
Fra: Christine Fentz - Secret Hotel [mailto:mail@secrethotel.dk]

Sendt: 2. marts 2009 17:11

Til: Finn Skriver Frandsen

Emne: Uafhængige Scenekunstnere

København d. 2. marts, 2009

Kære Folketingets kulturelle udvalg

Uafhængige Scenekunstnere er en landsdækkende interesseorganisation, p.t. med 85 medlemmer. Vort primære fokus er en forbedring af vilkårene for de uafhængige, professionelle scenekunstnere, der udgør det frie scenekunsthelt i Danmark. Med inspiration fra Norge er vi fortalere for begrebet 'kunstnerisk ligestilling' - mellem det stabilt producerende frie scenekunsthelt og de mere synlige scenekunstinstitutioner.

Aktuelt ønsker vi en åben dialog om åben-scene situationen i København – og i et langt større fremtidsperspektiv i Danmark som sådan.

Det, vi slår til lyd for er en visionær og fremadrettet tænkning fra aktørerne på scenekunstheltområdet og fra kulturpolitikernes side. Der er brug for et ægte engagement - ikke for lejede scener på et teater eller flere teatre.

De uafhængige scenekunstnere har brug for en scene, der vil de frie scenekunstheltprojekter, og som kan rumme en større divergens i det kunstneriske udtryk og lade den enkelte kunstner bibeholde sin egen profil. En scene for udvikling, research og fremadrettethed i det nationale såvel som det internationale scenekunsthelterske landskab – efter europæisk forbillede. En sådan scene vil være et banebrydende og nytænkende tiltag, som aldrig før er set i Danmark!

Vi vil gerne i dialog med Folketingets kulturelle udvalg om den nuværende og den fremtidige teatersituation, som er meget problematisk for en lang række af vore medlemmer, og skal derfor bede om at få et møde med udvalget snarest muligt.

Til jeres orientering har vi endvidere henvendt os til Københavns Teater (og haft møde med Steen Pade og Jan Maagaard 7/1 '09), til Kultur – og Biblioteksudvalget i Frederiksberg Kommune v/ Formand Grethe Rostbøll, Fritids – og Kulturudvalget i Københavns Kommune v/ formand Pia Allerslev (og haft foretræde 18/12 '08), til Teaterudvalget v/ Lars Seeberg, Scenekunstheltudvalget v/ formand Mikkel Harder Munck-Hansen, samt chef for Kaleidoskop og nyudnævnt co-chef for Teater X Martin Tulinius, professor Jørn Langsted, og formanden for Kaleidoskops tidl. bestyrelse Litten Hansen.

Med venlig hilsen

Bestyrelsen for Uafhængige Scenekunstnere

Christine Fentz, Petra Berg Holbek, Morten Svalgaard Nielsen, Jens Bäckvall, Anette Asp Christensen, Majbritt Mathiesen, Vera Maeder, Line Paulsen og Stine Eva Jørgensen.

Vedlagt er vores aktuelle visionspapir som vi håber I vil finde inspirerende.

- Uafhængige Scenekunstnere (US) er en interesseorganisation og et kulturpolitisk talerør, hvis pt. 85 medlemmer er professionelle freelance-scenekunstnere, der arbejder med risikovillig og banebrydende scenekunst. (stiftet 2005). Vi arbejder for synliggørelse af det frie felt og forbedring af produktionsbetingelserne.

- US er medlem af ITI (International Theatre Institute) og høringspartner for Kulturministeriet.

- US er det frie scenekunstheltets danske repræsentant i et nordisk netværkssamarbejde mellem Teatercentrum Sverige, Sjálfstæðu leikhúsin (Association of Independent Theatres in Iceland), Finske Teatercentrum, Produforum Helsinki, og Danse- & Teatersentrum Norge. www.scenekunstnere.dk