

Folketingets Uddannelsesudvalg

København, den 13. januar 2009

Klage over konkurrence-forvriddning på fritidsmarkedet.

Uddannelsesudvalget
UDU alm. del - Bilag 142
Offentligt

Gennem over 100 år har der i Danmark eksisteret privatdrevne danseskoler.

Inden for de sidste 3 årtier er disse danseskoler blevet udsat for en voldsom og urimelig konkurrenceforvriddning.

Der ydes nemlig via Folkeoplysningsloven, der giver tilladelse til at støtte dans på aktivitetsområdet, gratis lokaler, direkte økonomisk tilskud til alle medlemmer under 25 år samt løn til underviseren.

På den måde skal der ydes offentligt tilskud til alle klubber eller foreninger som tilbyder "aktiviteten" dans.

Det betyder at utallige danseklubber, sportsdanserforeninger og gymnastikforeninger knyttet til DGI har krav på at få offentlige tilskud.

Disse undervisnings-tilbud i dans gives på helt samme måde som på danseskolerne. Alle de fine ord i Folkeoplysningsloven vedr. forpligtende fællesskab, aktiv deltagelse samfundslivet er vist noget man skal være politiker for at tro på, at det gør en forskel, når folk skal afgøre, hvor man lærer at danse. Danseskoler kan som privatdrevne forretninger naturligvis ikke få samme støtte af statens skatteindtægter.

Siden 1992 har danseskolerne klaget over disse forhold, uden at det har givet anledning til en lovændring.

Politikerne har dog givet udtryk for, at de ikke ønsker, at der sker konkurrence-forvriddning, og vi har derfor fået utallige støtteerklæringer og Konkurrencestyrelsen har i 2002 udsendt en hensigtserklæring til alle kommuner, hvori der står at læse, at det er kommunens pligt at påse, at der i deres område ikke via Folkeoplysningsloven sker konkurrenceforvriddning over for de privatdrevne tilbud på fritidsmarkedet.

Problemet er bare at kommunerne ikke retter sig efter denne hensigtserklæring, men alene henholder sig til det, som står at læse i lovgivningen.

Folkeoplysningsloven er desværre uklar, da det er tilladt at give støtte til dans på aktivitetsområdet, men ikke på undervisningsområdet. Dans slås derfor op som en aktivitet, og så underviser man i øvrigt på livet løs. I det støttede system er der danseprogrammer helt magen til det som danseskolerne har, men det er helt umuligt at tilbyde dans på begynderstadiet, for øvede og for elite uden at der finder undervisning sted.

Jeg tillader mig som bevis for mine påstande at henvise til en sag, som jeg har været involveret i: I Januar 2008 klagede jeg til Glostrup Kommune over, at man meget tæt på min danseskole i Albertslund Centrum støttede en danseslub i Hvinginge, og derved drev konkurrenceforvriddning over for min danseskole.

Glostrup Kommune afviste min klage, og jeg sendte derfor sagen til Konkurrencestyrelsen, således som adskillige politikere har givet udtryk for at man skulle, hvis en kommune ikke rettede sig efter hensigtserklæringen, som gav udtryk for ånden i Folkeoplysningsloven.

Af for mig helt uforståelige grunde, afviste Konkurrencestyrelsen min klage og gav Glostrup Kommune ret til fortsat at drive konkurrenceforvriddning over for de private danseskoler i området.

Utroligt at Konkurrencestyrelsen kan afvise en klage, som netop er af den karakter som Konkurrencestyrelsen selv har skrevet til alle landets kommuner, at de skal være på vagt over for. Men så har jeg ikke andre muligheder end at sende min klage videre til Uddannelsesudvalget og de politikere på Christiansborg som klart har givet til kende over for mig, at der ikke kan ske konkurrenceforvriddning, da de private på fritidsområdet jo har hensigtserklæringen som garanti for, at dette ikke sker.

Jeg skal derfor bede Statens Uddannelsesudvalg om skriftligt at bekræfte over for mig, at man har modtaget denne klage samt om at mangfoldiggøre denne skrivelse samt det vedlagte bevismateriale og uddele det til alle medlemmer af Uddannelsesudvalget.

Jeg anmoder endvidere om at få foretræde for udvalget snarest.

Jeg vil her anmode ethvert anstændigt parti på Christiansborg om at sørge for at lovgive så konkurrenceforvridning på fritidsmarkedet ikke kan finde sted.

Det er nu bevist at hensigtserklæringer ikke giver os nogen form for beskyttelse. Den sag jeg har beskrevet er ikke enestående. Der undervises på livet løs over hele landet i skatteborger støttede dansetilbud.

Der findes ikke eneste danseform på landets danseskoler, som der ikke også undervises i i det offentligt støttede klub- og foreningssystem.

Jeg tillader mig at gøre opmærksom på, at der i kommunalfuldmagten står at Læse: "Kommunen må ikke tage en opgave op, der forrykker grænsen mellem den private og den offentlige sektor eller som væsentligt påvirker konkurrencen i den private sektor".

Og i den danske grundlov § 74 står at læse: "Alle indskrænkninger i den fri og lige adgang til erhverv, som ikke er begrundede i det almene vel, skal hæves ved lov".

Skulle man mene at det "det almene vel" skulle påvirkes, så har jeg da også et glimrende forslag på at fjerne konkurrenceforvridningen uden at det skader det almene vel: Man bør ikke støtte privatdrevne forretninger, men det hele kan klares ved at lade den enkelte elev på danseskolen eller dennes forældre gå til sin hjemkommune med kvitteringen for de betalte beløb på danseskolen og lad så hjemkommunen refundere 50 procent af beløbet direkte til brugeren af danseskolen.

Det de danske danseskoler udsættes for, svarer helt til at kommunerne åbnede en købmandsforretning og brugte skattekroneerne til at betale husleje, løn til de ansatte og yderligere gav en check på 500-600 kr. pr. år til alle børn og unge under 25 år, hvis de ville handle i denne forretning. Hvilket ramaskrig ville der ikke komme fra alle landets købmandsforretninger. Men når det kun er en lille ubetydelig branche som danseskolerne, det går ud over, så sidder politikerne bare med hænderne i lommen og gør intet.

Danseskolernes klage til EU er blevet afvist herfra, fordi konkurrenceforvridningen ikke er grænseoverskridende.

Hvis man udrydder danseskolerne fuldstændig, bliver det dyrere for staten, for så skal man via Folkeoplysningsloven betale al dans i Danmark, som så alene kommer til at foregå i statsstøttede klubber og foreninger.

Politikerne skulle hellere takke danseskolerne end at udrydde os, da vor tilstedeværelse sparer staten for penge, og vi sørger yderligere for at folk kan få en ordentlig danseundervisning af undervisere, som har en 3-årig faglig- og pædagogisk uddannelse.

Får sagen ikke en for Danmarks danseskoler positiv afgørelse, er der kun domstolene tilbage.

Følgende bilag er vedlagt min klageskrivelse:

Afgørelse fra Statsforvaltningen (Konkurrencestyrelsen).

Hensigts-erklæring fra Konkurrencestyrelsen.

Brev fra Anders Fogh Rasmussen til Tommy Havdrup.

Brev fra Bendt Bendtsen til Tommy Havdrup.

Glostrup Kommunes afslag af at behandle min klage.

Folketingets Uddannelsesudvalgs hensigtserklæring.

Husstandsomdelt danseprogram fra den skatteborger-støttede danseforening i Hvissinge, Glostrup.

Danseindbydelse på nettet fra DGI, som uddanner egne danselærere for skatteborgerernes penge.

Danseprogram på nettet fra Odense Sportsdanserforening.

Med venlig hilsen

Tommy Havdrup

Syvhøjvænge 173


2625 Vallensbæk

Talsmand for De Danske Danseskoler

info@havdrupdans.dk

www.havdrupdans.dk

Tlf. 40 51 08 12





Tommy Havdrup
Syvhøjvænge 173
2625 Vallensbæk

05-11-2008

Statsforvaltningens udtalelse

Statsforvaltningen fører som ovenfor under statsforvaltningens kompetence anført, ikke tilsyn med folkeoplysningsudvalgets virksomhed, idet udvalget er tillagt en selvstændig kompetence.

Statsforvaltningen kan således kun behandle sager, der er afgjort af folkeoplysningsudvalget, hvis kommunalbestyrelsen efterfølgende har behandlet sagen.

Kommunalbestyrelsen i Glostrup har ved sin udtalelse til statsforvaltningen af 15. maj 2008 taget stilling til udvalgets beslutning om at meddele tilskud til Hvissinge Danseforening.

Statsforvaltningen finder derfor at kunne tage stilling til, om kommunalbestyrelsens opfattelse af, at det er lovligt, at kommunen yder tilskud til undervisning i Hvissinge Danseforening, er i overensstemmelse med folkeoplysningsloven og det øvrige retsgrundlag, statsforvaltningen har kompetence til at påse.

Det fremgår af sagens oplysninger, at Glostrup Kommune alene yder støtte til aktiviteter for børn og unge i Hvissinge Danseforening.

Det fremgår af vedtægterne for Hvissinge Danseforening, at foreningen opfylder folkeoplysningslovens krav til for-

STATSFORVALTNINGEN HOVEDSTADEN
BORUPS ALLÉ 177, BLOK D-E
2400 KØBENHAVN NV

JOURNAL NR.: 2008-613/334
SAGSBEHANDLER: HARKOE
DIREKTE TELEFON: 7256 7082

TELEFON: 7256 7000

TELEFAX: 38 33 20 12

GIRO: 3001 4329848

EAN-NR. 5798000362222

SE-NR. 29-37-62-20

hovedstaden@statsforvaltning.dk

www.statsforvaltning.dk

TELEFONTID:

Mandag-Onsdag 09.00 - 15.00

Torsdag 13.00 - 18.00

Fredag 09.00 - 14.00

ABNINGSTID FOR PERSONLIGE

HENVENDELSER:

Mandag-Onsdag 09.00 - 15.00

Torsdag 09.00 - 18.00

Fredag 09.00 - 14.00

mål og foreningsdannelse, idet foreningen bygger på fællesskab og de enkelte initiativtageres idegrundlag. Foreningen tilbyder aktiviteter for børn og unge. Foreningen drives ikke i kommercielt øjemed, og eventuelt overskud ved foreningens eventuelle opløsning går til børnearbejde i Glostrup Kommune.

Foreningens vedtægter opfylder endvidere de formelle krav i folkeoplysningsbekendtgørelsens § 1 om valg til bestyrelse, betingelser for medlemskab m. v. .

Kommunalbestyrelsen oplyser i sin udtalelse, at folkeoplysningsudvalget er særligt opmærksom på folkeoplysningslovens krav til formål og foreningsdannelse når udvalget vurderer den støtteberettigede virksomhed, og tilser, at foreningens daglige virke er i overensstemmelse med lovens krav ved årligt grundigt at gennemgå og behandle årsberetninger fra de foreninger, der modtager tilskud i medfør af folkeoplysningsloven.

Statsforvaltningen finder på det foreliggende grundlag ikke at Glostrup Kommune har overtrådt folkeoplysningslovens bestemmelser ved at yde tilskud til Hvissinge Danseforening

Statsforvaltningen finder på det foreliggende grundlag i øvrigt ikke, at der er noget, der sandsynliggør, at en nærmere undersøgelse af sagen vil føre til en konstatering af, at Glostrup Kommune overtræder regler, der påses af statsforvaltningen.

Statsforvaltningen foretager således ikke videre i anledning af sagen.

Kopi af dette brev er sendt til Glostrup Kommune.

Med venlig hilsen


Hanne Korse

Til
Kommunaldirektøren

Konkurrenceforvridende følger af folkeoplysningslovens tilskud

KONKURRENCESTYRELSEN

Nørregade 49

1165 København K

Tlf. 33 17 70 00

Fax 33 32 61 44

CVR-nr.

ks@ks.dk

www.ks.dk

ØKONOMI- OG

ERHVERVS MINISTERIET

Formålet med denne henstilling fra Konkurrencestyrelsen er at henlede kommunernes opmærksomhed på, at de ved tildeling af støtte i medfør af folkeoplysningsloven skal undgå, at der sker konkurrenceforvridning.

Ved behandling af tilskudsansøgninger efter folkeoplysningsloven har kommunerne en forpligtelse til at være særligt opmærksomme på, at det ikke medfører konkurrenceforvridning.¹

Konkurrencestyrelsen får imidlertid med mellemrum henvendelser fra private virksomheder, der klager over, at de udsættes for konkurrenceforvridning som følge af lovens tilskudsregler. På baggrund af den konkurrenceretlige behandling af disse sager er det styrelsens opfattelse, at kommunerne ikke altid konsekvent overholder deres forpligtelse til at sikre, at tilskuddene ikke direkte eller indirekte kan medføre konkurrenceforvridende følger. Virksomheder.

Kommunen bør således ved tildeling af støtte på grundlag af ansøgninger om tilskud til folkeoplysende formål som et ufravigeligt princip sikre, at kommunen overvejer, om det påfører private virksomheder en konkurrencebegrænsning, at der gives støtte til den pågældende forening. Hermed kan man mindske risikoen for, at disse får en konkurrencemæssig fordel i forhold til private virksomheder, som udbyder lignende aktiviteter, men på almindelige markedsvilkår, fx inden for undervisning i dans, ridning eller anden idræt.

Kommunen bør endvidere også påse, at de oprindelige betingelser for at yde tilskud til stadighed er gældende. Der kan i den forbindelse henvises til Uddannelsesudvalgets Betænkning af 23. maj 1995, der bl.a. anbefaler, at de fastsatte emnebegrænsninger overholdes, og at der lokalt tages initiativ til at gennemføre en fælles løbende dialog mellem fx de store organisationer med lokale foreninger og undervisningsaktiviteter, folkeoplysningsudvalget og de private virksomheder, for at drøfte de eventuelle konkurrencemæssige problemer for de lokale erhvervsdrivende.

Kopi af denne skrivelse er samtidigt sendt til Undervisningsministeriet og til Kommunernes Landsforening til orientering.

Såfremt De har yderligere spørgsmål til denne henvendelse, kan henvendelse ske til undertegnede.

Med venlig hilsen

Christophe Frosell
Fuldmægtig
Tlf. direkte 3317 7112



Tommy Havdrup
Syvhøjvænge 173
2625 Vallensbæk

København, den

- 8 OKT. 2002

Kære Tommy Havdrup,

Tak for dit seneste brev af 30. juni 2002.

Jeg har noteret mig indholdet i dit brev, hvor du på ny fremsætter synspunkter om folkeoplysningslovens konkurrenceforvridning på fritidsmarkedet over for privat-drevne danseskoler.

Jeg må med beklagelse konstatere, at du ikke deler opfattelsen af, at der med opstramningerne af folkeoplysningsloven, som jeg kort redegjorde for i mit brev af 29. maj 2002, er skabt et ændret grundlag for den folkeoplysende virksomhed, som gør en forskel i forhold til de kommercielt drevne forretninger.

Jeg mener, at du helt ser bort fra værdien af, at det med lovens formålsbestemmelse for de frivillige folkeoplysende foreninger er understreget, at det ikke er tilstrækkeligt alene at sætte gang i en aktivitet for at opnå tilskud og få anvist offentlige lokaler efter loven. Initiativtagerne skal herudover søge at opmuntre deltagerne til at tage del i samfundslivet. Deltagerne skal således inspireres til også at tage del i foreningslivet. Målsætningen om at tage ansvar for eget liv og deltage aktivt og engageret i samfundslivet skal således ligge som en integreret del af hele den folkeoplysende virksomhed. Det er bl.a. i lyset heraf, præciseringen af folkeoplysningsudvalgets særlige opgave med at påse opfyldelsen af lovens krav til formål og foreningsdannelse skal ses, når den støtteberettigende virksomhed skal vurderes.

Hvis du konstaterer, at der ikke administreres herefter, må jeg henvise dig til at udnytte lovens klagesystem og indbringe sagen for kommunalbestyrelsen. Jeg er i øvrigt bekendt med, at Konkurrencestyrelsen den 5. juli 2002 har sendt et brev til samtlige kommuner om de konkurrenceforvridende følger af folkeoplysningslovens tilskud.

Du stiller mig til sidst i brevet en række spørgsmål, som jeg mener at kunne besvare med en henvisning til mit brev af 29. maj 2002, hvoraf det fremgik, at regeringen ingen planer har om at foretage yderligere ændringer i folkeoplysningsloven.

Med venlig hilsen

Anders Fogh Rasmussen



ØKONOMI- OG ERHVERVSMINISTERIET

Tommy Havdrup
Syvhøjvænge 173
2625 Vallensbæk

Økonomi- og
erhvervsministeren

Slotsholmsgade 10-12
1216 København K

Tlf. 33 92 33 50
Fax 33 12 37 78
CVR-nr. 10 09 24 85
E-post em@em.dk

Kære Tommy Havdrup

Tak for din henvendelse om konkurrenceforvridning som følge af folkeoplysningsloven, hvor du beder mig kommentere statsministerens svar til dig om dette spørgsmål.

13 AUG. 2002

Jeg er enig med statsministeren i, at der er sket væsentlige opstramninger af folkeoplysningsloven, og jeg vil helt henholde mig til statsministerens svar i brevet til dig.

Jeg kan dog tilføje, at Konkurrencestyrelsen den 5. juli d.å. i en vejledende henstilling til alle landets kommuner har gjort kommunerne opmærksom på deres forpligtelse efter loven til at påse, at tilskuddene ikke forvrider konkurrencen til skade for de lokale virksomheder. Jeg ved, at Konkurrencestyrelsen har sendt dig en kopi af henstillingen.

Med venlig hilsen


Bendt Bendtsen



Tommy Havdrup
Havdrup Dans
Stationsporten 18
2620 Albertslund

Dato: 29. januar 2008

Sagsnr: 08/396

Klage over konkurrenceforvridning

Du fremsender den 7. januar 2008 klage over konkurrenceforvridning på fritidsområdet.

Tilsvarende klager har tidligere været behandlet af Glostrup Kommune.

Der er ikke fremkommet nye oplysninger, ændringer i lovgivning eller foreningernes aktiviteter, der begrundet en fornyet behandling af klagen.

Der henvises derfor til tidligere afgørelser fra Glostrup Kommune i sagen.

Du har endvidere bedt om skriftlig aktindsigt i de beløb Hvissinge Danse Forening har modtaget i støtte i 2006 og 2007.

./. Kopi af tilskudsbekræftelser vedlægges.

Der foreligger ikke beregninger over værdien af lokaler, der stilles til rådighed for folkeoplysende virksomhed og dette er der heller ikke myndighedskrav om. Der er derfor ikke sådanne bilag, vi kan give dig kopier af.

Med venlig hilsen


Søren Enemark
Borgmester

Betænkning

over

Forslag til lov om ændring af lov om støtte til folkeoplysning
(Bestemmelser om kredse, om tilskud til undervisning m.v. af
handicappede, om aktivitetstilskud, om lokaletilskud samt om
regnskab og revision m.v.)

Hensigts-erklæring:

Undervisningsministeren har over for udvalget tilkendegivet, at lovens mulige konkurrenceforvridning i forhold til private, kommercielle virksomheder må løses lokalt. Det enkelte folkeoplysningsudvalg bør dels være opmærksom på, at der kan være et hensyn at tage til det lokale private erhvervsliv, dels henlede kredsens opmærksomhed derpå. Det er vigtigt, at man lokalt løser problemerne i en fælles dialog, f.eks. ved at de store organisationer, hvis foreninger og undervisningskredse virker lokalt, og folkeoplysningsudvalget drøfter eventuelle problemer med de private virksomheder, som føler sig generet af folkeoplysningsloven.

I forbindelse med at folkeoplysningsudvalget påser, at tilskud ydet efter loven anvendes i overensstemmelse med de fastsatte regler, skal det sikre, at kredsene ligeledes overholder fastsatte emnebegrensninger.

Det er som bekendt folkeoplysningsudvalgets opgave at informere om mulighederne for at opnå tilskud efter loven. I tilknytning hertil har undervisningsministeren over for udvalget tilkendegivet en forventning om, at folkeoplysningsudvalget ved varetagelsen af denne opgave vil være opmærksom på, at fritidstilbudene i kommunen afvikles gennem et fornuftigt samspil med de tilbud, der udbydes i privat regi.

Spørgsmålet om lovens mulige konkurrenceforvridning aktualiserer den løbende samtale om indholdet i og formålet med folkeoplysningen.

*** **UNDERVISNINGSOVERSIGT** ***

Dag	Kl.	Dans	Alder	Træner	Hold navn
Mandag	18.00	Voksne Trin	Voksne	Susan & Kim	(Let øvet)
Mandag	19.30	Voksne Trin	Voksne	Susan & Kim	(Begynder)
Tirsdag	16.00	Børnedans	4 - 5 år	Simone	(Lysegrøn)
Tirsdag	16.45	Børnedans	5 - 6 år	Simone	(Grøn)
Tirsdag	17.30	Børnedans	4 - 5 år	Pernille	(Lyserød)
Tirsdag	18.15	Børnedans	5 - 6 år	Pernille	(Rød)
Tirsdag	16.45	Show/Hip hop	6 - 8 år	Mie	(Gul)
Tirsdag	17.30	Show/Hip hop	8 - 10 år	Mie	(Orange)
Tirsdag	18.15	Hip hop/Show	10 - 12 år	Rikke	(Glimmer)
Tirsdag	19.00	Show Ekstra	Unge	Rikke	(Mega Show)
Tirsdag	19.45	Hip hop/Show	Unge	Rikke	(Elite)
Undervisning på Nordvangskolen Sofielundsvej 120. Glostrup					



Det forventes at alle eleverne møder 10 min før tid og er klar til undervisning

Inddelinger er vejledende og kan variere afhængig af tilmeldte, alder og erfaring. Vi forbeholder os ret til at lukke for tilmeldinger, hvis og når et hold bliver overtegnet.

NB! Ret til ændringer forbeholdes. 1. udgave den 8.8.2008

*** **Beskrivelse af dansene/hold** ***

Børnedans:

Sjove og rytmiske danse hvor niveauet ændres i takt med kunnen og alder. Vi lægger meget vægt på at have det sjovt og rart.

Hip Hop:

Tung og sej dans, her undervises i de fede trin til den nye musik som de unge rykker til.

Showdans:

Der undervises i en bred pallet af showdance, hvor der lægges vægt på selve showet og klassiske bevægelser mv. som holdning, fod stillinger osv.

Mega Show 09:

Dette er et Superhold, som efterhånden har optrådt rigtigt meget, b.l.a. på Plænen i Tivoli, med dette hold udarbejdes der et Mega show i samarbejde med Glostrup Musikskole.

Deltagerne på dette hold skal gå på et af vores øvrige hold.

Voksne Trin:

Er du vild med dans, så er det her vi gennemgår Standard og Latin dansene, som f.eks. Cha cha cha, Rumba, Samba, Quickstep og Tango

Vi prøver ligeledes kræfter med de lidt mere aktive danse som jive, swing-danse og lignende.

Det foregår hyggeligt og uformelt mens du samtidig har chancen for at blive en rigtig festdanser.

Forsikring:

Vi har forsikring gennem DGI hvor HDF er medlem

DGI dans og musik, moderne pardans udbyder den 30. januar - 1. februar 2009

K1 (Kursusnummer: 200900363101)
Instruktører: Annett og Jeannet Bülow Aagaard

Målgruppe:
Alle danseinteresserede med interesse for at blive instruktør i moderne pardans.

Forudsætninger:
Deltagerne skal kunne grundtrinene og skal have lyst til/mod på at lære at instruere andre i moderne pardans.

K2 (Kursusnummer: 200900363102)
Instruktører: Lene og Karsten Christensen

Målgruppe:
Alle som ønsker at fortsætte grunduddannelsen i moderne pardans og blive instruktør.

Forudsætning:
Alle deltagere har gennemgået grundkursus 1 eller tilsvarende.

K3 (Kursusnummer: 200900363103)
Instruktører: Birthe Thomsen og Bjarne Andersen

Målgruppe:
Alle, der ønsker at videreudanne sig som instruktører i moderne pardans.

Forudsætning:
Alle, der har deltaget på kursus 1 og 2 eller kursister, der har tilsvarende færdigheder. At man er indstillet på at påtage sig instruktøropgaver.

K4 (Kursusnummer: 200900363104)
Instruktører: Søren Frølund

Målgruppe:
Alle, der ønsker at videreudanne sig som instruktører i moderne pardans.

Forudsætning:
Alle, der har deltaget på kursus 3 eller har tilsvarende erfaringer, og som ønsker inspiration og lyst til at videreudvikle sin personlige dancesfil.

K5 (Kursusnummer: 200900363105)
Instruktører: Susanne Skov & Torben Skov

Målgruppe:
Efternæ danseinstruktører, der har undervist i mindst 2 år.

Forudsætning:
At deltagerne har fulgt kursusrækken 1-4 eller har mindst tilsvarende færdigheder.

Mediekursus:
Meld dig som danser på et af holdene og få en god og lærerig weekend. Skal du som instruktør have din dansepartner med kan han/hun tilmeldes som medie. Meld dig på det hold der passer til dit niveau, spørg din instruktør eller en i udvalget, hvis du er i tvivl. Skriv hvilket hold du vil på ved tilmelding.

Kursusindhold og tilmelding:

Du kan læse mere om kursernes indhold ved at klikke på kursusnumret i den elektroniske udgave på www.dgi.dk/dansogmusik

Ligeledes kan du tilmelde dig og læse mere om kurserne på www.dgi.dk/ efterfulgt af kursusnummeret på det kursus du er interesseret i. Endelig er det selvfølgelig stadig muligt at tilmelde dig igennem din forening eller landsdelsforening.

DGI
Dans og musik
Nyheder
Kursus



Tilmelding til undervisning

Sæt kryds ud for de ønskede hold og udfyld oplysningerne om dig selv nederst på siden

Der tages forbehold for hold der måtte være fyldt op.

Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Lørdag	Søndag
<input type="checkbox"/> ABSOLUTE FUNK 14-16 år 16.00-17.00	<input type="checkbox"/> ASKEPOP 16.00-17.00 4-7 år	<input type="checkbox"/> SPORTSDANS STANDARD 17.30-19.00	<input type="checkbox"/> BABYMUSIK 14.00-14.45 3 - 12 mdr.		<input type="checkbox"/> BARN/VOKSEN MUSIK 9.00-09.45 Ulige uger. 1 - 2 år.	
<input type="checkbox"/> KLASSISK BALLETT BØRN 16.00-17.00 Let øvede 4-10 år	<input type="checkbox"/> SPORTSDANS Latin 17.00-18.30	<input type="checkbox"/> KLASSISK BALLETT 17.30-18.30 Voksne	<input type="checkbox"/> MTW SHOWDANCE 16.30-18.00 Under 12 år		<input type="checkbox"/> NY BARN/VOKSEN MUSIK 10.00-10.45 Ulige uger. 1 - 2 år.	
<input type="checkbox"/> FUNK AEROBIC 17.00-18.00	<input type="checkbox"/> SHOWDANS FOR FUN 17.00-18.00 8 - 11 år	<input type="checkbox"/> TAP DANCE 18.00 - 19.00 Begyndere og let øvede	<input type="checkbox"/> NY BREAKDANCE 17.00 - 18.00 Piger/drenge 5 - 10 år		<input type="checkbox"/> BØRNEDANS 10.00-10.45 Hold 1 -Begyndere 3 - 4 år	
<input type="checkbox"/> GROOVE it AEROBIC 18.00-19.00	<input type="checkbox"/> TURNERINGS-SHOWDANCE 18.00-19.00 12 - 15 år	<input type="checkbox"/> JAZZ DANCE 18.30-19.30 Begyndere og let øvede - fra 16 år	<input type="checkbox"/> NY BREAKDANCE 18.00 - 19.00 Piger/drenge 10 - 14 år		<input type="checkbox"/> BARN/VOKSEN MUSIK 11.00-11.45 Ulige uger 3 - 5 år	
<input type="checkbox"/> BØRNEDANS - 18.00-19.00 kommende turneringsdansere	<input type="checkbox"/> SALSA 19.00-20.00 Begyndere og lidt øvede	<input type="checkbox"/> PARDANS 19.00-20.00 Begyndere	<input type="checkbox"/> MTW SHOWDANCE 18.00-19.30 12-16 år		<input type="checkbox"/> BØRNEDANS 10.45-11.45 Hold 2 - begyndere og lidt øvede - 5-7 år	
<input type="checkbox"/> VOKSENSANG 18.30-19.30	<input type="checkbox"/> PARDANS 19.00-20.00 Begyndere	<input type="checkbox"/> IRSK RIVERDANCE 19.00-20.00 Meget øvede	<input type="checkbox"/> UNGDOMSDANS 18.00-19.00 14-18 år			
<input type="checkbox"/> THEATER DANCE 19.00-20.00 Voksne meget øvede	<input type="checkbox"/> PARDANS 20.00-21.00 For lidt øvede - danset 2 - 3 år	<input type="checkbox"/> STRETCH/STYRKE 19.30-20.30	<input type="checkbox"/> PARDANS FOR "UNGE" 19.00-20.00 18 - 30 år			
<input type="checkbox"/> PARDANS - Voksne RUTINE 19.00-20.00	<input type="checkbox"/> DISCOFOX 20.00-21.00 For par	<input type="checkbox"/> IRSK RIVERDANCE 20.00-21.00 Begyndere	<input type="checkbox"/> MTW SHOWDANCE 19.30-21.00 Over 16 år			
<input type="checkbox"/> SELSKABSDANS 19.00-20.00 For alle		<input type="checkbox"/> PARDANS 20.00-21.00 Viderekomne	<input type="checkbox"/> PARDANS 20.00-21.00 Begyndere og lidt øvede			
<input type="checkbox"/> PARDANS 20.00-21.00 Øvede		<input type="checkbox"/> PARDANS 20.00-21.00 Øvede				
<input type="checkbox"/> PARDANS 20.00-21.00 danset i 2 - 4 år		<input type="checkbox"/> PARDANS 21.00-22.00 Lidt øvede				
<input type="checkbox"/> PARDANS 21.00-22.00 for begyndere						

Udmeldelse af OSF skal ske skriftligt med 1 måneds varsel til den 1. i måneden.