

UDENRIGSMINISTERIET

Den 23. april 2007

Spørgsmål i udenrigsudvalget
nr. 30 af 28. marts 2007 stillet
af Mogens Jensen (S)

Ad spørgsmål 30

Ministeren bedes redegøre for DANIDA's nuværende målsætninger for kulturelt samarbejde med udviklingslande og herunder beskrive konkrete eksempler på kulturelt samarbejde med udviklingslande som følge af DANIDA's strategi på området.

Svar:

Det kan oplyses, at den danske kulturstrategi fra 2002, som en del af opfølgningen på "Partnerskab 2000", stadig er gældende. Målsætningen er en mere bevidst og systematisk inddragelse af kultur i udviklingssamarbejdet. Det gælder både kultur i bred forstand som rammen for udviklingsbestrebelse og kultur i mere smal forstand, forstået som inddragelse af kulturelle aktiviteter i samarbejdet.

Udgangspunktet er, at udviklingsprocessen ikke blot knytter sig til økonomiske og sociale faktorer. Det handler om menneskelig udvikling og dermed i lige så høj grad om værdier og holdninger samt om selvforståelse og sociale interaktionsprocesser. Derfor er kultur en uomgængelig del af ethvert udviklingssamarbejde, og en bedre forståelse af den kulturelle dimension kan være en nøgle til mere effektiv bistand.

For konkrete eksempler henvises til besvarelse på spørgsmål 28.