

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : min@kum.dk
Web : www.kum.dk

14. august 2008

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 177 om Kvindemuseet i Århus, stillet af Folketingets Kulturudvalg den 23. juni 2008.

Brian Mikkelsen

Spørgsmål nr. 177

(KUU alm. del - spm. 177)

Skrivelse af 23. juni 2008

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren.

Spørgsmål:

Vil ministeren give en detaljeret redegørelse for de krav, som Kvindemuseet i Århus mangler at opfylde for at blive anerkendt som et paragraf 16 museum?

Svar:

Kvindemuseet i Danmark er et kulturhistorisk museum efter museumslovens § 15. Museet ejes og drives af Kvindemuseumsforeningen. Museet opnåede statsanerkendelse i 1991 og har herefter årligt modtaget et statsligt tilskud, der i 2007 udgjorde 0,9 mio. kr. inkl. de tidligere amtstilskud. Tilskuddet forvaltes i henhold til kulturaftalen mellem kulturministeren og Kulturregion Århus.

Kriterierne for at komme i betragtning til et såkaldt § 16 tilskud fremgår af museumsloven og af den ledsagende museumsbekendtgørelse. Kriterierne belyses mere uddybende i lovens bemærkninger. Jeg henleder i den forbindelse opmærksomheden på, at der ikke findes nogen godkendelsesautomatik i regelgrundlaget, men at ministeren *kan* yde et særligt driftstilskud, såfremt museet opfylder kriterierne, og der kan tilvejebringes midler til tilskudsforøgelsen.

Museumslovens § 16 stk. 1 bestemmer, at kulturministeren kan yde et særligt driftstilskud til statsanerkendte museer, som udfører en virksomhed af særlig betydning, herunder i forbindelse med varetagelsen af et museumsfagligt speciale.

Museumsbekendtgørelsen præciserer i § 13 stk. 1, at ansøgning om driftstilskud efter § 16 indsendes til Kulturarvsstyrelsen med henblik på afgivelse af indstilling til kulturministeren. Ved behandlingen af ansøgningen vil der blive lagt vægt på samlingens karakter, forskningsmæssige potentiale, særlige formidlingsindsatser og det forhold, at initiativet har væsentlig national eller international betydning.

I lovbemærkningerne hedder det om § 16 stk. 1: ”Bestemmelsen fastslår, at et museum for at kunne opnå og bevare et særligt statstilskud skal udføre en virksomhed af særlig betydning. En specialisering vil ikke være tilstrækkeligt grundlag for opnåelse af et særligt statsligt driftstilskud, idet alle museer i en eller anden udstrækning er specialiserede i kraft af statsanerkendelsesproceduren”. Det hedder videre: ”For at et museum skal kunne modtage supplerende tilskud, bør der derfor være tale om nye og større initiativer af væsentlig museumsfaglig interesse”.

Kvindemuseet søgte i 2004 kulturministeren om et særligt driftstilskud i henhold til museumslovens § 16 stk. 1. Ansøgningen blev behandlet i Kulturarvsstyrelsen, der ud

fra en samlet vurdering indstillede til ministeren, at ansøgningen ikke blev imødekommet. Styrelsen lagde blandt andet til grund for sin indstilling, at en specialisering ikke i sig selv er tilstrækkeligt til at opnå godkendelse som § 16 museum, og at museets aktiviteter ikke adskilte sig fra øvrige kulturhistoriske § 15 museer.

Museet blev ved brev af 1. april 2004 meddelt, at museets ønske om at få tildelt et særligt driftstilskud efter museumslovens § 16 ikke kunne imødekommes.

Jeg er ikke vidende om, at Kvindemuseet og dets virksomhed har ændret sig væsentligt siden 2004.