



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : min@kum.dk
Web : www.kum.dk

24. september 2009

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 261 (alm. del), finansloven for 2010 og egns-
teatrene, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 28. august 2009 efter ønske fra
Flemming Møller Mortensen (S).

Carina Christensen

Spørgsmål nr. 261
(alm. del), finansloven for 2010 og egnsteatrene
Skrivelse af 28. august 2009

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Flemming Møller Mortensen (S).

Spørgsmål:

Hvilke driftsmæssige og faglige konsekvenser forventer ministeren, at finansloven for 2010 vil få for egnsteatrenes hverdag?

Svar:

På egnsteaterområdet giver staten refusion til de kommuner, der yder tilskud til et egnsteater. Den årlige refusionsprocent afhænger af den overordnede ramme til egnsteaterrefusion, antallet af egnsteatre og størrelsen af kommunernes tilskud til egnsteater.

De enkelte kommuner indgår aftale med deres egnsteater og forpligter sig i aftalen til en fastlagt bevilling til teatret for 4 år frem i tiden. Det er denne aftale med kommunen, der bestemmer teatrenes driftsmæssige og dermed også faglige vilkår i aftaleperioden.

Kunststyrelsen udmelder den 1. april hvert år en minimumsrefusionsprocent for det kommende år, således at kommunerne kan tage hensyn til denne i deres budgetlægning. Den endelige refusionsprocent for det kommende år ligger først fast efter den 31. december, da de endelige aftaler skal være indsendt inden årsskiftet.

I udregningen af minimumsrefusionsprocenten for 2010 er der taget højde for, at bevillingen til egnsteater i forbindelse med udmøntningen af forårspakke 2.0 skal fastholdes i perioden 2009-2015. Regeringens forslag til finanslov for 2010 vil således ikke ændre på minimumsrefusionsprocenten for 2010 i forhold til den refusionsprocent, der blev meldt ud til kommuner og teatre den 1. april. Finanslovsforslaget for 2010 bør således ikke have nogen konsekvenser for kommunernes planlægning af deres tilskud til egnsteater for 2010.

Det skal i øvrigt bemærkes, at der ikke er nogen direkte sammenhæng mellem størrelsen af statens refusionsprocent og det tilskud egnsteatrene modtager. Refusionen gives nemlig til den kommune, der har indgået egnsteateraftalen med teatret for en minimum fireårig periode, og i den periode binder kommunen sig til et fast årligt tilskud til teatret. Det er med andre ord kommunerne, der bærer usikkerheden, og altså ikke teatrene. Det vil derfor ikke have nogen direkte betydning for egnsteatrenes hverdag at bevillingen til egnsteater fastfryses i en 6-årig periode på finansloven for 2010, idet det hovedsageligt er de kommuner, der har et egnsteater, der vil kunne mærke konsekvenser.

Det har dog været hævdet, at kommunerne ved indgåelse af nye egnsteateraftaler, vil reducere deres tilskud til teatrene, som følge af den faldende refusionsprocent. Endnu synes det dog ikke at have været tilfældet, da det kommunale tilskud til egnsteater samlet set er fortsat med at stige.