



NATIONALMUSEET

# Glimt af 200 år – og kig frem

AF CARSTEN U. LARSEN

Nationalmuseets Arbejdsmark  
1807-2007



# NATIONALMUSEET





## NATIONALMUSEETS UDBESTILLINGER I GLIMT

Svarshavende: Carsten U. Larsen

Faktorer: Karin Andreassen, Bodil Bundgaard Rasmussen

Illustrationer: Inge Damm

Design: Kontrapunkt A/S

Udgivelsesforlag: KPTO

Tryk: Scanprint A/S

100% miljøcertificeret og EMAS-godkendt

Forfattere: Per Morten Abrahamsen, Peter Danström, Niels Elswing,

Alberto Fortuna, Lennart Larsen, John Lee, Anne Vibeke Leth,

Pradeep Liptak, Arnold Mikkelsen, Kit Weiss, Jesper Norgaard

Illustrationer: Inge Damm, Henrik Wichmann, Nationalmuseet.

ISBN nr. 87-7602-058-4

Udgivelsesår: 2006  
Udgivelsesdag: 10.000

For side: Indgang til Nationalmuseet

Bag side: Runesten

Nationalmuseet

Publikumsindgang: Ny Vestergade 10

1250 København

Tlf. + 45 3313 4411

www.natmus.dk

Udtrykt i Danmark april 2006

- 3 **Introduktion**
- 4 **Danmarks Oldtid**
- 10 **Danmarks Middelalder og Renæssance**
- 16 **Danmarkshistorier 1660-2000**
- 22 **Jordens Folk**
- 28 **Antiksamlingen**
- 34 **Den kgl. Mønt- og Medallesamling**
- 38 **Børnenes Museum**
- 42 **Prinsens Palæ**
- 46 **Besøg også ....**



## INTRODUKTION

Nationalmuseet er Danmarks ældste og største museum og har til huse midt i København i et kongeligt palæ fra 1700-tallet, Prinsens Palæ. Museets faste udstillinger spænder i tid over tusinder af år og bringer publikum rundt i det meste af verden.

Nationalmuseets danske udstillinger byder på en rejse gennem mere end 10 000 års Danmarkshistorie. En historie, der begynder for 15 000 år siden med de første rensdyrjægere, fortsætter gennem oldtiden over middelalderens og renæssancens univers til enevældens standssamfund med bønderne i bunden af pyramiden. Tidsrejsen afsluttes med ungdomsoprøret i 1960'erne og årtusindskiftets informationssamfund.

Nationalmuseet rummer også en af Europas ældste etnografiske samlinger, landets største kulturhistoriske samling fra Middelhavslandenes oldtidskulturer, en omfattende Mønt- og Medaljesamling samt et Børnenes Museum.

Hver udstilling har sit eget arkitektoniske udtryk, og en rundtur gennem hele museet er derfor en afvekslende oplevelse.

Dette hæfte introducerer og giver smagsprøver på Nationalmuseets forskellige udstillinger i ord og billeder. Udstillingen om Danmarks Oldtid er under

ombygning og nyopstilling. Derfor er den desværre lukket for publikum til maj 2008, men her præsenteres nogle af de klenodier fra Danmarks forhistorie, der med sikkerhed vil indgå i den kommende udstilling.

Vi håber, at hæftet både vil være et minde om det besøg, hvor det blev købt, og en inspiration til at komme igen og fordybe sig – også i nogle af de mange genstande, der ikke er vist her.

Vil man vide mere, foreligger der til flere samlinger vejledninger på dansk og engelsk, som kan erhverves i Museumsbutikken.

God fornøjelse!





Bronzealderens hellige solbillede, sjældne gyldne altre og en mini-sko udskåret af en kirsebærsten – det er sammen med et parcelhushjem fra 1970'erne, en indianerkappe af bisonskind og udsøgte græske vaser nogle af de ting, der præsenteres i dette hæfte, som giver en række glimt fra Nationalmuseets faste udstillinger.

På Nationalmuseet oplever den besøgende kulturhistoriske udstillinger fra hele verden, fra de tidligste tider til vore dage. Hæftet giver en kort introduktion til de enkelte udstillinger og viser i smukke billeder nogle af udstillingernes mest markante genstande. Hæftet er tænkt som et minde om besøget og inspiration til et nyt besøg på Nationalmuseet.



9 788776 020583