



Kulturministeriet
Nybrogade 2
1015 København K

kum@kum.dk

København, den 9. oktober 2007

ibd@artisten.dk

Vedr.: Høring over forslag til lov om ændring af teaterloven

Dansk Artist Forbund har modtaget Kulturministeriets e-mail af 28. september med høringsudkast til forslag til lov om ændring af teaterloven. Dansk Artist Forbund har ingen bemærkninger til det foreslåede ændringsforslag.

Med venlig hilsen

Lena Brostrøm Dideriksen
Fung. formand

Annette Kornerup

Fra: Helle Mikkelsen [HKM@kl.dk]

Sendt: 10. oktober 2007 17:01

Til: Annette Kornerup

Emne: SV: Høring om lovforslag om ændring af teaterloven - Frist 9 oktober

Hej Annette Kornerup,

Tak for det tilsendte materiale.

Vores lønfolk har kigget på forslaget, og jeg kan meddele, at KL ikke har bemærkninger til lovforslaget.

Med venlig hilsen

Helle Kolind Mikkelsen

Fra: Annette Kornerup [mailto:ak@kum.dk]

Sendt: 28. september 2007 14:43

Til: fm@fm.dk; perst@perst.dk; jm@jm.dk; KL; rigsrevisionen@rigsrevisionen.dk; ks@kunststyrelsen.dk; nv@campx.dk; nbt@nbt.dk; billet@gasvaerket.dk; post@bettynansen.dk; dsf@skuespillerforbundet.dk; tef@tef.dk; artisten@artisten.dk; dichov14@hotmail.com; sds@scenograf.dk; info@stagedirectors.dk; dpa@dpa.org; info@dramaturgnet.dk; admin@dramatiker.dk; post@dk-teaterforeninger.dk; mich@kgl-teater.dk; dkr@dansk-kunstnerraad.dk; dmf@dmf.dk; hkstat@hk.dk; metal@danskmetal.dk; tib@tib.dk

Emne: Høring om lovforslag om ændring af teaterloven - Frist 9 oktober

Se vedlagte sagsdokumenter:

<<Høringsbrev.doc>> <<Revideret udkast - version 5.doc>>

Med venlig hilsen

Annette Kornerup

Tlf: 33 92 98 45

KULTURMINISTERIET



DANSK METAL



DANSK METAL
Skr. for Offentligt ansatte
Nyrøpsgade 38
1780 København V
Postboks 308
Tlf.: 3363 2000
Fax: 3363 2100
e-mail:
metal@danskmetal.dk

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Att.: Fuldmægtig Annette Kornerup

København den 1. oktober 2007

Vort ref. nr.: **KB/hfc**
(Anføres ved besvarelser)

Journal nr.:

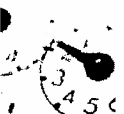
Vedr.: Høring over forslag til lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre).

Dansk Metal meddeler hermed, at vi ingen bemærkninger har til ændring af teaterloven.

Med venlig hilsen

p.f.v.

Kenneth Bergen



230438997-1-2004-18745-16-501561

Fra: Anette Agerup Jakobsen
Til: Anette Agerup Jakobsen
Emne: rr VS: Høring over forslag til Lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre)

Fra: Johnny Lange [mailto:jl@rigsrevisionen.dk]
Sendt: 5. oktober 2007 13:27
Til: Kulturministeriet
Emne: Høring over forslag til Lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre)

Til kulturministeriet

Rigsrevisionen har gennemgået forslag til Lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre), j.nr. 2004-18745-10.

Da der ikke er oplysninger vedrørende regnskaber og revision i udkastet, har Rigsrevisionen ingen bemærkninger.

Med venlig hilsen

Johnny Lange
Kontorfuldmægtig

Landgreven 4
Postboks 9009
DK-1022 København K

Tlf. +45 33 92 84 00
Dir. +45 33 92 86 27
Fax +45 33 11 04 15

jl@rigsrevisionen.dk <mailto:jl@rigsrevisionen.dk>
www.rigsrevisionen.dk <http://www.rigsrevisionen.dk/>

Annette Kornerup

Fra: Michael Christiansen [MICH@kglteater.dk]

Sendt: 8. oktober 2007 10:56

Til: Annette Kornerup

Emne: SV: Høring om lovforslag om ændring af teaterloven - Frist 9 oktober

Kære Annetter Kornerup.

Danske Teatres Fællesorganisation har ingen bemærkninger til lovforslaget.

Med venlig hilsen

Michael Christiansen

Fra: Annette Kornerup [mailto:ak@kum.dk]

Sendt: 28. september 2007 14:43

Til: fm@fm.dk; perst@perst.dk; jm@jm.dk; kl@kl.dk; rigsrevisionen@rigsrevisionen.dk; ks@kunststyrelsen.dk; nv@campx.dk; nbt@nbt.dk; billet@gasvaerket.dk; post@bettynansen.dk; dsf@skuespillerforbundet.dk; tef@tef.dk; artisten@artisten.dk; dichov14@hotmail.com; sds@scenograf.dk; info@stagedirectors.dk; dpa@dpa.org; info@dramaturgnet.dk; admin@dramatiker.dk; post@dk-teaterforeninger.dk; Michael Christiansen; dkr@dansk-kunstnerraad.dk; dmf@dmf.dk; hkstat@hk.dk; metal@danskmatal.dk; tib@tib.dk

Emne: Høring om lovforslag om ændring af teaterloven - Frist 9 oktober

Se vedlagte sagsdokumenter:

<<Høringsbrev.doc>> <<Revideret udkast - version 5.doc>>

Med venlig hilsen

Annette Kornerup

Tlf. 33 92 98 45

KULTURMINISTERIET

763354576-17-2004-18745-15-501559

Fra: Anette Agerup Jakobsen

Til: Anette Agerup Jakobsen

Emne: VS: Høring over forslag til lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre)

Fra: Personalestyrelsen2 [mailto:Perst1@finansministeriet.dk]

Sendt: 5. oktober 2007 12:00

Til: Kulturministeriet

Cc: Annette Kornerup; Carl Erik Johansen; Klaus Matthiesen; Lisbeth Lollike; Tobias Holmstrup

Emne: Høring over forslag til lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre)

Til Kulturministeriet

Ved brev af 28. september 2007 har kulturministeriet tilsendt Personalestyrelsen et udkast til forslag til lov om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre) og anmodet om eventuelle bemærkninger til lovforslaget.

Under henvisning hertil skal Personalestyrelsen meddele, at man ikke har bemærkninger til lovforslaget.

Der henvises herved til tidligere stedfundne telefoniske drøftelser med Kulturministeriet, senest den 27. september 2007.

Med venlig hilsen

Ted Lind

<<http://www.personalestyrelsen.dk/>>

Ted Lind

Chefkonsulent

Direkte tlf. 33 92 91 56

E-post: ttl@perst.dk

Personalestyrelsen

Frederiksholms Kanal 6

DK-1220 København K

Tlf. 33 92 40 49

perst@perst.dk <<mailto:perst@perst.dk>>

www.perst.dk <<http://www.perst.dk/>>

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 Kbh. K

Vedr. Høring over ændring af teaterloven

3/10 2007

Ved mail af 28. september 2007 har Kulturministeriet fremsendt forslag om ændring af teaterloven i høring. Lovforslaget tager sigte på at give Finansministeriet hjemmel til at godkende løn- og ansættelsesvilkår for personalegrupper bl.a. på teatrene i Københavns Teater.

Steen Pade

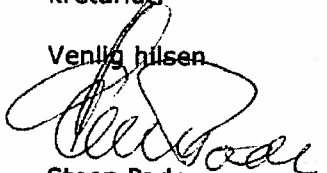
SP@kbht.dk

Københavns Teater ser med stor tilfredshed på forslaget, der stemmer i overens med de ønsker, som Københavns Teater har fremsat over for Kulturministeriet og Personalestyrelsen. For så vidt gælder forslaget konkrete udformning, bemærker Københavns Teater følgende:

Københavns Teater ansætter lederne på de 4 teatre i Københavns Teater og lægger til grund, at teaterledelserne ikke i lovforslagets forstand dermed udgør "en personalegruppe". I det omfang dette kan give anledning til misforståelser, bør dette præciseres yderligere i forslaget eller i bemærkningerne, således at forslaget ikke ændrer de gældende regler, hvor det alene er Københavns Teater, som i medfør af teaterlovens § 31, stk. 1 godkender teaterledelsernes løn- og ansættelsesvilkår.

Københavns Teater agter at tilslutte sig det fælles forhandlingssekretariat.

Venlig hilsen



Steen Pade
Direktør



københavns
teater

Københavns Teater

Narre Voldgade 2, 5
DK-1358 København K

T +45 33 366 766
F +45 33 366 767

E kbht@kbht.dk
W kbht.dk

Peter Schaufuss Balletten

Bastrupgårdvej 1, DK-7500 Holstebro

Tlf. (+45) 97 40 51 22

Fax. (+45) 97 40 78 60

www.schaufuss.com

e-mail: birgitte@schaufuss.com

Selvejende Institution

SE-nr.: 20 18 55 03



Fuldmægtig Annette Kornerup
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Holstebro den 8. oktober 2007

Vedr. høring over forslag om ændring af teaterloven (godkendelse af overenskomster for visse teatre)

Peter Schaufuss Balletten takker for tilsendelse af materiale vedr. ovennævnte høring. Jeg kan bekræfte Kulturministeriets opfattelse af, at Peter Schaufuss Balletten ikke for nuværende ønsker eller ser sig i stand til at blive omfattet af lovgivningen, og at Peter Schaufuss Balletten dermed heller ikke er medtaget i lovforslaget. Vi har set i relation til kvalitets- og aktivitetsniveau en meget lille organisation og beskedne økonomiske vilkår.

Peter Schaufuss Balletten støtter sig til ordlyd i overenskomster. Vi håber på og forventer på sigt at få bedre økonomiske muligheder for at kunne deltage og indgå i overenskomster på lige fod med de øvrige i lovforslaget nævnte. Indtil da ser vi os nødsaget til ikke at være omfattet.

Et eksempel på vort virke er, at i relation til Dansk Skuespillerforbund (som Peter Schaufuss Balletten ikke har overenskomst med) benytter Peter Schaufuss Balletten sig af standardkontrakter til danserne, som Dansk Skuespillerforbund har godkendt. Denne godkendelse benyttes f.eks. af udenlandske dansere, som afkræves opholds- og arbejdstilladelse i Udlændingestyrelsen. Der er således et tæt og udmærket samarbejde mellem Dansk Skuespillerforbund og Peter Schaufuss Balletten også uden overenskomst.

Måtte Kulturministeriet have spørgsmål eller ønske yderligere kommentarer, er du altid velkommen.

Venlig hilsen
Peter Schaufuss Balletten

Birgitte Winding
administrator