



Undervisningsminister Bertel Haarder
Undervisningsministeriet
Frederiksholms Kanal 21
1220 København K

ÅBENT BREV

23. maj 2008

Vedr. Regeringens ønske om at udgive en folkeskolesangbog

Dansk Musikforlæggerforening finder det glædeligt, at regeringen nu sætter fokus på det vigtige i at styrke sangen blandt folkeskolens elever. Ligesom vi også finder det glædeligt, at 2008 er udråbt til Sangens År med mange spændende tiltag i årets løb. Vi mener, det er vigtigt at styrke de kreative fag i folkeskolen, da netop de fag har stor betydning for indlæringen.

Dansk Musikforlæggerforening finder det dog besynderligt, at regeringen overvejer en politisk styret sangbog til skolebørn, på grundlag af et oplæg fra en bestemt politisk blok i regeringen og folketinget. Dansk Musikforlæggerforening mener, at ligegyldigt hvordan man end vender det, er der tale om "spild af statens penge", da der i forvejen findes mange gode, og endda helt nye sangbøger. Dansk Musikforlæggerforening finder initiativet konkurrenceforvridende i forhold til danske musikforlæggere, som hvert år kaster mange ressourcer i professionalisering af sangbøger i tæt dialog med brugerne, komponisterne og tekstforfatterne. Denne danske tradition kan dokumenteres gennem mere end 100 år....

Dansk Musikforlæggerforening vil gerne henlede opmærksomheden på, at formanden for Danmarks Lærerforening, som repræsenterer underviserne, entydigt undsiger en statsstyret sangbog. Dansk Musikforlæggerforening mener ikke, at politikerne skal bestemme folkets sange jævnt før f.eks. den græske filosof Platon: "Lad mig bestemme nationens sange, og det er mindre vigtigt, hvem der laver lovene".

Der kan næppe lovgives om, hvad en god folkelig fællessang/børnesang er, eller hvordan en sådan kreeres, og hvad det er, der gør en god sang fælles og så videre.

Dansk Musikforlæggerforening mener, det er regeringens opgave at sørge for en ordentlig folkeskole til vore børn, og her kunne vi godt tænke os en opnormering af de kreative fag. Og så står musikforlæggerne parate til at levere gode sangbøger, herunder sangbøger som indeholder netop det brede spektrum af sange på tværs af det gammeldags og moderne, pop og klassisk, det danske demokrati og verden omkring os, som Charlotte Dyremose efterspørger. Vi nævner i flæng "Skolesangbogen", "Højskolesangbogen", "Dansk Sang 1 og 2", "Sangbogen 1, 2 & 3" og "Sanghits for børn 1 & 2". En liste med titler på mange nye skolesangbøger udgivet af forskellige forlag kan rekvireres, hvis det ønskes.

Med venlig hilsen
DANSK MUSIKFORLÆGGERFORENING

Tine Birger Christensen
Formand

cc Folketingets Kulturudvalg
Ritzaus Bureau
Berlingske Tidende
Kristeligt Dagblad