



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren  
Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : [min@kum.dk](mailto:min@kum.dk)  
Web : [www.kum.dk](http://www.kum.dk)

19. oktober 2009

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 281 (alm. del) om satirisk julekalender på DR, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 18. september 2009 efter ønske fra Per Clausen (EL).

Carina Christensen

Spørgsmål nr. 281  
(alm. del), satirisk julekalender på DR  
Skrivelse af 18. september 2009

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Per Clausen (EL).

Spørgsmål:

"Ministeren bedes redegøre for sagsforløbet i forbindelse med beslutningen om at lave en satirisk julekalender om de danske soldater i Problemistan på DR, hvor langt man var kommet i produktionsprocessen, de udgifter DR har haft, hvem der har truffet beslutningen om at droppe produktionen, og hvorfor denne beslutning er truffet."

Svar:

Jeg har i anledning af det stillede spørgsmål bedt DR om bidrag til besvarelsen af spørgsmålet.

DR har oplyst følgende:

"DR kan oplyse, at beslutningen om at tage julekalenderen H\*A\*S\*H af sendeplanen er truffet efter grundige redaktionelle overvejelser af DRs chefredaktion.

DR udsendte den 17. september 2009 en pressemeddelelse om beslutningen. Af pressemeddelelsen fremgår det blandt andet,

- at dukkeanimationsserien, der omhandler danske soldater udstationeret i "Problemistan", skulle have været sendt i december 2009 som DR2's satirejulekalender
- at beslutningen er truffet på baggrund af en vurdering af, at satiren i serien ikke fungerede
- at der arbejdes videre med at færdiggøre og optimere serien, hvorefter det vil blive vurderet, om materialet lader sig bearbejdes med henblik på senere udsendelse
- at beslutningen ikke er så usædvanlig endda, idet satire er en genre, der kræver, at man tager chancer."

Jeg tager DRs oplysninger til efterretning, herunder DRs oplysninger om, at DR arbejder videre med at færdiggøre og optimere serien, og at det efterfølgende vil blive vurderet, om materialet lader sig bearbejdes med henblik på senere udsendelse.

Da DRs bestyrelse har det overordnede programansvar, mens DRs generaldirektør har det daglige programansvar og varetager den daglige administrative og økonomiske

ledelse af DR, kan jeg som kulturminister ikke blande mig i DRs redaktionelle og driftsmæssige dispositioner.