

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**  
Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf. : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : [min@kum.dk](mailto:min@kum.dk)  
Web : [www.kum.dk](http://www.kum.dk)

10. april 2007

Hermed fremsendes svar på spørgsmål nr. 93 ( KUU alm. del - bilag 161 ), stillet af Folketingets Kulturudvalg den 21. marts 2007.

Brian Mikkelsen

**Spørgsmål nr. 93**

( KUU alm. del - bilag 161),

Skrivelse af 21. marts 2007

Svar til Folketingets Kulturudvalg fra kulturministeren.

**Spørgsmål:**

"Ministeren bedes kommentere henvendelsen af 20. februar 2007 fra Esbjerg Kunstmuseum, jf. KUU alm. Del – bilag 161."

**Svar:**

Det er Esbjerg Kunstmuseums hensigt med den fremsendte visionsplan at undersøge, om der findes et dynamisk og tidssvarende alternativ til de museumssammenlægninger, der finder sted som en følge af strukturreformen.

Jeg finder den fremsendte visionsplan om kulturelle operatører i fremtidens samfund interessant. Den viser, at der i formidlingsmæssig og forskningsmæssig sammenhæng kan indgås spændende samarbejder mellem museerne og relevante samarbejdspartnere uden for museumsverdenen.

Jeg finder imidlertid ikke, at disse samarbejder overflødiggør eller erstatter den sammenlægning af statsanerkendte museer, der finder sted i øjeblikket, idet formålet er at styrke opgavevaretagelsen i relation til de mangeartede opgaver, der påhviler museerne i henhold til museumsloven.

Det er min vurdering, at hvis de statsanerkendte museer skal kunne løfte deres opgaver i forbindelse med bevaringen af den danske kulturarv, kræver det bæredygtige enheder, der er forpligtede i forhold til alle de i museumsloven nævnte opgaver: indsamling, bevaring, registrering, forskning og formidling inden for deres ansvarsområde.

For at styrke bæredygtigheden hos museerne bibeholdes det statslige tilskud derfor uændret til de statsanerkendte museer, der ønsker at lægge sig sammen i de kommende år. Dette giver til gengæld museerne et styrket udgangspunkt for et fremtidigt samarbejde med partnere uden for museumsverdenen inden for de områder, hvor det vil være relevant.