

Regionale spillesteder

Hvad kan der søges til

Kunstrådets Musikudvalg indgår aftaler med regionale spillesteder i henhold til musikloven.

Kunstrådets Musikudvalg har besluttet, at de regionale spillesteder i kontraktperioden 2009-2012 skal fremstå og virke som dynamiske og musikalske kraftcentre, vækstcentre og spillesteder, som desuden internt og i sit regionale virkeområde skal:

- sikre præsentation af national og international rytmisk musik af høj kunstnerisk kvalitet
- holde prioriteret fokus på udvikling og nytænkning
- bidrage til at udvikle og understøtte rytmiske vækstlagsmiljøer
- medvirke til øget dialog og samarbejde mellem genrer, musikmiljøer, institutioner, kunstnere, erhvervsliv m.fl. med henblik på at positionere den rytmiske musik samt øge den kulturelle interaktion i virkeområdet
- formidle musik som en god og udviklende oplevelse for områdets borgere og kulturliv – herunder at holde særligt fokus på børn, unge og mangfoldighed
- sikre at spillestedet og dets aktiviteter varetages, ledes og administreres udviklingsorienteret og professionelt
- informere effektivt og inviterende om spillestedets aktiviteter i hele dets virkeområde

Kunstrådets Musikudvalg har valgt at kategorisere regionale spillesteder i nedenstående kategorier (et spillested kan godt høre til i flere kategorier).

Under den fælles benævnelse regionale spillesteder skelner Musikudvalget mellem følgende spillesteder:

1. Spillesteder med en specifik genre
2. Spillesteder med specifikke genrer
3. Spillesteder med regionalt afgrænsede opgaver eller andre særligt definerede opgaver

Spillestedets konkrete ansøgning skal indeholde:

- En skriftlig bekræftelse på, at der foreligger et kommunalt tilsagn, med angivelse af beløb, på medfinansiering af spillestedets musikdrift fra perioden 1. januar 2009 – 31. december 2012
- Ansøgt beløb fra Kunstrådets Musikudvalg
- Specifik dokumentation for spillestedets koncertvirksomhed i 2005, 2006 og 2007, herunder oplysning om arrangørforhold omkring hver enkelt koncert
- Spillestedets reviderede regnskaber og årsrapporter for 2005 og 2006 samt perioderegnskaber for 2007
- Spillestedets budgetter og aktivitetsplaner for perioden 2009-2012
- Spillestedets organisationsplan med tilhørende oversigt over fast tilknyttet lønnet og ulønnet personale

De nuværende 20 regionale spillesteder er:

Stengade 30, Vega, Loppen, Copenhagen Jazzhouse, Gimle, Stars, Skråen, Studenterhuset, Fermaten, Musikcafeen, Train, Voxhall, Tobakken, Rytmeposten, Bornholms Musikhus, Sønderborghus, Toldkammeret, Paletten, Godset i Kolding og Global Copenhagen.

Hvem kan søge

Rytmiske spillesteder i Danmark, som har skriftlig bekræftelse på, at der foreligger en lokal medfinansiering af spillestedets musikdrift i aftaleperioden.

Yderligere information

Informationsmøde

Kunstrådets Musikudvalg har afholdt informationsmøde for spillesteder og kommuner tirsdag d. 23. oktober 2007 i Odense.

Besøgsrunde

Kunstrådets Musikudvalg vil besøge udvalgte spillesteder i uge 7-8 i 2008, inden den endelige afgørelse træffes ultimo marts 2008.