71,4	120,1	166,1	177,8	189,0	201,3	212,5	224,1	238,1	251,6

Det provenu, som blev resultatet af besparelserne, er indgået i finansieringen af finanslovsforslagene hvert år. Og da bevillingerne til Kulturministeriet generelt betragtet er stort set uændret, kan man sige, at det provenu, som ministeriet har bidraget med et kommet kulturlivet til gode.