

Teaterdirektør Aarhus Teater

Stillingen som teaterdirektør ved Aarhus Teater opslås hermed ledig til besættelse snarest.

Teaterdirektøren har det kunstneriske ansvar for teatret og kan således træffe bestemmelser om repertoire, engagementer og øvrige kunstneriske spørgsmål i henhold til teaterloven. Der lægges vægt på, at teaterdirektøren kan fortsætte Aarhus Teaters kunstneriske udvikling og samarbejde bredt indenfor kulturlivet.

Aarhus Teater er provinsens førende teater indenfor scenekunsten. Udover Store Scene råder teatret over fire mindre scener. Teatret har fast tilknyttet 22 skuespillere og lægger vægt på at fremtræde som et ensembleteater. De senere år har teatret haft ca. 100.000 publikummer årligt. Teatret har tilknyttet en skuespillerskole og en dramatikeruddannelse.

Teatrets bestyrelse har besluttet, at Aarhus Teater fremover skal have en to-leddet daglig ledelse. Samtidig med dette opslag opslås således en stilling som direktør ved Aarhus Teater med ansvar for økonomi, administration og organisation. De to direktørstillinger er sideordnede og refererer hver især til bestyrelsen. Det forudsættes, at de to direktører er fælles om det daglige ledelsesansvar og udviklingen af teatret.

Stillingen som teaterdirektør ønskes besat på åremålsbasis for en 4-årig periode med mulighed for forlængelse.

De nærmere vilkår fastsættes i kontrakten.

Oplysninger om stillingen og teatret kan fås ved henvendelse til Aarhus Teaters bestyrelsesformand Kim Andersen, MF, tlf. 33 37 45 09, e-mail: vkian@ft.dk

Ansøgningen stiles til bestyrelsesformanden og sendes til adressen:
Skovbrynet 16, 8660 Skanderborg.

Ansøgningsfristen er onsdag d. 26. november 2008 og kuverten bedes mærket "Teaterdirektør".

Direktør Aarhus Teater

Aarhus Teater opslår hermed en stilling som direktør ved teatret til besættelse snarest.

Der er tale om en ny stilling. Direktøren skal have ansvar for teatrets økonomi, budget og regnskab, administration og organisation samt kontakt til myndigheder. Der lægges endvidere vægt på, at direktøren har ledelsesmæssige og kommunikative kompetencer.

Aarhus Teater er provinsens førende teater indenfor scenekunsten. Udover Store Scene råder teatret over fire mindre scener. Teatret har fast tilknyttet 22 skuespillere og lægger vægt på at fremtræde som et ensembleteater.

De senere år har teatret haft ca. 100.000 publikummer årligt. Teatret har tilknyttet en skuespillerskole og en dramatikeruddannelse. Teatret støttes af Kulturministeriet. Budgettet er ca. 85 millioner årligt.

Teatrets bestyrelse har besluttet, at teatret fremover skal have en to-leddet daglig ledelse. Samtidig med dette opslag opslås således stillingen som teaterdirektør ved Aarhus Teater. Teaterdirektøren har det kunstneriske ansvar for teatret i henhold til teaterloven. De to direktør-stillinger er sideordnede og refererer hver især til bestyrelsen. Det forudsættes, at de to direktører er fælles om det daglige ledelsesansvar og udviklingen af teatret.

Stillingen som direktør ved Aarhus Teater ønskes besat på åremålsbasis for en 4-årig periode med mulighed for forlængelse. De nærmere vilkår fastsættes i kontrakten.

Oplysninger om stillingen og teatret kan fås ved henvendelse til Aarhus Teaters bestyrelsesformand Kim Andersen, MF, tlf. 33 37 45 09, e-mail: vkian@ft.dk

Ansøgningen stiles til bestyrelsesformanden og sendes til adressen:
Skovbrynet 16, 8660 Skanderborg.

Ansøgningsfristen er onsdag d. 26. november 2008 og kuverten bedes mærket "Direktør".