



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : min@kum.dk
Web : www.kum.dk

19. maj 2009

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 108 (Alm. del - bilag 142 og 97), Kulturudvalgets og Udenrigsudvalgets høring den 4. februar 2009 om "Kultur og udvikling", stillet af Folketingets Kulturudvalg den 3. marts 2009.

Carina Christensen

Spørgsmål nr. 108

(Alm. del - bilag 142 og 97), Kulturudvalgets og Udenrigsudvalgets høring den 4. februar 2009 om "Kultur og udvikling"

Skrivelse af 3. marts 2009

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren.

Spørgsmål:

"Som opfølgning på Kulturudvalgets og udenrigsudvalgets høring den 4. februar 2009 på Christiansborg om "Kultur og udvikling" bedes ministrene kommentere vedlagte 10 fokuspunkter fra udvalgenes opsamling på konferencen, og herunder klargøre ministrenes indstilling til hvert punkt, jf. KUU alm. Del – bilag 142/URU alm. del – bilag 97 (se kompendiets næstsidste afsnit: Opsamling ved Troels Christensen (V) og Mogens Jensen (S): "10 fokuspunkter fremover")."

Svar:

Punkt 1: "Det skal overvejes at revidere Danidas Kulturstrategi fra 2002 og i en ny strategi indarbejde UNESCO-konventionen om kulturel mangfoldighed og i forbindelse hermed søge inspiration i den svenske kulturstrategi fra 2006".

Udenrigsministerens kommentar:

"De overordnede målsætninger og retningslinjer, der er indeholdt i den danske kulturstrategi fra 2002, er stadig gældende for det konkrete arbejde med kulturaspektet i dansk udviklingspolitik. Elementerne i UNESCO konventionen om kulturel mangfoldighed var allerede en del af den danske udviklingspolitik før konventionens vedtagelse på UNESCO's 33. Generalforsamling i 2005. Dette afspejles også i den danske kulturstrategi. Med udgangspunkt i de enkelte landes behov, ønsker, nationale planer og prioriteter på området tilpasses den kulturelle indsats. Man har i den danske bistand valgt at fokusere på fremme af kulturel diversitet. Det er således vurderingen, at strategien er tidssvarende, og at der ikke på nuværende tidspunkt er behov for at revidere den".

Punkt 2: "Udvalgene skal følge Kulturministeriets nye internationale kulturstrategi og herunder overveje en national pengepulje til NGO'ers og kulturinstitutioners arbejde for UNESCO-konventionens anbefalinger".

Kulturministerens kommentar:

"I forbindelse med arbejdet med regeringens strategi for en styrket internationalisering af det danske kulturliv vil alle pengestrømmene i den internationale kulturudveksling indgå i overvejelserne, herunder om der skulle være specifikke behov for at understøtte særlige indsatser med puljemidler".

Punkt 3: "Udvalgene skal følge udmøntningen af et dansk bidrag til den internationale UNESCO-fond for kulturel mangfoldighed".

Kulturministerens kommentar:

"Strukturen omkring den internationale fond for kulturel mangfoldighed, som er nævnt i artikel 18 i UNESCOs konvention om kulturel mangfoldighed, er stadig ikke helt på plads. Der drøftes p.t. målsætninger, støttekriterier, modtagere mv. Danmark følger aktivt drøftelserne om fonden og vil desuden drøfte bidrag med de øvrige EU-lande, før Danmark tager endelig beslutning om sit bidrag".

Punkt 4: "Se på mulighederne for forbedring af den danske visum-administration bl.a. i forhold til kunstnere og kulturgrupper".

Kulturministerens kommentar:

"Spørgsmålet om visumregler mv. for besøgende kunstnere vil, som det fremgår af mit svar til Kulturudvalget på spm. nr. 61, indgå i arbejdet med strategi for en styrket internationalisering af det danske kulturliv. Integrationsministeriet vil blive inddraget i dette arbejde".

Punkt 5: "Overvej bedre og stærkere integration af kultur i de store bistandsprogrammer".

Udenrigsministerens kommentar:

"Den danske kulturstrategi gennemføres i et tæt samarbejde mellem Center for Kultur og Udvikling (CKU), de danske ambassader og ikke mindst partnere i samarbejdslandene. Danmark har pt. kultursamarbejde i ni partnerlande og planlægger yderligere at iværksætte et par programmer i årene fremover. Indsatsen for at integrere kultur i det brede bistandssamarbejde udgør en del af dette arbejde. Udenrigsministeriet har igangsat et review af CKU's indsats inden for rammerne af den resultatkontrakt mellem Udenrigsministeriet og CKU, der danner grundlag for samarbejdet. Et af de primære formål er at se på mulighederne for forbedringer og behovet for justeringer af indsatsen. På baggrund af review'ets oplysninger og anbefalinger er det tanken at udarbejde en resultatkontrakt for perioden 2010 – 2012. Det vil i den forbindelse blive overvejet, hvorvidt der er basis for at styrke integrationen af kulturaspektet i det brede udviklingssamarbejde fremover".

Punkt 6: "Overvej større forpligtelse til kulturinitiativer på ambassader og kulturinstitutter – med tilsvarende ressourcer".

Kulturministerens kommentar:

"Spørgsmålet om kulturinitiativer på de danske ambassader og kulturinstitutioner vil blive inddraget i arbejdet med regeringens strategi for en styrket internationalisering af det danske kulturliv".

Udenrigsministerens kommentar:

"Indsatsen for at styrke kulturaspektet i udviklingssamarbejdet sker i tæt samarbejde med vores partnerlande på baggrund af efterspørgsel fra deres side og en konkret vurdering af de lokale muligheder for at fremme indsatsen. Der er sket en kraftig forøgelse af indsatsen gennem de seneste tre år. Det igangværende review vil bl.a. se på modaliteterne for iværksættelse af nye indsatser på landeniveau, herunder om de nuværende rammer kan effektiviseres. Umiddelbart er det vurderingen, at de nuværende rammer har givet gode muligheder for iværksættelse af en efterspørgselsdrevet indsats i landene".

Punkt 7: Se på behovet for øgede ressourcer til CKU (Center for Kulturel Udvikling).

Udenrigsministerens kommentar:

"CKU modtager et rammebeløb på 14 mio. kr. årligt. Hertil kommer enkeltstående kontrakter mellem CKU og Udenrigsministeriet/ambassaderne vedr. regionalt samarbejde med Mellemøsten og Afrika syd for Sahara og vedr. kulturprogrammer i danske samarbejdslande for henholdsvis ca. 3,5 mio. kr. og ca. 10 mio. kr. årligt. På baggrund af det review, der er igangsat af CKU's aktiviteter, vil der blive taget stilling til bevillingens størrelse".

Punkt 8: Prioritere kulturel infrastruktur og kapacitetsopbygning i form af kulturelle uddannelsesinstitutioner, kulturinstitutioner, medier, produktionsstøtte, formidling/distribution m.m. i bistandssamarbejdslande.

Der henvises til udenrigsministerens svar på punkt 6.

Der henvises i øvrigt til kulturministerens svar på KUU-spørgsmål 109.

Punkt 9: Overveje hvordan public serviceinstitutioner kan bidrage til at udmønte UNESCO-konventionen om kulturel mangfoldighed, bl.a. via public service-kontrakterne.

Kulturministerens kommentar:

"De nugældende public service-forpligtelser for DR og TV 2 omtaler ikke eksplicit UNESCO-konventionen eller information om udviklingslandenes udvikling, aktuelle forhold og kultur. Området må dog anses for at være omfattet af DR's forpligtelse til at oplyse om internationale forhold samt andre kulturer. Således er DR i den aktuelle public service-kontrakt for perioden 2007-2010 forpligtet til at sikre et udbud af programmer og tjenester, der blandt andet formidler væsentlig samfundsinformation og bidrager til at styrke danskernes viden om og forståelse for internationale forhold samt andre

kulturer og synspunkter, ligesom der i udbuddet skal tilstræbes både kvalitet, alsidighed og mangfoldighed”.

Punkt 10: Sikre ressourcer til implementeringen af UNESCO-konventionen om kulturel mangfoldighed.

Kulturministerens kommentar:

”I forbindelse med arbejdet med regeringens strategi for en styrket internationalisering af det danske kulturliv vil alle pengestrømmene i den internationale kulturudveksling indgå i overvejelserne, herunder om der skulle være specifikke behov for at understøtte særlige indsatser med puljemidler”.