

DANSK KUNSTNERRÅD

Skatteministeriet
Nicolai Eigtveds gade 28
1402 København K
e-mail: pskper@skm.dk

København, d. 26. marts 2009

Vedr. høring over udkast til forslag om Lov om arbejdsmarkedsbidrag, samt høring over udkast til forslag til Lov om ændring af ligningsloven m.v. – j.nr. 2009-311-0028 – Loft over fradrag i henhold til rejseregler.

Dansk Kunstnerråd skal hermed kommentere de påtænkte lovforslag, som begge har konsekvenser for kunstnere. Det undrer os derfor, at hverken vi eller vores medlemsorganisationer er med på høringslisten.

Vedr. udkast til forslag om Lov om arbejdsmarkedsbidrag
Ved lovforslagets § 2, stk. 1, nr. 2. ændres det nuværende lovgrundlag omkring royalties, således at der såfremt lovforslaget vedtages fremover vil ske en arbejdsmarkedsbidragspligt på disse indtægter.

Dette finder vi ikke er rimeligt, da der er tale om indtægter stammende fra betaling af udnyttelse af immaterielle rettigheder. Ved en landsskatterets kendelse i maj 1998 (Tfs 1998.559) og ved efterfølgende cirkulære er det fastslået, at royalties (såsom betalinger fra CopyDan, Koda, Gramex mfl) – det vil sige om vederlag, som udbetales med støtte i ophavsretsloven som et ophavsretslig vederlag, ikke anses som arbejdsmarkedbidragspligtigt.

Der er ikke tale om indtægter direkte stammende fra en primær arbejdsindsats, men om andres udnyttelse af et værk.

Det er således en flerårig praksis man herved vil ændre, og ikke mindst vil denne ekstra beskatning ramme en gruppe mennesker, der i forvejen ofte har trange vilkår.

For skabende kunstnere betyder det endvidere, at de på den ene side skal betale arbejdsmarkedsbidrag som var de lønmodtagere og på trods af at de ikke nødvendigvis har udført et konkret stykke arbejde, når de modtager deres royalties. På den anden side har de ikke andre lønmodtagerrettigheder. Det betyder at der bliver en klar ubalance mellem ret og pligt for den enkelte kunstner.

Vi finder dette stærkt beklageligt, og håber vi at Skatteministeriet vil afstå fra, at fremsætte dette forslag.

Vedr. forslag til Lov om ændring af ligningsloven m.v

I lovforslaget indgår indførelsen af et loft på 50.000 kr. for fradrag for rejse- og opholdsudgifter, som afholdes af medarbejdere (forslagets pkt. 36 og 37).

Dansk Kunstherråds skatteudvalg kan konstatere, at dette forslag er en forringelse for musikere, skuespillere, artister mv. , som er på turné en stor del af året eller som har længerevarende, men midlertidige engagementer langt fra deres bopæl.

Det anlås fra Dansk Kunstherråds side, at med den nuværende takst vil alle kunstnere, som arbejder langt væk fra deres bopæl i mere end 4 måneder om året, blive berørt.

Det kunstneriske arbejdsmarked kræver stor fleksibilitet af kunstnerne og for et ikke uvæsentligt antal kunstnere er mange og til tider længerevarende engagementer fjernt fra bopælen en nødvendighed for at kunne forsørge sig som kunstnere. Denne fleksibilitet medfører uomtvisteligt merudgifter for kunstnerne, som de ved det omhandlede lovforslag altså mister fradrag for, hvis udgifterne overstiger 50.000 kr.

Vi finder det ikke rimeligt, at denne gruppe, som i forvejen har vanskelige vilkår, skal rammes yderligere, og vi foreslår derfor at forslaget om et loft over fradraget ikke fremsættes.

Da vi , som allerede nævnt, først sent er blevet opmærksom på høringen, har det ikke været muligt for Dansk Kunstherråds skatteudvalg at drøfte forslagene grundigt. Vi vil derfor tillade os at indsende supplerende kommentarer i den kommende uge, hvis der er behov for det.

Med venlig hilsen

Franz Ernst,
formand

Dansk Kunstnerråd, Borgergade 111, 1300 Kbh K, tlf. 35384401, dkr@dansk-kunstnerraad.dk