



Til Folketingets Kulturudvalg.

København, den 24. september 2009

På Danmarks Teaterforeningers vegne vil jeg gerne takke for at vi onsdag den 23. september d.å. fik lejlighed til at redegøre for vore synspunkter omkring Finanslovsforslagets indvirkning på formidlingsstøtten til pulje 3, hvor alle landets 65 frivilligt arbejdende teaterforeninger befinder sig.

Jeg er blevet opmærksom på, at Udvalget i går har stillet to spørgsmål til Kulturministeren vedrørende størrelsen af støtten pr billet til de små teatre og om baggrunden for at placere formidlingsstøtten under en erhvervsstøtteordning.

Det drejer sig om spørgsmålene 283 og 284.

Jeg skal herved opfordre til, at Udvalget stiller de samme spørgsmål til Kulturministeren for så vidt angår landets teaterforeninger.

Som vi redegjorde for under mødet med Udvalget, har vi i Danmarks Teaterforeninger beregnet støtten, som teaterforeningerne får gennem formidlingsordningen til ca kr. 48,00 pr billet.

Som vi ligeledes redegjorde for under mødet med Udvalget, er vi også forundrede over, at støtte til frivilligt arbejdende teaterforeninger er placeret under kategorien erhvervsstøtteordninger.

Jeg skal endnu engang takke for Udvalgets imødekommenhed og udtrykke håbet om at Udvalget også vil stille de ovenfor beskrevne spørgsmål til Kulturministeren.

Med venlig hilsen

Lars Salling, formand  
Danmarks Teaterforeninger  
Skindergade 3B, 2. sal  
1159 København K.  
(45) 3535 4846  
(45) 2012 8321 mobil  
E-mail: [Lars@dk-teaterforeninger.dk](mailto:Lars@dk-teaterforeninger.dk)  
[www.teaterforeninger.dk](http://www.teaterforeninger.dk)

Danmarks Teaterforeninger er en sammenslutning af 65 frivilligt arbejdende foreninger, der med et årligt billetsalg på ca. 350.000 er afgørende for formidlingen af kvalitetsteater uden for de store byer.