



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

Kulturministeren  
Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : [min@kum.dk](mailto:min@kum.dk)  
Web : [www.kum.dk](http://www.kum.dk)

27. maj 2009

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 183 (Alm. del), geografisk fordeling af støtten til rytmisk musik i Danmark, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 24. april 2009.

Carina Christensen

Spørgsmål nr. 183

(Alm. del), geografisk fordeling af støtten til rytmisk musik i Danmark.

Skrivelse af 24. april 2009.

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren.

Spørgsmål:

Ministeren bedes oversende udvalget en geografisk fordeling af støtten til den rytmiske musik i Danmark.

Svar:

Til brug for besvarelsen har jeg forhørt mig hos Kunststyrelsen. De har oplyst følgende.

”Den statslige støtte til rytmisk musik i 2008 udgør i alt 252,6 mio. kr. Heraf gives 33 % af støtten til tilskudsmodtagere hjemmehørende i hovedstadsområdet og de øvrige 67 % til tilskudsmodtagere hjemmehørende uden for hovedstadsområdet.

Hovedstadsområdet er i denne opgørelse defineret som Københavns Kommune, Frederiksberg Kommune og de kommuner, der før kommunalreformen indgik helt eller delvis i det daværende Københavns Amt.

#### Datagrundlag

Den statslige støtte til musik gives på Kunstrådets område og på uddannelsesområdet kun i nogen udstrækning på basis af en skelnen mellem klassisk og rytmisk musik, og det har derfor været nødvendigt at foretage en vurdering af, hvorvidt et givet støttebeløb kan henføres til henholdsvis klassisk eller rytmisk musik.

Danmarks Radios musikvirksomhed, militærmusikken og Kunstrådets musikdramatiske midler indgår ikke i opgørelsen. Med hensyn til de statslige tilskud via de regionale kulturaftaler er det kun støtten til musikskolerne, der er medregnet.”

Jeg henholder mig til Kunststyrelsens oplysninger samt Kunststyrelsens tabeller nedenfor over den geografiske fordeling af den statslige støtte til henholdsvis skabende og udøvende musik samt rytmisk musikuddannelse.

Tabel 1. Statslig støtte til rytmisk musik

Mio. kr.	2008		
	I hovedstadsområdet	Uden for hovedstadsområdet	I alt
Skabende og udøvende rytmisk musik	36,9	62,5	99,4
Rytmisk musikuddannelse	45,6	107,5	153,2
Rytmisk musik i alt	82,5	170,0	252,6
Procent	33%	67%	100%

Tabel 2. Statslig støtte til skabende og udøvende rytmisk musik

Mio. kr.	2008		
	I hoved- stadsområdet	Uden for hoved- stadsområdet	I alt
Statens Kunstfonds støtte til skabende kunstnere	4,3	2,0	6,3
Kunstrådets støtte til rytmisk musik i Danmark og dansk musik i udlandet	14,7	27,6	42,3
Musikpolitiske initiativer (inkl. Liv i Musikken og Nye Toner)	5,7	7,6	13,3
Rytmiske spillesteder (regionale spillesteder og honorarstøtte)	12,2	25,3	37,5
Skabende og udøvende rytmisk musik i alt	36,9	62,5	99,4
Procent	37%	63%	100%

Tabel 3. Statslig støtte til rytmisk musikuddannelse

Mio. kr.	2008		
	I hoved- stadsområdet	Uden for hoved- stadsområdet	I alt
Musikskoler (inklusive midlerne i de regionale kultur- aftaler)	7,4	31,6	39,0
Musikalske Grundkurser	4,6	16,3	20,9
Musikkonservatorier	33,6	59,7	93,3
Rytmisk musikuddannelse i alt	45,6	107,5	153,2
Procent	30%	70%	100%

**Bemærkninger:**

Danmarks Radios musikvirksomhed, militærmusikken og Kunstrådets musikdramatiske midler indgår ikke i opgørelsen. Med hensyn til de statslige tilskud via de regionale kulturaftaler er det kun støtten til musikskolerne, der er medregnet.