

Til alle medlemmer af kulturudvalget

Vedr. KirkerKunstKultur

29. september 2009

I forlængelse af vores tidligere glade meddelelse om projektets start i Region Nordjylland/Aalborg Stift vil vi gerne præcisere vores henvendelse til Kulturudvalget nærmere.

KirkerKunstKultur er tilrettelagt som en helt ny form for formidling af vores kulturarv med inddragelse af de seneste digitale muligheder, der vil kunne nå bredt ud til alle med internetadgang, danske såvel som folk fra andre lande.

Vores erfaringer med den nu 13 år gamle kalkmaleridatabase har vist, hvor mange den har henvendt sig til. Men vi erkender, at udviklingen i dag har forladt den stillestående billedpræsentation ledsaget af en lang forklarende tekst.

I dag kan vi lave visuelle fortællinger på kunstens og kulturens egne vilkår, (Axel Bolvig har været inviteret til Princeton University og skal i november på Courthould Institute i London bl.a. fortælle om vores projekt).

Vi gør kulturarven nærværende på flere måder og med nye adgangsflader: Vi etablerer mange tværgående emner fortalt som video eller slideshow, i Nordjylland fx: Granitskulptur, de sidste 100 års kunstnere, krucifikser gennem tiderne, ny og gammel arkitektur, foruden videofortællinger om et udvalg på 55 kirker. Hertil kommer muligheden for at folk på egen hånd kan gå på opdagelse i udvalgte billede ved zoom.

Fortællingerne og billedene kan overføres til iPod og man kan downloade dem til sin egen mobil under ture rundt i landet.

Alt sammen i tre sprogversioneringer. Dansk, tysk, engelsk.

Herigennem tilgodeser vi den danske befolknings muligheder for at besøge kulturarven, samtidig med at vi stiller samme arv til rådighed for kulturturister.

Som omtalt under vores deputation går vi realistisk frem skridt for skridt ved at starte med kirkerne i Region Nordjylland for derefter at udvide feltet til hele Danmark og i version 03 at inddrage andre væsentlige dele af kulturarven: bygninger, arkæologiske levn, museer.

Med dette projekt vil Danmark blive førende inden for formidling af såvel den ældre som den nye kunst og kultur mht de digitale muligheder til at nå ud til den brede befolkning, samtidig med at KirkerKunstKultur vil kunne anvendes inden for undervisningen på mange klassetrin.

Finansieringen af projektet for Region Nordjylland ser således ud:
Videoer for 55 kirker + videoer og slideshow med tværgående emner fra flere kirker + stillbilleder til zoom + muligheder for diverse former for download:

Aalborg Stift:	265.000 kr
Augustinus Fondet:	240.000 kr
Jammerbugt Kommune:	60.000 kr
Kommunale bidrag fra hele regionen	96.000 kr
Medfinansiering fra Det kongelige Bibliotek	130.000 kr
Egenfinansiering i alt	791.000 kr
Vækstforum med 50% finansiering:	791.000 kr

I alt for Region Nordjylland: 1.582.000 kr

På landsplan opererer vi med 330 kirker + tilsvarende ydelser som nævnt ovenfor.

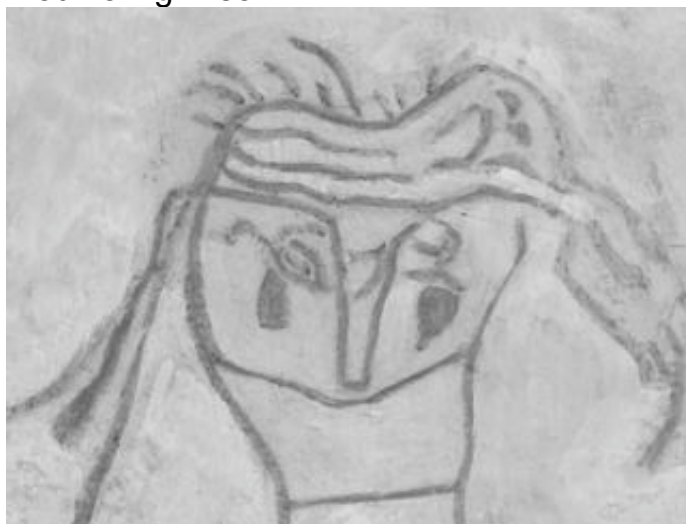
Budget for hele landet:	8.900.000 kr
Region Nordjylland fratrukket:	1.582.000 kr
<u>Finansieringsbehov for resten af landet:</u>	<u>7.390.000 kr</u>

Dette finansieringsbehov vil strække sig over en periode på 4 år.

Når ovennævnte projekt er fuldført, indtræder version 03 med inddragelse af præsentationer af de andre omtalte dele af kulturarven. Det er her tanken, at regioner, kommuner og diverse fonde ser en nødvendig interesse i finansieringsmæssigt at træde til.

Ansøgning til Kulturudvalget vil ifølge ovenstående lyde på en 4-årig bevilling på i alt: 7.390.000 kr

Med venlig hilsen



Axel Bolvig

PS. Kalkmalerier er fra ca. 1490